

▶▶▶ 桃園市109學年度

師生鄉土歌謠比賽

秩序冊暨 領隊會議手冊

▶▶▶

桃園市109學年度學生師生鄉土歌謠比賽

指導單位：國立臺灣藝術教育館

主辦單位：桃園市政府教育局

承辦單位：武漢國小

協辦單位：三坑國小、三和國小、石門國小、雙龍國小、高原國小
德龍國小、潛龍國小、龍星國小、龍源國小、龍潭國小

目錄

桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽實施計畫.....	1
桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽注意事項.....	11
桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽比賽規則.....	12
桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽場次一覽表	13
桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽程序表.....	16
11 月 13 日 (五) 上午.....	16
11 月 13 日 (五) 下午.....	18
11 月 14 日 (六) 上午.....	20
11 月 14 日 (六) 下午.....	23
11 月 15 日 (日) 上午.....	25
11 月 15 日 (日) 下午.....	27
桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽地圖資訊.....	29
場地位置及交通路線圖	29
參賽人員動線圖	30
演藝廳舞台動線圖	31
午餐資訊-龍潭便當店	33

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽實施計畫

壹、依據：教育部「109學年度全國師生鄉土歌謠比賽實施要點」。

貳、目的：

- 一、培養教師與學生學習鄉土歌謠及母語之興趣。
- 二、加強各級學校師生對多元文化的認識。
- 三、推展鄉土歌謠教學，落實母語音樂教育。

參、組織：

- 一、主辦單位：桃園市政府教育局。
- 二、承辦單位：桃園市龍潭區武漢國民小學
- 三、協辦單位：

桃園市龍潭區雙龍國民小學、桃園市龍潭區龍潭國民小學、
桃園市龍潭區龍星國民小學、桃園市龍潭區潛龍國民小學、
桃園市龍潭區石門國民小學、桃園市龍潭區德龍國民小學、
桃園市龍潭區高原國民小學、桃園市龍潭區龍源國民小學、
桃園市龍潭區三和國民小學、桃園市龍潭區三坑國民小學。

肆、比賽區別：

- 一、南區：中壢區、平鎮區、楊梅區、新屋區、觀音區、龍潭區。
- 二、北區：桃園區、蘆竹區、大園區、龜山區、八德區、大溪區、復興區。

伍、比賽組別：

一、團體組（分為南區、北區）：

- (一)國小組：就讀於本市公私立小學學生組成之團隊（不得跨校）。
- (二)國中組：就讀於本市公私立國民中學及高級中學國中部學生組成之團隊（不得跨校）。
- (三)高中職組：就讀於本市公私立高級中學高中部及高級職業學校、五專一、二、三年級及七年一貫制大學一、二、三年級之學生組成之團隊（不得跨校）。
- (四)特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制(同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽，例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別。混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽，否則將註銷資格)。**
參與非學校型態實驗教育之學生，依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第18條：未入學高級中等學校取得學籍者，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣（市）主管機關發給學生身分證明。
- (五)教師組：任教於本市之公私立學校教師及退休教師組成之團隊，得跨校組之，退休教師人數不得逾全隊三分之一，可含實習教師、代課教師及大專院校教師(初賽及決賽均以初賽當時之身分為認定基準)，惟須以一主要學校為代表進行報名。(得跨校組隊)

二、個人組（不分區）：

- (一)國小組：就讀於本市公私立小學學生。
- (二)國中組：就讀於本市公私立國民中學及高級中學國中部學生。
- (三)高中職組：就讀於本市公私立高級中學高中部及高級職業學校、五專一、二、三年級及七年一貫制大學一、二、三年級之學生。
- (四)教師組：任教於本市之公私立學校現職教師，含實習教師、代課教師及大專院校教師。

陸、比賽類別：

各組均分下列四類：閩南語系類、客家語系類、原住民語系類、東南亞語系類(含越南、印尼、泰國、緬甸、馬來西亞、新加坡、菲律賓與柬埔寨之非以英語演唱歌曲)。

柒、比賽規定：

- 一、團體組：每類之各組別每校只得各報名 1 隊。演唱形式為合唱，每隊可設指揮一人及伴奏若干人，也可無需伴奏，各隊舞臺上全員人數以不少於 10 人，不多於 65 人為限，並得增報 3 人為候補人員，每超過或不足一人扣總平均分數 1 分。其中指揮、鋼琴伴奏及翻譜人員可不限身分各 1 人，換曲時可換伴奏。**其餘演出人員均須由參賽學生(教師組為參賽教師)擔任，否則將扣總平均分數 0.5 分。**
 - (一)閩南語系類、客家語系類之參賽團隊，須演唱指定曲及自選曲各一首，所演唱歌曲之歌詞須以參加組別之語言演唱，曲調須具有鄉土風味且能突顯族群特色；演唱之歌謠，指定曲由本會指定曲中選定一首演唱，自選曲一首由參賽隊伍自行決定。演唱以開始發音為計時起點，**演出時間總長不得超過 10 分鐘(含所有器材、物品、人員撤離舞臺時間)**，違反演出時間規定者，**逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推，另外演出曲目與應演出之指定曲目不符、應演出而未演出指定曲或自選曲者，均一律不予計分。演出曲目與報名時之自選曲目不符者，扣總平均分數 2 分。**
 - (二)原住民語系類、東南亞語系類之參賽團隊，須演唱自選曲二首(無需演唱指定曲)，自選曲二首由參賽者自行決定。演唱以開始發音為計時起點，**演出時間總長不得超過 10 分鐘(含所有器材、物品、人員撤離舞臺時間)**，違反演出時間規定者，**逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。**
 - (三)每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
 - (四)指定曲與全國鄉土歌謠比賽之指定曲，請參閱 109 學年度全國師生鄉土歌謠比賽網站或國立臺灣藝術教育館網站(<http://web.arte.gov.tw/country/default.asp>)及本市教育局終身學習科最新消息(<http://163.30.76.50/index.php>)連結下載 109 學年度比賽曲譜，由參賽者任選一首為指定曲。
 - (五)伴奏之樂器除大會提供之鋼琴外，若因歌曲特殊需要，**得以自行錄製音樂及自備播放器材或樂器伴奏**，但主辦單位不提供電源。
 - (六)為鼓勵參賽者運用表演元素，演出時可以不使用合唱臺，並增加舞蹈、戲劇元素，均不予扣分。
- 二、個人組：
 - (一)演唱形式為獨唱，可另設伴奏，也可採自彈自唱方式，或無需伴奏。
 - (二)參賽者需演唱自選曲兩首(無指定曲，所有曲目皆開放自選)，歌詞須以參加類別之語言演唱，曲調需具有鄉土風味且能凸顯族群特色；演唱之歌謠，由參賽者自行決定，惟演唱總時間不得超過 8 分鐘。每超過 1 分鐘扣總平均分數 1 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。
 - (三)伴奏之樂器大會僅提供鋼琴，若因歌曲特殊需要，得以自行錄製卡式音樂帶、CD 或自備樂器伴奏，但主辦單位不提供電源。
- 三、以上各類組參賽團隊之教師及學生身分不分族籍別，不限參加所屬族群之語系類。
- 四、各級學校得由各校先行舉辦校內比賽，由優勝者參加比賽，或由各校選派參賽。
- 五、連續兩年(106 學年度、107 學年度)獲得全國賽同類組特優者，得逕行參加決賽，惟自選曲如已連續兩年獲得特優，應另擇新自選曲參賽。請於決賽報名時間內完成系統報名後，依主辦單位規定繳交報名表，並提供兩年特優證明文件。**

捌、比賽地點：

- 一、個人賽：桃園市客家文化館(地址：32546 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。

二、團體賽：桃園市客家文化館(地址：32546 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。

玖、比賽日期：

109 年 11 月 13、14、15 日 3 天(依實際報名參賽隊伍人數安排，賽程日期以公告為準)。

拾、評審委員：

由主辦單位遴聘有關項目之學者專家若干人擔任之，其中應有二分之一以上為外縣市(含居住地及任教地)評審，並儘量避免為同一機關服務者。

拾壹、評分標準：

- 一、團體組：技巧及風格 60%；音色 20%；指揮及伴奏 20%。
- 二、個人組：技巧及風格 60%；音色 20%；儀態及伴奏 20%。
- 三、各類組評分方式採中間分數平均法(各隊最高與最低分均予以去除後，再行平均) 若因評審請假造成雙數評審時，則以其餘出席委員平均分數做為缺席評審之分數，再依中間分數平均法處理。

拾貳、獎勵標準：

以中間分數平均法所得平均分數化為等第，依照平均分數之高低分別公布等第，不公布分數，其平均分數 90 分以上者為「特優」，85 分以上未滿 90 分者為「優等」，80 分以上未滿 85 分者為「甲等」，未滿 80 分者不列入等第。

拾參、錄取名額：

團體組分區各取最高分且成績達優等以上，錄取代表本市參加全國比賽，如比賽得分相等時，由該組評審委員討論決定優勝隊伍代表參加全國比賽。另依不分區擇優錄取一隊，共三隊代表本市參加全國賽。

拾肆、獎勵名額：

各類組參賽之隊伍或師生，凡成績達到「甲等」以上之等第，不限名額，皆予以獎勵。

拾伍、獎勵辦法：

- 一、獲得評甲等以上之學校團隊或師生，由桃園市教育局依據「教育專業人員獎懲標準」之規定，依下列額度敘獎：
- 二、團體組：比賽成績達獎勵標準者，頒發該團體獎狀乙紙(不另外頒發個人獎狀)，學生敘獎部份，由學校依相關規定辦理。
 - (一)獲「特優」，參賽師生、指導老師、指揮及伴奏均予以記功乙次；相關行政人員(含校長)予以嘉獎乙次，其人數以 5 人為限。
 - (二)列為「優等」，參賽師生、指導老師、指揮及伴奏均予嘉獎兩次；相關行政人員(含校長)予以嘉獎乙次，其人數以 3 人為限。
 - (三)列為「甲等」，參賽師生、指導老師、指揮及伴奏均予嘉獎一次，相關行政人員(含校長)予以嘉獎乙次，其人數以 2 人為限。
- 三、個人組：比賽成績達獎勵標準者，參賽師生各頒發獎狀乙紙，敘獎部分由學校依相關規定辦理；指導教師依下列規定辦理(私立學校由學校依權責辦理)。
 - (一)獲「特優」，指導老師及伴奏予以記功乙次。
 - (二)列為「優等」指導老師及伴奏予以嘉獎兩次。
 - (三)列為「甲等」指導老師及伴奏予以嘉獎乙次。
- 四、前列敘獎人員之獎勵得視其獲獎項目分別敘獎。

- 五、各類獎勵人員名單以報名表所載之名單為準，請於報名表詳列指導人員姓名及身分證字號等資料、以免影響受獎人之權益；報名截止後，不得以任何理由更改，否則不予辦理敘獎。
- 六、非屬本市公教人員，本府無法辦理敘嘉獎，擬改以獎狀方式辦理，以茲鼓勵。
- 七、非市屬學校之指導教師，本會函知桃園市政府教育局頒發獎狀，以茲鼓勵，並請相關學校依權責辦理敘獎。

拾陸、報名：

- 一、報名日期：**即日起至109年9月18日（星期五）下午17時止**，以郵戳為憑，逾期概不受理。
- 二、報名方式：一律網路報名（網址：<http://163.30.153.4/Index/index.asp>）並將報名表紙本列印核章後，以限時掛號郵寄至**武漢國小學務處**，始完成報名作業。
- 三、地址：**325 桃園市龍潭區武漢路100號**。
- 四、各級學校學生須統一由就讀學校報名參加比賽，團體組比賽各項目每校至多報名一隊，個人組各項目每校至多報名二名代表參賽。
- 五、網路報名內容應與書面報名表之資料吻合。倘內容不同時，以書面報名表之資料為準。

拾柒、抽籤

- 一、抽籤日期：**109年9月28日（星期一）下午2時**。
- 二、抽籤地點：**武漢國小會議室（地址：桃園市龍潭區武漢路100號）**。
- 三、參賽團體若未親自到場抽籤者，由承辦學校工作人員代抽，結果公佈於桃園市學生音樂比賽暨鄉土歌謠表賽網站 <http://163.30.153.4/Index/index.asp>。

拾捌、附則

參賽單位應遵守下列各項規定：

- 一、辦理本項活動工作人員，工作期間准予公（差）假登記，並得支應代課鐘點費及得依實際參賽日數於1年內覈實補休假；惟活動當日已領取加班費、工作費等酬勞者，不得再申請補休假。
- 二、團體組相關參賽人員（含指導老師、指揮、伴奏及行政人員限1名），相關機關學校應一律給予公（差）假，如為學校教師則請以公（差）假派代辦理；個人組參賽人員一律給予公（差）假。團體組及個人組並得依實際參賽日數於1年內覈實補休假；惟活動當日已領取加班費、工作費等酬勞者，不得再申請補休假。
- 三、參賽團隊輪到該隊比賽出場順序，經大會唱名3次（每次間隔十秒鐘）仍未進場演出，視同棄權。報到時間上午場次為8:00至8:30，下午場次為1:00至1:30，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽團隊自行負責。
- 四、個人或團隊可參加不同類組比賽，並請於報名表上註明。
- 五、報名結束後，不得要求更改選定之歌曲。決賽由主辦單位擇日以電腦亂數抽籤決定出場順序，並公告於官網，決定比賽出場順序及排定賽程後，除因特殊狀況或不可抗力因素，得以書面申請更改報名表內容以外，不得要求更改賽程。
- 六、東南亞語系類，含越南、印尼、泰國、緬甸、馬來西亞、新加坡、柬埔寨與菲律賓之非以英語演唱歌曲。
- 七、比賽進行時，除工作人員外，非參賽人員不得上台。
- 八、參賽團體及個人應服從本會的評判，如有意見或抗議事項，須由指導老師以書面提出；抗議事項，以比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並須於各項比賽成績公布後一小時內為之，逾時不予受理。
- 九、各類組參賽團隊之比賽成績及評審評語於賽後公布。
- 十、參賽者名冊照片須以近期六個月為原則並送交學校蓋印信，證明參賽者身分，凡參賽團隊所屬師生均需與參賽者名冊身分一致。比賽當日繳交參賽者名冊一式兩份，其一於大會用印後由參賽學校帶回，若參賽者名冊未蓋用印信或內容有待補正者，應於比賽成績公布前補正，否則該團體之比賽成績不予計分（為顧及時效，可以傳真代替，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正）。

- 十一、凡比賽曲譜，一律採用原版或經授權使用之樂譜；若有違反規定者，其法律責任自行負責。
 - 十二、比賽中開放參賽者自行錄音、錄影（錄製人員請攜帶身分證明文件至報到處換取錄影證），並應遵守著作權法規定，若有違反規定者，應負法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音錄影，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事項時特別宣布。並禁止使用閃光燈拍照，不得任意干擾演唱者。**賽前請自行檢查相關錄影音設備，如因設備故障無法錄音影，本會不提供相關錄影檔案。**
 - 十三、凡報名參賽即視同無條件同意授權本會攝製各項比賽實況與製作光碟、影帶、圖書等相關教材，分送學校及社教相關單位，以發揮鄉土歌謠比賽之推廣教育功能。
 - 十四、各指定曲請依規定版本演唱及演奏，不得擅自更改，如經舉發或評審委員察覺屬實，由個別評審委員視情節酌予扣分。**另參賽者毋需再提供大會自選曲曲譜。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於網站，參賽者需隨時上網參閱，若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自行負責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。**
 - 十五、同一指導老師不得重複指導兩個以上參賽團隊，但可跨不同比賽項目指導不同參賽團隊。
 - 十六、伴奏(唱)音樂，須由參賽者事先調整至參賽曲目之起始處(未按規定致拖延賽時間，評審委員得酌予扣分)。**以自備之錄放音機播放音樂伴唱 CD**，除間奏外，不得出現和聲或歌聲，否則酌予扣分。
 - 十七、演唱時不得使用麥克風。
 - 十八、如有緊急或特殊事項，將於桃園市學生音樂比賽暨鄉土歌謠比賽網站公布。
(<http://163.30.153.4/Index/index.asp>)
- 拾玖、本實施要點陳報桃園市政府核備後施行，其修正亦同。

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽
參賽者名冊

語系類

組

1	姓名		照片	2	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
3	姓名		照片	4	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
5	姓名		照片	6	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
7	姓名		照片	8	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
9	姓名		照片	10	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
11	姓名		照片	12	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		
13	姓名		照片	14	姓名		照片
	年級				年級		
	學號				學號		
	備註				備註		

※報名時僅需填報預訂參賽人數，但應於比賽當日提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）一式兩份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。提送參賽者名冊前可增減人數，提送時不得再增加人數。

第 頁

承辦人：

主任：

校長：

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽 參賽者名冊

語系類 教師組

1	姓名		照片	2	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
3	姓名		照片	4	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
5	姓名		照片	6	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
7	姓名		照片	8	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
9	姓名		照片	10	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
11	姓名		照片	12	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		
13	姓名		照片	14	姓名		照片
	服務學校				服務學校		
	職稱				職稱		
	備註				備註		

※報名時僅需填報預訂參賽人數，但應於**比賽當日提交「參賽者名冊」**(規定格式如附件)一式兩份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。提送參賽者名冊前可增減人數，**提送時不得再增加人數。**

第 頁

承辦人：

主任：

校長：

桃園市 109 學年度師生鄉土歌謠比賽 個人組報名表

參加者姓名		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	就讀或代表 學 校		二吋照片	
出生日期	年 月 日			參賽者	簽章		
身分證字號					家長		簽章
比賽組別	<input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中職組 <input type="checkbox"/> 教師組	比賽 項目	<input type="checkbox"/> 閩南語系類 <input type="checkbox"/> 客家語系類 <input type="checkbox"/> 原住民語系類 <input type="checkbox"/> 東南亞語系類	指導老師姓名			
				伴奏者姓名			
戶籍地址	□□□			電話			
通訊地址 或 學校地址	□□□			電話			
演唱曲目	◎自選曲 1：			作詞		時間	分 秒
				作曲			
	◎自選曲 2：			作詞		時間	分 秒
				作曲			

填表注意事項：

- 一、本表以報名每組每一項目為單位，各以楷書填寫或打字列印一式二份，一份送武漢國小、一份自存。
- 二、表列各欄務請用正楷逐項填寫，不得遺漏，地址欄之郵遞區號請確實填寫並詳填學校全銜。
- 三、比賽歌唱曲目之歌曲名稱及作詞、作曲者姓名，請以原文填寫清楚，並詳註演奏時間。
- 四、本表請一律以 A4 規格填寫，由學校統一送件。

承辦人：

主任：

校長：

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽注意事項

一、比賽出場順序 & 報到時間

參賽者應主動了解賽程進行之情形，參賽團隊輪到該隊出場，經大會唱名 3 次(每次間隔十秒鐘)仍未進場演出，視同棄權。報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 1:00 至 1:30，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽團隊自行負責。

二、抗議事項處理方式

參賽團體及個人應服從本會的評判，如有意見或申訴事項，須由指導老師以書面提出；抗議事項，以比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並需於各項比賽成績公布後一小時內為之，逾時不予受理。

三、參賽者名冊身分一致

凡參賽團隊所屬師生均需與參賽者名冊身分一致。若參賽者名冊未蓋用關防或內容有待補正者，應於比賽成績公布前補正，否則該團體之比賽成績不予計分（為顧及時效，可以傳真代替，請傳真至 **武漢國小03-4708467**，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正）。

四、錄音、錄影規定

比賽中會場開放參賽者自行錄音、攝影（錄製人員請攜帶身分證明文件至報到處換取攝影證），並應遵守著作權法規定，若有違反規定者，應負法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音攝影，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事項時特別宣布。並禁止使用閃光燈拍照，不得任意干擾演唱者，賽前請自行檢查相關攝影音設備，如因設備故障無法錄音影，本會不提供相關攝影檔案。

五、指定曲應依規定版本演唱及演奏

本會規定之指定曲應依規定版本演唱及演奏，不得擅自更改，如舉發經評審委員查證屬實，由個別評審委員視情節酌予扣分，另參賽者毋需再提供大會自選曲曲譜。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於網站，參賽者需隨時上網參閱，若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自行負責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。凡比賽曲譜一律採用原版或經授權使用之樂譜；若有違反規定者，其法律責任自行負責。

六、指導老師&參賽隊伍注意事項

1. 同一指導老師不得重複指導兩個以上之參賽團隊，但可跨不同比賽項目指導不同參賽團隊。
2. 凡報名參賽即視同無條件同意授權比賽承辦單位攝製各項比賽實況與製作光碟、影帶、圖書等相關教材，分送學校及社教相關單位，以發揮鄉土歌謠比賽之推廣教育功能。
3. 伴奏(唱)音樂，須由參賽者事先調整至參賽曲目之起始處(未按規定致拖延賽時間，評審委員得酌予扣分)。以自備之錄放音機播放音樂伴唱CD，除間奏外，不得出現和聲或歌聲，否則酌予扣分。
4. 演唱時不得使用麥克風。
5. 如有緊急或特殊事項，將於桃園市109學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽網站公布。（<http://163.30.153.4/Index/index.asp>）

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽比賽規則

一、團體組：

每類之各組別每校只得各報名1隊。演唱形式為合唱，每隊可設指揮1人及伴奏若干人，也可無需伴奏，各隊舞臺上全員人數以不少於10人，不多於65人為限，並得增報3人為候補人員，每超過或不足1人扣總平均分數1分。其中指揮、鋼琴伴奏及翻譜人員可不限身分各1人，換曲時可換伴奏。**其餘演出人員**均須由參賽學生(教師組為參賽教師)擔任，否則將扣總平均分數0.5分。

- (一)閩南語系類、客家語系類之參賽團隊，須演唱指定曲及自選曲各一首，所演唱歌曲之歌詞須以參加組別之語言演唱，曲調須具有鄉土風味且能突顯族群特色；演唱之歌謠，指定曲由本會指定曲中選定一首演唱，自選曲一首由參賽隊伍自行決定。演唱以開始發音為計時起點，**演出時間總長不得超過10分鐘**(含所有器材、物品、人員撤離舞臺時間)，違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數0.5分，不滿1分鐘以1分鐘計，以此類推。
- (二)原住民語系類、東南亞語系類之參賽團隊，須演唱自選曲二首(無需演唱指定曲)，自選曲二首由參賽者自行決定。演唱以開始發音為計時起點，**演出時間總長不得超過10分鐘**(含所有器材、物品、人員撤離舞臺時間)，違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數0.5分，不滿1分鐘以1分鐘計，以此類推。
- (三)每類之各組別每校只得各報名1隊。
- (四)指定曲與全國鄉土歌謠比賽之指定曲，請參閱109學年度全國師生鄉土歌謠比賽網站或國立臺灣藝術教育館網站(<http://web.arte.gov.tw/country/default.asp>)及本市教育局終身學習科最新消息(<http://163.30.76.50/index.php>)連結下載109學年度比賽曲譜，由參賽者任選一首為指定曲。
- (五)伴奏之樂器除大會提供之鋼琴外，若因歌曲特殊需要，**得以自行錄製音樂及自備播放器材或樂器伴奏**，但主辦單位不提供電源及播放設備。
- (六)為鼓勵參賽者運用表演元素，演出時可以不使用合唱臺，並增加舞蹈、戲劇元素，均不予扣分。

二、個人組：

- (一)演唱形式為獨唱，可另設伴奏，也可採自彈自唱方式，或無需伴奏。
- (二)參賽者需演唱自選曲兩首(無指定曲，所有曲目皆開放自選)，歌詞須以參加類別之語言演唱，曲調需具有鄉土風味且能凸顯族群特色；演唱之歌謠，由參賽者自行決定，惟演唱總時間**不得超過8分鐘**。每超過1分鐘扣總平均分數1分，不滿1分鐘以1分鐘計，以此類推。
- (三)伴奏之樂器大會僅提供鋼琴，若因歌曲特殊需要，得以自行錄製卡式音樂帶、CD或自備樂器伴奏，但主辦單位不提供電源及播放設備。

三、以上各類組參賽團隊之教師及學生身分不分族籍別，不限參加所屬族群之語系類。

四、各級學校得由各校先行舉辦校內比賽，由優勝者參加比賽，或由各校選派參賽。

桃園市109 學年度師生鄉土歌謠比賽場次一覽表

比賽日期：109年11月13日(星期五)至15日(星期日)

比賽地點：桃園市客家文化館(325桃園市龍潭區中正路三林段500號)

場次	日期	比賽時程	比賽類別及組別	隊數
場地預備	11月12日 (四)	全天	裝臺	0
第一場	11月13日 (五)	上午 09:00-12:30	原住民語系 國中組【個人】	7
第二場			原住民語系 高中職組【個人】	1
第三場			原住民語系 國小組北區【團體】	11
第四場			原住民語系 國中組北區【團體】	1
第五場		下午 13:30-17:00	原住民語系 國小組南區【團體】	1
第六場			原住民語系 國小組【個人】	16
第七場			原住民語系 教師組【個人】	5

桃園市109 學年度師生鄉土歌謠比賽場次一覽表

比賽日期：109年11月13日(星期五)至15日(星期日)

比賽地點：桃園市客家文化館(325桃園市龍潭區中正路三林段500號)

第八場	11月14日 (六)	上午 09:00-12:30	東南亞語系 國小組南區【團體】	2
第九場			東南亞語系 國小組北區【團體】	1
第十場			東南亞語系 國小組【個人】	2
第十一場			東南亞語系 教師組【個人】	1
第十二場			閩南語系 國小組南區【團體】	3
第十三場			閩南語系 國中組南區【團體】	1
第十四場			閩南語系 國小組北區【團體】	2
第十五場			閩南語系 國中組北區【團體】	1
第十六場			閩南語系 教師組北區【團體】	1
第十七場		下午 13:30-17:00	閩南語系 國中組【個人】	3
第十八場			閩南語系 教師組【個人】	2
第十九場			閩南語系 國小組【個人】	11
第二十場			閩南語系 高中職組【個人】	6

桃園市109 學年度師生鄉土歌謠比賽場次一覽表

比賽日期：109年11月13日(星期五)至15日(星期日)

比賽地點：桃園市客家文化館(325桃園市龍潭區中正路三林段500號)

第二十一場	11月15日 (日)	上午 09:00-12:30	客家語系 國小組南區【團體】	2
第二十二場			客家語系 國中組南區【團體】	2
第二十三場			客家語系 高中職組南區【團體】	1
第二十四場			客家語系 國小組北區【團體】	2
第二十五場			客家語系 國中組北區【團體】	1
第二十六場			客家語系 國中組【個人】	3
第二十七場		下午 13:30-17:00	客家語系 高中職組【個人】	4
第二十八場			客家語系 教師組【個人】	1
第二十九場			客家語系 國小組【個人】	13
總隊數				107

桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽程序表

11月13日上午

場次：(1)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	楊曼汝	中興國民中學	跳月	04分22秒	搖擺那魯灣	03分15秒	莊美麗	黃于倫
2	李以勤	過嶺國民中學	日出東方	03分30秒	思念	03分10秒	林婉菁	林婉菁
3	謝嘉惠	大溪國中	紋面	03分00秒	情歌	03分00秒	張銘峰	薛宇軒
4	潘宥玟	過嶺國民中學	不要放棄	04分00秒	思念	03分10秒	林婉菁	林婉菁
5	李沂澄	振聲高中	那天晚上風的聲音	04分30秒	思念	03分30秒	李丁真、徐智崗	廖宜倩
6	游佳祐	介壽國民中學	懷念	03分00秒	牛歌	04分00秒	王秀玲	游佳祐
7	施愷奕	介壽國民中學	思念	03分00秒	懷念	03分00秒	王秀玲	施愷奕

場次：(2)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：高中職組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	李語恩	永平工商高級中等學校	母親的話	03分00秒	聖靈充滿	03分00秒	彭惠君	清唱

場次：(3)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	光華國民小學	Tuliq Kwara ta	03分00秒	Lokah ta Kwara	05分40秒
2	羅浮國民小學	勇士舞	04分30秒	遷徙	04分30秒
3	三光國民小學	緬懷祖先	03分30秒	泰雅加油歌	04分30秒
4	長興國民小學	你的答案(泰雅語版)	03分30秒	Mlahuy改編曲	04分30秒
5	介壽國民小學	泰雅歌謠	03分00秒	奮起吧!泰雅子孫	04分00秒
6	巴峻國民小學	泰雅之子	05分00秒	傳承使命	05分00秒
7	奎輝國民小學	奮起吧泰雅人	04分10秒	織布工作組曲	05分00秒
8	三民國民小學	奮起吧!泰雅孩子	05分00秒	Rhyal na mrhuw bnkis (祖先之地)	05分00秒
9	義盛國民小學	泰雅山地小孩之歌	04分30秒	musa su inu 你 要去哪裡	04分30秒
10	僑愛國民小學	Ptasan.	04分30秒	Kapah! makero kita.	05分00秒
11	高義國民小學	無	00分00秒	1. 泰雅族人 2. 泰雅山地小孩之歌	08分00秒

場次：(4)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	介壽國民中學	織布歌	04分00秒	牛歌	04分00秒

11月13日 (五) 下午

場次：(5)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	文化國民小學	勿忘族語	03分10秒	喜歡你	03分05秒

場次：(6)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	簡葦寧	介壽國民小學	Tayal ta kwara	03分00秒	泰雅歌謠	03分30秒	游麗雯	游麗雯
2	楊得恩	巴峻國民小學	泰雅之子	04分00秒	Gmalu na Utux Kayal	04分00秒	田恩惠	田恩惠
3	王芷藜	高義國民小學	泰雅山地小孩之歌	04分00秒	泰雅族人	02分00秒	溫婷妤	羅曉芳
4	李柏安	三民國民小學	訴情曲	03分00秒	Plaka (飛翔)	05分00秒	林淑娟	薛宇軒
5	楊迦娣	百吉國民小學	Sinramat 懷念	03分00秒	泰雅加油	03分00秒	李雅芬	無無無
6	游紹安	僑愛國民小學	Siramant 懷念	03分30秒	美好的日子	03分30秒	陳巧柔	吳韻娟
7	劉懿瑩	三民國民小學	牛歌	03分00秒	Rhyal na mrhuw bnkis (祖先之地)	05分00秒	林淑娟	薛宇軒
8	胡甯允	介壽國民小學	泰雅歌謠	03分30秒	Rimuy sura rimuy yo	03分00秒	游麗雯	游麗雯
9	杜苡芹	羅浮國民小學	訴情曲	03分00秒	遷徙	03分00秒	余亞倫	陳青雲
10	陳竹	羅浮國民小學	遷徙	03分00秒	牛歌	04分30秒	劉勝國	陳青雲
11	徐芷情	霞雲國民小學	泰雅古調組曲	03分30秒	織布歌	04分00秒	周樹仁	巫正揚
12	姜心樂	百吉國民小學	Sinramat 思念	03分00秒	泰雅加油	03分00秒	李雅芬	無無無
13	田蕙瑀	霞雲國民小學	泰雅古調組曲	03分30秒	織布歌	04分00秒	陳佩歆	巫正揚
14	陳昕悅	長興國民小學	MUSA SU INU?	03分40秒	求聖靈澆灌	04分00秒	柯孟軒	柯孟軒
15	郭少瑀	瑞豐國民小學	大港口古調	02分50秒	馬蘭情歌i na aw	03分20秒	趙志龍	吳韻娟

16	高瑜希	高義國民小學	織布歌	03分00秒	泰雅情歌	03分00秒	溫婷妤	羅曉芳
----	-----	--------	-----	--------	------	--------	-----	-----

場 次：(7)

比賽項目：原住民語系類

比賽時間：2020年11月13日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組 別：教師組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	張惠玲	義盛國民小學	泰雅歡樂歌	03分59秒	泰雅勤奮歌	03分59秒	張惠玲	自選
2	陳巧柔	僑愛國民小學	Mhway Su Siyon Mu Yaya Maku	03分50秒	彩虹之歌	03分40秒	張淑卿	吳韻娟
3	黃簡娟	長興國民小學	泰雅古調	04分00秒	泰雅聖詩古 調	04分00秒	黃簡娟	黃簡娟
4	朱曉慧	僑愛國民小學	Lmnglung ku sunan	03分00秒	Alang gbihur dgiyaq	03分00秒	陳巧柔	吳韻娟
5	柯孟軒	長興國民小學	你的答案 (泰雅語版)	03分40秒	泰雅加油歌	04分00秒	柯孟軒	柯孟軒

11月14日(六)上午

場次：(8)

比賽項目：東南亞語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	樹林國民小學	Sigulempong	03分30秒	Rasa Sayang	03分10秒
2	華勳國民小學	Paruparong Bruid(The Butterfly Field)	03分10秒	Ayo Mama	02分30秒

場次：(9)

比賽項目：東南亞語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	龍山國民小學	Thai Elephant Song	01分40秒	Rasa Sayange Eh!	03分15秒

場次：(10)

比賽項目：東南亞語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	蕭宇甄	龍山國民小學	Rasa Sayange Eh!	03分15秒	Thai Elephant Song	01分40秒	李琦瑋	李琦瑋
2	沈麗芳	龍山國民小學	Rasa Sayange Eh!	03分15秒	Thai Elephant Song	01分40秒	陳惠雯	李琦瑋

場次：(11)

比賽項目：東南亞語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：教師組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	李琦瑋	龍山國民小學	Butet	01分50秒	Sing sing so	02分30秒	林素玲	李琦瑋

場次：(12)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	普仁國民小學	爸爸威風	01分50秒	一的炒米蔥	02分32秒
2	華勛國民小學	問田蠅	03分00秒	天送伯也	03分30秒
3	樹林國民小學	問田蠅	03分30秒	紅嬰仔	02分40秒

場次：(13)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	東興國民中學	細漢的花蕊	03分00秒	花香	04分50秒

場次：(14)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	仁和國民小學	爸爸威風	01分40秒	台灣是寶島	03分30秒
2	龍安國民小學	問田蠅	02分50秒	土地公土地伯	03分45秒

場次：(15)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	大園國中	流浪到故鄉	04分30秒	見笑	02分50秒

場 次：(16)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組 別：教師組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	桃園市龜山區山頂國民小學	桃花過渡	02分30秒	世界恬靜落來的時	05分20秒

11月14日（六）下午

場次：(17)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日（六）

比賽地點：桃園市客家文化館（龍潭）

組別：國中組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	林妤姍	中興國民中學	春花望露	03分16秒	望春風	02分20秒	莊美麗	黃珮綺
2	魏紹羽	振聲高中	家後	04分00秒	黃昏的故鄉	03分30秒	李丁真、徐智崗	陳宥嘉
3	黃珮綺	中興國民中學	上美的花	03分22秒	南都夜曲	04分07秒	莊美麗	林妤姍/賴若晴

場次：(18)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日（六）

比賽地點：桃園市客家文化館（龍潭）

組別：教師組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	涂嘉菱	龍山國民小學	雨夜花	04分30秒	單頭紅	03分00秒	王嘉禧	楊竣傑
2	楊詠晴	文昌國民中學	想起	02分56秒	上美的花	03分17秒	張美莉	吳韻娟

場次：(19)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	張岑旭	石門國民小學	憨人	04分00秒	三心二意	04分00秒	盧沛瑜	盧沛瑜
2	賈子毅	三民國民小學	點仔膠	02分00秒	天黑黑	03分00秒	林淑娟	薛宇軒
3	蔡函恩	西門國民小學	風吹	03分30秒	點心擔	03分30秒	李承恩	簡雅琪
4	鍾蕎恩	瑞埔國民小學	雨夜花	01分09秒	痴情男子漢	04分47秒	廖悅茗老師	無伴奏
5	江錢韋杉	瑞豐國民小學	伊是咱的寶貝	03分50秒	望春風	02分10秒	趙志龍	吳韻娟
6	林妍希	龍山國民小學	伊是咱的寶貝	03分30秒	搖嬰仔歌	02分50秒	林素玲	李琦瑋
7	張羽婕	瑞豐國民小學	伊是咱的寶貝	03分50秒	雨夜花	02分20秒	呂昀潔	吳韻娟
8	廖宇婕	西門國民小學	春天永遠佇你身邊	03分30秒	放天燈	03分00秒	李承恩	王貞文
9	翁欣妤	中埔國民小學	心肝寶貝	04分40秒	四季紅	02分40秒	林湘敏	林湘敏
10	張瑋容	瑞埔國民小學	腳踏車	04分00秒	心花開	03分01秒	簡筱靜老師	無伴奏
11	楊筱惟	龍山國民小學	伊是咱的寶貝	03分30秒	搖嬰仔歌	02分50秒	李宜珊	李琦瑋

場次：(20)

比賽項目：閩南語系類

比賽時間：2020年11月14日(六)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：高中職組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	邱于瑄	永平工商高級中等學校	港都夜雨	03分10秒	月夜愁	03分20秒	彭惠君	伴唱帶
2	陳芝安	私立復旦高級中學	桃花鄉	02分00秒	花廳門	06分00秒	謝美舟	黃梓育
3	林采蘋	振聲高中	心肝寶貝	04分30秒	望春風	03分40秒	李丁真、徐智崗	自彈自唱
4	陳彥允	永平工商高級中等學校	思慕的人	03分52秒	雨夜花	02分44秒	王貞惠	伴奏帶
5	陳宣翎	私立復旦高級中學	青春嶺	02分30秒	桂花巷	05分30秒	謝美舟	魏嘉絨
6	徐令可	振聲高中	戲土戲金	04分13秒	雨夜花	03分27秒	李丁真、徐智崗	王以樂

11月15日(日)上午

場次：(21)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	笨港國民小學	月光華華	03分00秒	十八姑娘	03分40秒
2	華勳國民小學	又圓圓	02分30秒	面帕版	03分00秒

場次：(22)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	瑞原國民中學	山歌子	03分00秒	行過	04分00秒
2	新屋高級中等學校國中部	山歌子	02分30秒	髻髻花	05分30秒

場次：(23)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：高中職組南區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	私立復旦高級中學	客家謎歌	03分00秒	新介客家人	05分00秒

場次：(24)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國小組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	龍山國民小學	蜈蚣蟲	01分30秒	麼个花	03分40秒
2	西門國民小學	又圓圓	04分00秒	麼个花	05分00秒

場次：(25)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：國中組北區【團體】

編號	學校名稱	指定曲	時間	自選曲	時間
1	桃園市立南崁國民中學	思戀歌 二部	03分08秒	客家謎歌	02分24秒

場 次：(26)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組 別：國中組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	蔡鎧騰	仁和國民中學	賣酒歌	02分50秒	月有情	04分28秒	徐鈺嬪	無伴奏
2	詹雁婷	興南國民中學	春天个歌	03分01秒	祭天穿	02分46秒	鍾兆炫	無需伴奏
3	林映臻	中興國民中學	撐船調	01分30秒	老腔瓜子仁	03分00秒	張宇昕	賴芯妍

11月15日(日)下午

場次：(27)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：高中職組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	林芸彤	私立復旦高級中學	快樂在農家	03分30秒	髻髻花	04分00秒	謝美舟	葉惠茶
2	劉子豪	六和學校財團法人桃園市六和高級中等學校	鬧元宵	04分30秒	平板	01分57秒	王詩薇	XXX
3	陳灑鑫	永平工商高級中等學校	桃花開	02分56秒	拾繡香包	03分51秒	彭惠君	伴唱帶
4	王昱媛	私立復旦高級中學	十八姑娘	04分00秒	屙糟的鞋	04分00秒	謝美舟	王芊文

場次：(28)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組別：教師組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	翁林煊	龍山國民小學	伯公伯婆	02分31秒	客家本色	04分19秒	翁林煊	李琦瑋

場 次：(29)

比賽項目：客家語系類

比賽時間：2020年11月15日(日)

比賽地點：桃園市客家文化館(龍潭)

組 別：國小組【個人】

編號	學生姓名	學校	自選曲1	時間	自選曲2	時間	指導老師	伴奏者
1	詹雁茹	忠福國民小學	小黃狗	02分52秒	世界有幾大	01分11秒	楊雅如	CD伴唱帶
2	羅鈺婷	瑞埔國民小學	油桐花開	03分48秒	油桐花	03分12秒	陳孟琳老師	無伴奏
3	張家瑜	瑞埔國民小學	天公落水	01分33秒	客家世界	04分08秒	廖悅茗老師	無伴奏
4	廖羿涵	西門國民小學	大憨牯汽車	03分00秒	瓜子仁	02分30秒	盧書音	王貞文
5	羅子宜	瑞豐國民小學	月光光	02分50秒	撐船調	01分30秒	呂昫潔	吳韻娟
6	徐婍瑜	龍山國民小學	蜈蚣蟲	01分30秒	麼个花	03分40秒	王雅君	李琦瑋
7	鍾芯雨	富岡國民小學	爸爸个笑容	03分43秒	哥去採茶	03分39秒	陳秀珠	鍾芯雨
8	曾聿麒	西門國民小學	蛤蟆同青蛙	02分50秒	小河流	02分00秒	李承恩	王貞文
9	鍾語恩	富岡國民小學	客家世界	04分08秒	阿姆个雙手	03分40秒	陳秀珠	鍾語恩
10	鄭芮宜	瑞豐國民小學	月光光	02分50秒	桃花開	03分20秒	趙志龍	吳韻娟
11	陳芊妤	興國國民小學	妹在房中剪剪花	03分10秒	山歌子	03分35秒	劉淑惠	自備CD片
12	詹雁涵	忠福國民小學	快樂的農村	02分41秒	老山歌	04分06秒	楊雅如	CD伴唱帶
13	吳芮妮	龍山國民小學	蜈蚣蟲	01分30秒	麼个花	03分40秒	紀喜悅	李琦瑋

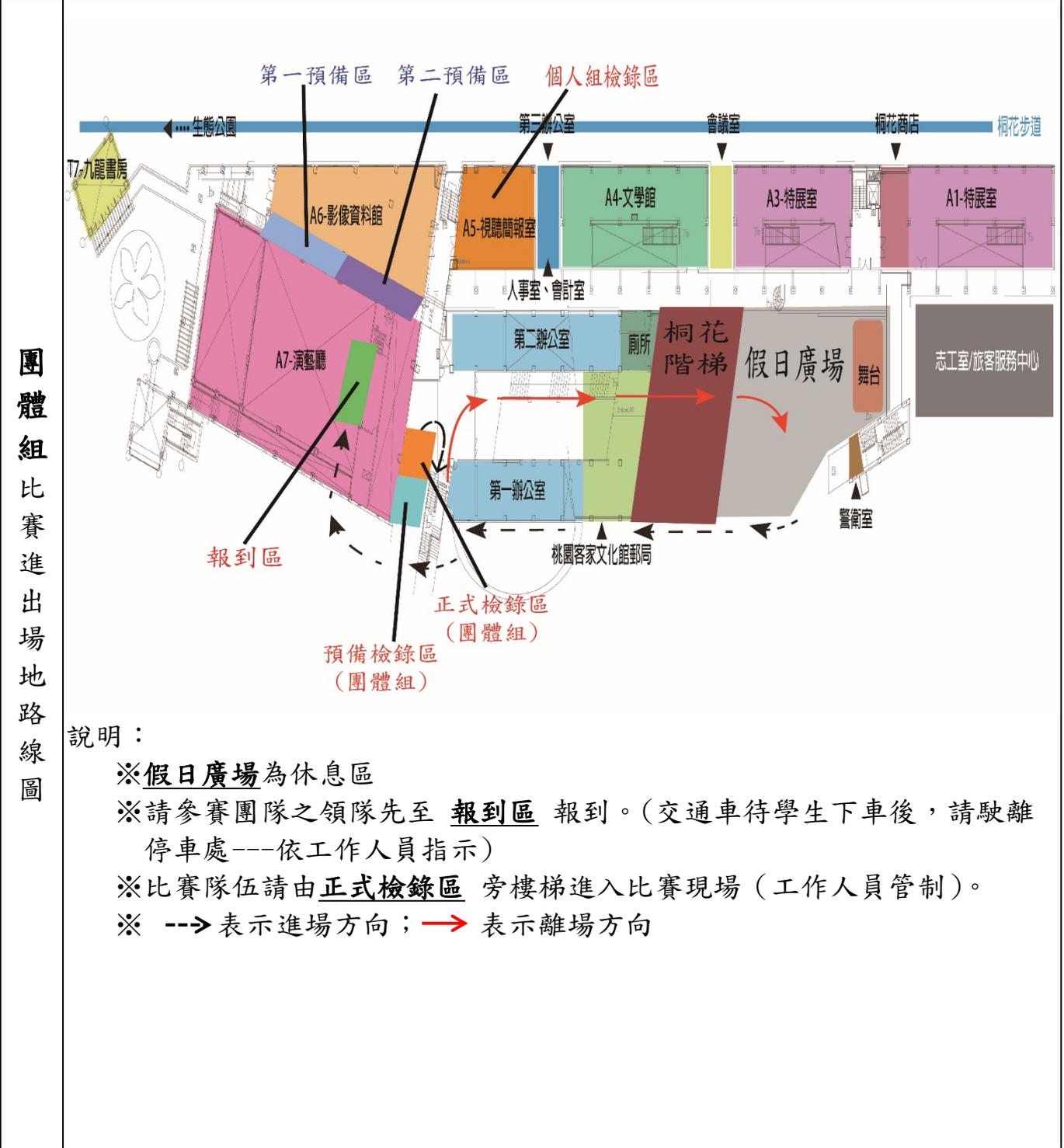
桃園市109學年度師生鄉土歌謠比賽地圖資訊

【場地位置及交通路線圖】

場地名稱	桃園市客家文化館演藝廳
場地地址	325 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號
聯絡電話	(03)4096682
比賽場地位置	
比賽場地交通路線圖	<p>行車路線建議：</p> <p>自行開車： 北二高龍潭交流道下→大昌路→中正路（往石門水庫方向）→中正路三林段（車程約 3 分鐘）→桃園市客家文化館（備有地下付費停車場）</p> <p>大眾運輸：</p> <p>◎桃園 搭乘桃園客運 5044 班次(桃園－龍潭經十一份)「桃園→大湳→八德區公所→員樹林→龍潭」班次，於「桃園市客家文化站」下車。</p> <p>◎中壢 1. 搭乘桃園客運「中壢→平鎮區公所→山仔頂→龍潭→石門水庫」班次，於「桃園市客家文化館站」下車。 2. 搭乘台灣好行公車(桃園客運中壢總站)，於「桃園市客家文化館站」下車。班次平日 9:00~16:00，整點一小時一班；假日班次 8:00~17:30 每半小時一班。</p> <p>◎龍潭 1. 搭乘桃園客運「中壢→平鎮區公所→山仔頂→龍潭→石門水庫」班次，於「桃園市客家文化館站」下車。 2. 搭乘桃園客運「龍潭→逸園」班次，於「桃園市客家文化館站」下車。 3. 搭乘桃園客運「龍潭→大坪」班次，於「桃園市客家文化館站」下車。</p>

【參賽人員動線圖】

場地名稱	桃園市客家文化館演藝廳
場地地址	325 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號
聯絡電話	(03)4096682



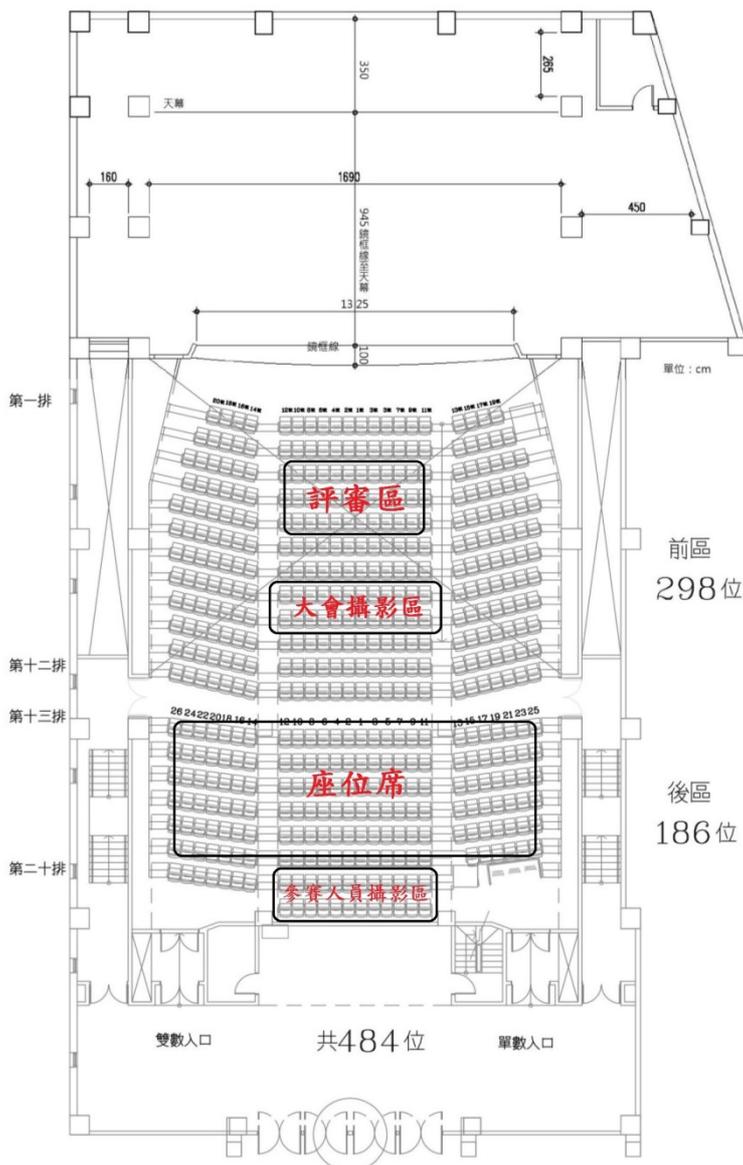
【演藝廳舞台動線圖】

場地名稱	桃園市客家文化館演藝廳
場地地址	325 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號
聯絡電話	(03)4096682
個人組 比賽進出 場地路線 圖	<p>●演藝廳動線說明：</p> <p>※1 聆聽家長及觀眾一律由報到處左側門進出，以免影響團隊正常演出。</p> <p>※2 選手下台處，下台後經工作人員指引至樓梯間，離開競賽場。</p> <p>※參賽選手於第一、二預備區等候上台。</p> <p>※比賽結束，請參賽隊伍由鋼琴左側後方離開。</p> <p>※面對舞台進出場：右上左下</p> <p>●報到處(演藝廳一樓)：</p> <p>1 個人組：選手報到後至視聽簡報室個人組檢錄區檢錄，等候工作人員引導至演藝廳。</p> <p>2 團體組：領隊報到後依號次先後至團體組檢錄區檢錄，等候工作人員引導至演藝廳。</p>

◆ 演藝廳空間配置

配置	地點
指揮中心	B1面演藝廳旁右側
評審休息室	
成績組	
茶水間	
評審席	演藝廳前區第3-5排
大會攝影區	演藝廳前區第8排
參賽人員攝影區	演藝廳後區最後兩排
座席	演藝廳後區

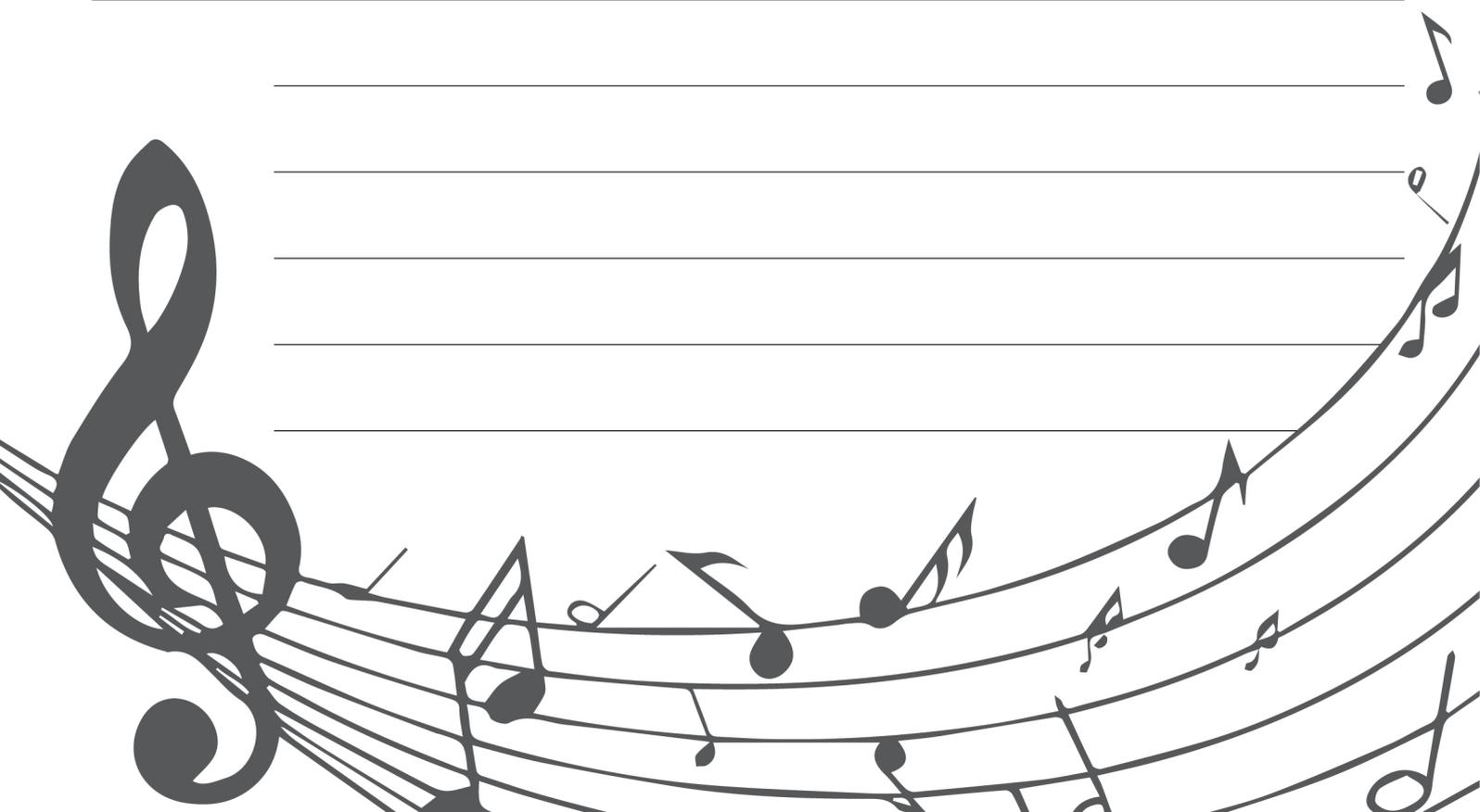
◇ 演藝廳WiFi 主機名稱：Art 密碼：88888888



午餐資訊-龍潭便當店

	餐廳名稱	地址	聯絡電話
1	自然緣素養生蔬食	325桃園市龍潭區民族路153號	03-4802050
2	好客食坊	325桃園市龍潭區民族路204號	03-4808100
3	品味麵食館	325桃園市龍潭區民族路182號	03-4896053
4	七分飽食堂	325桃園市龍潭區建國路11號	03-4701327
5	香廚排骨飯	325桃園市龍潭區民族路162號	03-4806900
6	逸園廣東粥	325桃園市龍潭區建國路41號	03-4706323
7	華中刀切家常麵	325桃園市龍潭區建國路61號	03-4702465
8	佳家香川菜餐廳	325桃園市龍潭區佳安村民族路149號	03-4702932
9	李園小吃店	325桃園市龍潭區民族路162號	03-4806900
10	冠品屋日式料理	325桃園市龍潭區民生路32號	03-4702675
11	天川牛肉麵食館	325桃園市龍潭區中正路三林段274號	03-4093299
12	韓樓飲食店	325桃園市龍潭區中正路三林段266號	03-4891869
13	阿忠雞腿大王便當	325桃園市龍潭區中正路三林段258號	03-4096879
14	神廚牛肉麵	325桃園市龍潭區中正路三林段202號	03-4795028
15	加合平價日式料理	325桃園市龍潭區中正路三林段186號	03-4806623
16	水餃哥北方風味館	325桃園市龍潭區大順路35之1號	0975-111-830
17	中壢新老牌牛肉麵	325桃園市龍潭區中正路638號	03-4790662
18	程爸廚房	325桃園市龍潭區建國路70巷3號	03-4898870
19	七分飽食堂	325桃園市龍潭區建國路11號	03-4701327

桃園市109學年度
師生鄉土歌謠比賽



桃園市109學年度
師生鄉土歌謠比賽





師生鄉土歌謠比賽

秩序冊 暨
領隊會議手冊