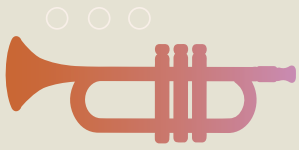


桃園市111學年度 學生音樂比賽 暨師生鄉土歌謠比賽

-
-
-

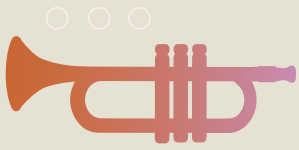
學生音樂比賽秩序冊





目 錄

目錄	1
桃園市 111 學年度學生音樂比賽實施計畫	2
桃園市 111 學年度學生音樂比賽場地平面及進出路線圖..	20
桃園市 111 學年度學生音樂比賽賽程表	23
桃園市 111 學年度學生音樂比賽比賽場次一覽表.....	30



桃園市 111 學年度學生音樂比賽實施計畫

111 年 7 月 14 日第一次籌備會討論

111 年 7 月 22 日府教終字第 11102037791 號函公告

(依 111 學年度全國學生音樂比賽實施要點修正者,以紅色字體表示;111 學年度本市特別加註規定為藍色字體)

壹、目的

- 一、培養學生音樂興趣，提升音樂素養。
- 二、提供學生音樂才藝展能舞台，促進音樂教育精進發展。
- 三、選拔桃園市優秀個人、團隊代表參加全國 111 學年度學生音樂比賽。

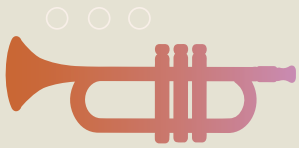
貳、組織與分區

- 一、設『桃園市 111 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會』(以下簡稱本會，於比賽會場簡稱大會)由下列單位組成之。

- (一) 指導單位：國立臺灣藝術教育館
- (二) 主辦單位：桃園市政府教育局
- (三) 承辦單位：桃園市立大成國民中學
- (四) 協辦單位：桃園市桃園區西門國民小學、桃園市八德區大成國民小學、桃園市平鎮區新勢國民小學、桃園市平鎮區忠貞國民小學、桃園市立內壢國民中學、桃園市立中興國民中學、桃園市立新明國民中學、桃園市立平鎮國民中學、桃園市立大園國民中學、桃園市立福豐國民中學、桃園市立南崁高中、桃園市立武陵高中、桃園市六和高級中學

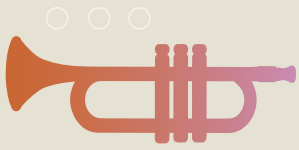
二、比賽分區：

- (一) A 組(音樂班組)分三區
 - 一區：西門國小、中興國中、福豐國中、大園國中、武陵高中
 - 二區：大成國小、大成國中、內壢國中、南崁高中
 - 三區：新勢國小、忠貞國小、新明國中、平鎮國中、中央大學附屬中壢高中
- (二) B 組(非音樂班組)分二區
 - 南區：中壢區、平鎮區、楊梅區、新屋區、觀音區、龍潭區
 - 北區：桃園區、蘆竹區、大園區、龜山區、八德區、大溪區、復興區



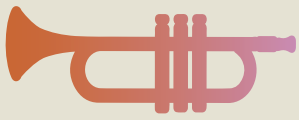
參、比賽組別及參賽資格

項目	組 別	資 格 說 明	
團體項目、個人項目	國小 A組、B組	參賽學生須為取得本國政府立案學校學籍之學生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立國小之學生。 2. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校<u>級別 GRADE6(含)以下</u>之學生。
	國中 A組、B組		<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立國中之學生。 2. 經政府立案國中補校之學生。 3. 經政府立案高中附設國中部之學生。 4. 經政府立案完全中學國中部之學生。 5. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校<u>級別 GRADE7- GRADE9</u>之學生。
	高中職 A組、B組		<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立高中職之學生。 2. 經政府立案公、私立高中職進修學校之學生。 3. 經政府立案完全中學高中部之學生。 4. 經政府立案五專一、二、三年級之學生。 5. 經政府立案七年一貫制大學一、二、三年級之學生。 6. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校<u>級別 GRADE10- GRADE12</u>之學生。 7. 參與非學校型態實驗教育之學生。 <p>備註： 依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第18條：未入學高級中等學校取得學籍者，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣（市）主管機關發給學生身分證明。</p>
	大專 A組、B組		<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立大專院校之學生及研究生。 2. 經政府立案公、私立大專進修學校、推廣部之學生。 3. 經政府立案五專四、五年級之學生。 4. 經政府立案七年一貫制大學四至七年級之學生。 5. 就讀經政府立案之國內<u>大專院校</u>外籍學生。 6. 不含社區大學(學院)學生。



參賽資格基本規定：

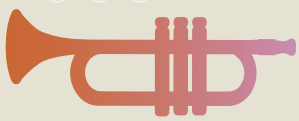
- 一、就讀本市轄區內各級學校具有學籍之學生。
- 二、各學程之 A 組為就讀音樂班、科、系、所者，B 組為就讀非音樂班、科、系、所者。
音樂班資格說明如下：
 1. 依〈特殊教育法〉所成立之藝術才能資優班（含集中式藝術才能音樂班學生及分散式音樂資優班學生）。
 2. 依法設立之藝術才能班（音樂類）。
 3. 經各縣市藝術才能（音樂類）資賦優異學生鑑定通過，採「特殊教育方案」安置之學生。
 4. 大專學程之音樂科、系、所者。
- 三、同一類別每一位學生僅得擇一組報名，但另有規定者除外。
- 四、個人項目無論類組音樂班學生均不得報名B組；非音樂班學生初賽時得報名A組。
 - 1、倘非音樂班學生市賽時欲報名A組時，應依參賽者就讀學校所在區該分區參賽。
 - 2、B組參賽者欲報名A組，參賽者所在學校應報名區域分區如下：
 - 一區：桃園區、龜山區、大園區、觀音區。
 - 二區：蘆竹區、八德區、大溪區、龍潭區、復興區、內壢國中。
 - 三區：中壢區(內壢國中除外)、平鎮區、楊梅區、新屋區。
- 五、團體項目無論類組音樂班學生均不得報名 B 組，A 組除全為音樂班(參賽資格基本規定一、1. 2. 3. 4)之學生參賽外，若混合組隊，團隊中 A 組的學生不得少於該團隊成員 1/3，或參加比賽之音樂班學生須達該項目主修類組人數 2/3 以上。B 組僅能由非音樂班學生組成，且不得報名團體項目 A 組。
- 六、同一類別比賽，五專、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制，其同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽（例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「團體項目國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「團體項目高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別；五專一至五年級混合組隊應僅報名「團體項目大專組」）；混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽。
- 七、團體項目不得跨校組隊。
- 八、個人項目及團體項目，參加 B 組初賽者，不得代表參加 A 組決賽；反之亦同。



肆、比賽類組、組隊規定及參賽資格個別規定：(合計 311 個類組)

一、團體項目 (共 12 類, 計 98 個類組)

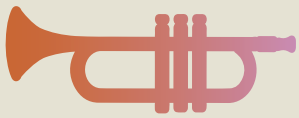
比賽類別		比賽組別 (打√者)		國小		國中		高中職		大專		組隊規定	參賽資格 個別規定
		A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組				
(一) 合唱	同聲合唱	√										1. 參賽學生以 10 至 65 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人, 換曲時可換伴奏。	1. 國中組「女聲合唱」得有男生參加比賽。 2. 同聲合唱即不分男聲、女聲或混聲, 均同為一組競賽。 3. 除鋼琴伴奏外, 其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。 4. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
	男聲合唱			√		√		√					
	女聲合唱			√		√		√					
	混聲合唱					√		√					
(二)兒童樂隊		√										1. 參賽學生以 15 至 60 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	1. 主體樂器以使用鋼琴、風琴、手風琴、口琴、口風琴、直笛、木琴、鐵琴、三角鐵、鈴鼓、大小鼓、鑼、鈸、鑼等相關打擊樂器之組合為限, 游體樂器不得使用電子琴或弦樂器。 2. 至少應有二分之一以上參賽學生, 使用風琴、手風琴、口風琴等簧片類樂器演出。
(三)管弦樂合奏		√	√	√	√	√	√					1. 參賽學生以 20 至 80 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	豎琴聲部得以鍵盤樂器代替。
(四)管樂合奏		√	√	√	√	√	√	√	√			1. 參賽學生以 10 至 80 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	以使用西洋管樂器及有關打擊樂器為限, 不得使用電子琴或其他弦樂器, 但鋼琴、豎琴及低音提琴不在此限。
(五) 行 進 管 樂	70 人以下 (含參賽學生 及指揮)	√		√		√						1. 場地寬度 80 碼, 深度 40 碼。 2. 「70 人以下」隊伍之參賽學生及指揮人數不設下限; 「71 人以上」隊伍之參賽學生人數及指揮, 上限為 150 人。 3. 可有不限身分指揮數人。	需包含西洋管樂器及打擊樂器(同室內管樂合奏編制), 惟不得使用手風琴、口琴、口風琴、直笛; 同一學校僅得報名其中一類, 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
	71 人以上 (含參賽學生 及指揮)	√		√		√							
(六)弦樂合奏		√	√	√	√	√	√	√	√			1. 參賽學生以 10 至 70 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	限使用小提琴、中提琴、大提琴及低音提琴。
(七) 室 內 樂	鋼琴三重奏			√	√	√	√	√	√			鋼琴、小提琴、大提琴各 1 人, 得增報 1 人為候補人員。 2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴, 得增報 1 人為候補人員。	1. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。 2. 不得另有指揮
	弦樂四重奏			√	√	√	√	√	√				



合奏	鋼琴五重奏			√	√	√	√	√	√	鋼琴、2把小提琴、1把中提琴、1把大提琴，得增報1人為候補人員。	
	木管五重奏			√	√	√	√	√	√	長笛、雙簧管、單簧管、低音管、法國號各1人，得增報1人為候補人員。	
	銅管五重奏			√	√	√	√	√	√	2把小號、1把法國號、1把長號、1把低音號，得增報1人為候補人員。	
	口琴四重奏			√		√		√		參賽學生4人，得增報1人為候補人員。	
(八)國樂合奏	√	√	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以20至80人為限，並得增報3人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮1人。		
(九)絲竹室內樂	√	√	√	√	√	√	√	√	參賽學生以3至15人為限；另得增報1人為候補人員。	1. 南管樂、北管樂及客家八音等，得報名本類比賽。 2. 不得有指揮。	
(十)直笛合奏	√		√						1. 參賽學生以10至60人為限，並得增報2人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮1人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏1人，換曲時可換伴奏。	1. 伴奏樂器限鋼琴與無調打擊樂器，但比例不得超過五分之一。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。	
(十一)口琴合奏	√		√		√		√		1. 參賽學生以9至60人為限，並得增報3人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮1人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏1人，換曲時可換伴奏。	1. 可加入非口琴樂器，其比例不得超過五分之一；惟不得使用電子擴音樂器。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。	
(十二)打擊樂合奏	√		√		√		√	√	1. 參賽學生以6至25人為限，並得增報3人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮1人。	本類組其樂器種類包含有調及無調打擊樂器。不得使用管樂器、弦樂器、電子擴音樂器、非打擊樂器之鍵盤樂器及鋼琴。	

其他個別規定事項：

- 正式參賽者無法參加時，方得以候補人員遞補之，「遞補參賽申請單」請於報到時連同「參賽者名冊」送交大會。
- 團體項目得有翻譜人員及臨時協助人員，均不計入正式參賽人數。
- 團體項目正式參賽人員包括參賽學生、不限身分之指揮（團體項目設有指揮者）及不限身分之鋼琴伴奏（合唱、直笛合奏、口琴合奏類），換曲時可換指揮及鋼琴伴奏。參賽者報名時，前開不限身分之鋼琴伴奏或指揮倘具該校學生身分，得選擇計入參賽學生人數內，並依組隊規定人數限制參賽。
- 團體項目除合唱、直笛合奏、口琴合奏類之鋼琴伴奏得不限身分外，其餘類別如有鋼琴聲部，須由參賽學生擔任。
- 各類別之各組別每校只得各報名1隊。



二、個人項目：

*全國賽項目(共 18 類、計 109 個類組)

比賽類別	比賽組別(打 v 者)		國小		國中		高中職		大專	
	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組
(一)直笛(Recorder)獨奏(含高中音直笛)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(二)長笛(Flute)獨奏			√	√	√	√	√	√	√	√
(三)雙簧管(Oboe)獨奏			√	√	√	√			√	
(四)單簧管(Clarinet)獨奏			√	√	√	√			√	
(五)低音管(Bassoon)獨奏			√	√	√	√			√	
(六)薩克斯風(Saxophone)獨奏			√	√	√	√			√	
(七)法國號(French Horn)獨奏			√	√	√	√			√	
(八)小號(Trumpet)獨奏			√	√	√	√			√	
(九)長號(Trombone)獨奏			√	√	√	√			√	
(十)低音號(Tuba)獨奏			√	√	√	√			√	
(十一)木琴(馬林巴)獨奏			√	√	√	√			√	
(十二)口琴(Harmonica)獨奏(限複音口琴)		√		√		√		√		√
(十三)箏獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(十四)揚琴獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(十五)琵琶獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(十六)柳葉琴獨奏(不含月琴)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(十七)阮咸獨奏			√	√	√	√	√	√	√	√
(十八)樂曲創作或歌曲創作	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

其他個別規定事項：

- 個人項目均辦理全區決賽。
- 木管樂器(一)至(六)六類比賽，每人限報名其中一類組。**
- 銅管樂器(七)至(十)四類比賽，每人限報名其中一類組。**
- 國樂(十六)及(十七)兩類比賽，每人限報名其中一類組。**
- 個人項目，除樂曲創作或歌曲創作外，得有不限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過 3 位。另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。
- 為鼓勵學生參與，因無低音號樂器擬以上低音號代替參賽者，不予扣分。

*非全國賽項目(以下為桃園市「增列項目」，共 13 類、計 104 個類組)

比賽類別	辦理組別(打 v 者)		國小		國中		高中職		大專	
	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組
(一)鋼琴(Piano)獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(二)小提琴(Violin)獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(三)中提琴(Viola)獨奏			√	√	√	√	√	√	√	√



(四)大提琴 (Cello) 獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(五)低音提琴 (Contrabass) 獨奏				√	√	√	√	√	√
(六)中胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(七)高胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(八)二胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(九)笙獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(十)簫獨奏(含律笛)				√	√	√	√	√	√
(十一)笛獨奏(含梆、曲笛)		√	√	√	√	√	√	√	√
(十二)嗩吶獨奏				√	√	√	√	√	√
(十三)聲樂獨唱	女高音 (Soprano)					√	√	√	√
	女中低音 (Alto) /假聲					√	√	√	√
	男高音 (Contertenor)					√	√	√	√
	男高音 (Tenor)					√	√	√	√
	男中低音 (Bass)					√	√	√	√
規定事項：									
1. 上列個人項目均辦理全區決賽。									
2. (二)、(三)、(四)、(五)四類比賽，每人限報名其中一類組。									
3. (六)、(七)、(八)三類比賽，每人限報名其中一類組。									
4. (十三)聲樂獨唱類比賽，每人限報名其中一類組。									
5. 個人項目得有不限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過 3 位，另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。									

伍、比賽規則

一、團體項目依前述個別規定事項辦理。

二、基本規則

- (一)比賽應演出指定曲及自選曲各一曲。
- (二)個人項目比賽時應依序先演出指定曲，再行演出自選曲，違反順序，扣總平均分數 0.5 分。但團體項目不受此限定。
- (三)聲樂獨唱類比賽時，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由各別評審酌予扣分。
- (四)參賽者應於司儀唱名時立即進入舞臺開始表演，若唱名三次(每次間隔約 10 秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後順序出場，經大會同意後參與比賽。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，結束後大會將給予表演證明。
- (五)除另有規定者外，違反本要點第參點比賽組別及參賽資格基本規定或第肆點參賽資格個別規定者，如經舉發查證屬實，一律不予計分。若已公布名次或獲頒獎狀、獎座者，則取消其名次、追回獎狀及獎座，並依序遞補名次，補(換)發獎狀及獎座。



- (六)比賽演出時不得使用電子擴音設備，違者一律不予計分。
- (七)為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譯人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (八)參賽者若有違反秩序(含防疫規定)等演出情事，經評審會議評判屬實者，將視情節輕重扣分。

三、比賽曲目規則

- (一)本實施要點公布於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網(<http://163.30.153.4>)。
 - 1.全國比賽項目：指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律請參賽者隨時於國立臺灣藝術教育館(<http://web.arte.gov.tw>)上網參閱。
 - 2.非全國賽項目(本市個人增列項目)：指定曲目請由110學年度全國學生音樂比賽該項目指定曲中任選一首，亦可於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網參閱。
 - 3.指定曲目隨同本實施要點公布於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於全國學生音樂比賽決賽網站，參賽者需隨時上網參閱，若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自負其責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。
- (二)演出曲目與應演出之指定曲目不符者、應演出而未演出指定曲者，均一律不予計分。本市參賽者以111年9月22日(星期四)前國立臺灣藝術教育館補充規定、說明或勘誤為準。
- (三)演出自選曲請於網路報名時輸入，網路報名截止後如欲更改曲目，得由參賽者自行上網修改，最遲於111年9月23日(星期五)前上網修正，逾時將不予辦理。
- (四)指定曲應依規定之版本演出(以公布之指定曲目內容為準，並應完整演奏，若公布時另有演奏段落或版本備註時，應依備註事項辦理)，不得擅自更改，如有違反者個別評審得酌情予以扣分。
- (五)團體項目行進管樂無指定曲，由參賽隊伍自選組曲，且無需填報自選曲目。
- (六)團體項目打擊樂合奏及得報名絲竹室內樂之南管樂、北管樂及客家八音等，均無指定曲，由參賽隊伍演奏自選曲兩首，報名時須詳填自選曲資料。但絲竹室內樂類本身仍設有指定曲。
- (七)團體項目各類組，除上開類組無指定曲外，參賽隊伍應從該類組「指定曲目」中擇一演出，否則不予計分。
- (八)個人項目聲樂獨唱之指定曲由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱；聲樂獨唱之高中職及大專A、B組，其自選曲應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分。
- (九)個人項目自選曲不得為同一類組指定曲目內之曲目，團體項目自選曲不得與擇定之指定曲目相同，違反者一律不予計分。自選曲得自行選段演奏，或決定是否反覆演奏。
- (十)1.全國比賽項目：指定曲將由本會於111年9月29日(星期四)自111學年度全國學生音樂比賽「指定曲目」中公開抽籤定之。



2. 非全國賽項目(本市個人增列項目)：指定曲依參賽者比賽組別參照 110 學年度全國學生音樂比賽個人賽指定曲目任選一首。

(十一)曲譜選擇及使用：所有參賽演出人員須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有指定曲及自選曲樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜。若有本會免費提供之指定曲譜，其僅限於本屆比賽合法使用。違反著作權法等相關規定者，其法律責任須自行負責。另參賽者毋需再提供大會自選曲曲譜。

四、分項規則

(一) 團體項目

1. 團體項目總合演出時間為 20 分鐘，聲樂類比賽以開始發音(含伴奏)為計時起點，器樂類比賽以試音、調音及演出為計時起點，但定音鼓調音除外。人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離舞臺時結束計時。計時開始時，由大會人員舉牌警示，時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，逾時即開始扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。行進管樂總合演出時間為 15 分鐘，以開始發音(含標碼線外樂器試音、調音及演奏)或團隊第一位踏進寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍為計時起點，以人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍時結束計時。逾時不按鈴，扣分方式比照前段逾時之規定。
2. 所有演出人員應於演出前集體上臺，演出時可依樂曲之實際編制安排隊形與座次，但不得於賽程中上下舞臺更換演出人員(不限身分指揮及鋼琴伴奏除外)，如有違反者，更換之人數視同增加之人數，每增加 1 人扣總平均分數 1 分。
3. 違反本要點第肆點第一項團體項目組隊規定，凡人數超過或不足者不予受理報名；而比賽時，舞臺上參賽人數超過參賽者名冊所列「正式參賽人數」者，每超過 1 人扣總平均分數 1 分。比賽時參賽人數低於組隊規定者，每不足 1 人扣總平均分數 1 分。
4. 違反第肆點第一項團體項目各類比賽使用樂器規定者，扣總平均分數 0.5 分；又室內樂合奏另規定一個聲部不符其原作品樂器編制時，扣總平均分數 0.5 分，兩個聲部不符其原作品樂器編制時，累計扣總平均 1.5 分；三個聲部以上(含三個聲部)不符其原作品樂器編制時，則不予計分。但指定曲曲譜另有規定特定版本者，得從其規定而不扣分；演出自選曲或規定可不限版本之指定曲，不論曲譜為何，演出時違反比賽使用樂器規定者，均仍適用前開扣分規定。

(二) 個人項目

1. 個人項目總合演出時間由當日評審會議決議後公告之，以開始發音(含試音、調音及演出)為計時起點，停止演出時結束計時。時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，響鈴應立即停止演出，凡繼續演出者即予扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。
2. 參加個人項目比賽一律背譜，視譜者不予計分。
3. 木琴獨奏一律使用大會提供之樂器(66 鍵馬林巴木琴)，違者不予計分。
4. 樂曲或歌曲創作須依比賽現場公布之主題臨場寫譜創作，比賽時間 3 小時 30 分鐘



(原稿隨評語表，請參賽者當日至報到處領取)。

5. 樂曲或歌曲創作類，其入場遲到 30 分鐘以上者，大會得禁止該遲到參賽者進入，其餘場地規定，將於比賽前於本比賽網站公告。

陸、比賽辦法

一、比賽日期：

- (一) 個人賽及部分團賽(直笛合奏、口琴合奏、口琴四重奏、銅管五重奏、木管五重奏、鋼琴三重奏、鋼琴五重奏、弦樂四重奏、弦樂合奏、合唱):[111年10月18日\(星期二\)至11月25日\(星期五\)](#)。
- (二) 團體賽(打擊樂合奏、管樂合奏、行進管樂、管弦樂合奏、兒童樂隊、國樂合奏及絲竹室內樂合奏):[111年12月5日\(星期一\)至12月16日\(星期五\)](#)。
- (三) 依實際報名隊數調整比賽時間，請以賽程公告為主。

二、比賽地點：

- (一) 個人賽(含全國賽與非全國賽)、部分團賽(直笛合奏、口琴合奏、口琴四重奏、銅管五重奏、木管五重奏、鋼琴三重奏、鋼琴五重奏、弦樂四重奏、弦樂合奏、合唱): 桃園市客家文化館演藝廳(地址: 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。
- (二) 團體賽(打擊樂合奏、管樂合奏、管弦樂合奏、兒童樂隊、國樂合奏及絲竹室內樂合奏): 桃園市六和高級中等學校(地址: 桃園市平鎮區陸光路 180 號)。
- (三) 團體賽(行進管樂): [桃園市立仁和國民中學](#)(地址: 桃園市大溪區仁和七街 55 號)。
- (四) 依實際報名隊數調整比賽地點，請以賽程公告為主。

三、參加對象：已報名並經審核通過之個人或團體。

四、錄取名額

- (一) A 組音樂班：分 3 區，各組別、項目，每區取最高分(達 80 分以上)之團體與個人參加全國決賽，若該區分數均未達錄取標準(80 分以上)，可由其他區中擇優錄取遞補之。
- (二) B 組非音樂班：分南、北 2 區，各組別、項目，除每區取最高分(成績達 80 分以上)之團體及個人外，並擇優錄取 1 名，不同區之單位同分時抽籤決定之，共 3 名，代表本市參加全國決賽。
- (三) 本市代表參加全國賽團體項目如分 A、B 兩組，A 組加 B 組錄取名額至多 6 隊，若未達 6 隊，擇優方式為 A 組、B 組各組不分區以成績高低取得代表權(成績未達 80 分不得代表參加全國賽)。

五、評審人員：由市府遴聘音樂專家學者擔任之，評審如有三親等內之親屬，或一年內曾指導參賽者之參賽類別，應整組迴避。

六、評計方式

- (一) 各類組(除行進管樂採分項評計之外)均逕以總分表示(滿分為 100 分)，並繕寫具體之評語。俟該類組比賽結束後，現場公布總成績，隔日(遇例假則順延至上班日)可至本會網站查詢。公布之成績表中，應以評審代號明列各評審之給分。為尊重評



審，評審不做講評並無法提供查詢其他參賽者之評語。凡未於現場領取評語表者，請於賽程進行期間自行至比賽會場報到處領取，逾期不予受理。

- (二)總成績之評計方式，除行進管樂採分項平均法之外，均採中間分數平均法（評審人數須為單數）。如有一位評審臨時無法出席時（即評審人數為偶數時），採出席委員評定之總平均做為未出席委員之評分後，再依中間分數平均法計算。個人項目各類組評計名次時，若遇同分者，則由評審委員重新票選決定同分者之名次。
- (三)行進管樂評計方式：分為整體效果（佔 40%）、音樂（佔 30%）、視覺（佔 30%）。採分項平均計算，如有評審無法出席時，則該分項平均數以出席數計算。

七、評等標準：依照分數之高低評定等第（團體項目僅公布等第，不公布分數）。

- (一)特優：平均分數 90 分以上者。特優名額應不超過各類組三分之一為獲獎原則；若超過者，以評審委員敘明簽認核定。
- (二)優等：平均分數 85 分以上未滿 90 分者。
- (三)甲等：平均分數在 80 分以上未滿 85 分者。
- (四)乙等：平均分數在 75 分以上未滿 80 分者。

八、獎勵名額

- (一)團體組：成績僅評定等第，依錄取等第給予獎勵。
- (二)個人組：成績依評定等第予以獎勵外，另視各該類組參加人數之多寡及等第，決定評列名次之人數（至多前 6 名）。報名人數在 5 人以下者取 1 名評列名次；6 至 8 人者取 2 名；9 至 13 人者取 3 名；14 至 18 人者取 4 名；19 人以上時，均評列 6 名。評列名次者之成績，最低必須達到甲等水準，方得錄取。錄取評列之名次之第 1、2、3 名各限 1 名不得並列，餘第 4、5、6 名得並列名次。

九、獎勵辦法

- (一)團體組
1. 比賽成績達評等標準錄取者，依錄取等第（甲等以上）頒發該團體獎狀乙紙（不另外頒發個人獎狀或證明）。
 2. 獲特優及優等之學校團體，指導老師 3 名（含指揮、伴奏）嘉獎 2 次；行政人員 5 名（含校長）予以嘉獎 1 次之獎勵。列為甲等者，指導老師 3 名（含指揮、伴奏）嘉獎 1 次；行政人員 2 名（含校長）予以嘉獎 1 次之獎勵。
- (二)個人組
1. 個人組比賽成績獲得乙等（75-80 分）以上頒發獎狀 1 紙。
 2. 指導學生獲得第 1 名者，指導老師（1 名）予以嘉獎 2 次；獲第 2 名者，指導老師（1 名）予以嘉獎 1 次；第 3 名者，頒發指導老師（1 名）獎狀 1 紙。
- (三)指導老師指導團體組或個人組，獲得多項名次者，以獲得名次之最高 2 項敘獎（不得分組分項分別敘獎）。
- (四)各類獎勵人員名單以報名表所載之名單為準，請於報名表詳列指導人員姓名等資料、以免影響應受獎人之權益。
- (五)非屬本市公教人員，本府無法辦理敘獎，改以頒發獎狀以資鼓勵。



十、報名

(一) 方式

1. 一律以**網路報名** <http://163.30.153.4/Index/index.asp> 後務必**列印正式報名表經核章後**，**正本郵寄限時掛號始完成報名作業**(信封上請註明音樂比賽報名字樣)，每張報名表僅提供單項參賽項目報名。參賽通知、參賽證明請自行上網下載列印。
2. 本學年度市賽需填報自選曲曲目。若晉級全國賽則需依全國賽規定填報自選曲曲目等。
3. 報名時應詳細填報 **110** 年 10 月 1 日後所有指導老師(包含個別、室內樂、分組指導及指揮老師)，以利評審迴避作業。
4. 參加個人項目兩項以上比賽者，應於報名表上詳實註明所有參賽類別；標明不清致賽程衝突者，本會概不負責。參加團體項目遇有賽程衝突者，請自行調整人員，本會概不處理。
5. 網路報名內容應與書面報名表之資料吻合。倘內容不同時，以書面報名表之資料為準。
6. 報名後如需補正基本資料，應由參賽者就讀之學校出具正式公文，最遲於 **111 年 9 月 15 日(星期四)** 前函知大成國中(以郵戳為憑)，逾期不予受理。
7. 團體項目**網路報名時需同時**填報預訂參賽學生人數，**正式比賽時需繳交參賽者名冊 1 份(貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信(格式如附件))**。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替原件)，未能補正者，一律不予計分。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。
8. 填寫報名表時，除大專組外，其他各組均須有家長或監護人之簽章。
9. 大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)之學生返臺參加個人項目各類組比賽者，以戶籍為依據(須設籍本市半年)報名參加。參賽學生應於報名時，檢附最近一個月內戶籍謄本正本一份。
10. 凡資格填寫不全、報名方式不符或未經學校核章，一律退件，不受理報名。

(二)報名日期：**111 年 9 月 1 日(星期四)起至 111 年 9 月 8 日(星期四)止**(郵戳為憑，逾期概不受理)。

(三)地點：**大成國中輔導室(地址：334 桃園市八德區忠勇街 12 號)**。

十一、特別規定

(一) 以下情形不需參加初賽(市賽)，得逕行參加全國賽：

1. 大專院校參加團體項目各類組。
2. 大陸臺商子弟學校及其他海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)，比賽分區依戶籍所在地學區學校報名。
3. 特殊學校參加團體項目各類組。



4. 高中職以下學生於 107 及 109 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目同類組決賽第一名者，得逕行依規定報名參加高中職以下學段之全國賽。上開連續兩次第一名之情形，若有跨學段者，可併予採計。但 A 組及 B 組之間不得併計。
 5. 108 學年度起 B 組不得跨 A 組參賽，惟 108、109 學年度全國學生音樂比賽團體項目因疫情停止辦理，故 B 組成員，如於 107 學年度團體項目同類別 A 或 B 組決賽特優者、110 學年度 B 組決賽特優者，得逕行參加 111 學年度同類別 B 組決賽。107、110 學年度 A 組決賽特優者，得逕行參加 111 學年度同類別 A 組決賽。
 6. 依前開規定 4. 及 5. 得逕行參加全國賽之個人或團隊，得予報名參加市賽，惟不佔本市代表參加全國賽名額。
 7. 大專學生於 107 及 109 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目大專組同類組決賽第一名者，不得再參加該類組之市賽及全國賽。
- (二) 所有參加全國賽者，應於 111 年 12 月 19 日 (星期一) 前向大成國中報名。具參加全國賽資格，未於期限內完成報名者，視同棄權，由遞補者依序遞補，相關遞補原則請查閱附件。經審核資格後轉報『全國學生音樂比賽委員會』參加全國決賽；大陸台商子弟學校參賽團體應逕向『全國學生音樂比賽委員會』報名參加全國決賽。

十二、抽籤及領隊會議

- (一) 出場順序及指定曲抽籤：採電腦亂數作業
1. 時間：111 年 9 月 29 日 (星期四) 下午 2 時
 2. 地點：桃園市八德區大成國民中學 (地址：桃園市八德區忠勇街 12 號)
 3. 歡迎參賽選手、家長、學校代表到場見證。
 4. 抽籤由主辦單位以電腦亂數抽籤決定出場順序，並公告於本計畫網站，決定比賽出場順序及排定賽程後，除因特殊狀況或不可抗力因素，不得要求更改賽程。
- (二) 團體賽領隊會議：
1. 桃園市客家文化館部分：
 - (1) 時間：111 年 11 月 4 日 (星期五) 下午 2 時。
 - (2) 地點：桃園市客家文化館視聽簡報室 (地址：桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。
 2. 六和高中部分：
 - (1) 時間：111 年 12 月 2 日 (星期五) 下午 2 時。
 - (2) 地點：桃園市六和高級中等學校活動中心。(地址：桃園市平鎮區陸光路 180 號)
- (三) 出場順序及指定曲抽籤結果請自行參閱下載網頁公告
(<http://163.30.153.4/Index/index.asp>)，主辦單位不另外行文告知。
- (四) 為響應環保，本會不提供參賽者紙本秩序冊，請參賽者於比賽前 10 天，請自行參閱網頁公告 (<http://163.30.153.4/Index/index.asp>)。

十三、申訴規定

- (一) 應服從本會之評判，如有意見或申訴事項，須以書面提送大會，並繳交新臺幣 3000 元保證金(申訴成立則保證金退回，不成立則沒入公庫)；立書人除大專組得由參賽者簽名立書外，團體項目限由校長或指導老師簽名立書，個人項目則由法定代理人或指導老師簽名立書。申訴事項，以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並



應於各該項比賽成績公布前為之（如對團體組參賽人員資格提出申訴，應於該參賽隊伍離開比賽舞臺前為之），逾時不予受理。對評審委員所為之評分及其他如技術性、學術性者，不得提出申訴。

- (二) 為有效處理申訴事件，比賽時進行全程錄影，該錄影資料僅供申訴事件處理使用，不提供其他用途使用或借用。比賽當日無申訴事件時，隔日即予銷毀。
- (三) 有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

柒、附則

- 一、凡擔任音樂比賽之評審、大會工作人員、參加比賽之單位人員、領隊暨指導老師（含指揮及伴奏），在課務自理暨不支應鐘點費原則下，准予以公（差）假登記。
- 二、參加比賽之團體與個人對於下列各項，應切實遵守：
 - (一) 網路報名時，請確實依照填表注意事項辦理。報名後應隨時注意本項比賽專屬網站公布之最新消息。
 - (二) 參加個人項目兩項以上比賽者，應於報名表上詳實註明所有參賽類別；標明不清致賽程衝突者，本會概不負責。參加團體項目遇有賽程衝突者，請自行調整人員，本會概不處理。
 - (三) 比賽地點於桃園市客家文化館報到時間上午場次為 9:00 至 9:30，下午場次為 12:30 至 13:00；比賽地點於六和高中報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 12:30 至 13:00，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。
 - (四) 為利於賽程進行，各比賽項目經大會抽籤公告順序後，各比賽項目不得以任何理由更動次序。
 - (五) 大會僅提供一般演奏坐椅、譜架、鋼琴(1台)、指揮臺及合唱臺(合唱臺限供兒童樂隊及合唱類組使用)，其他所需之樂器及演奏用具請參賽者自備。會場提供之譜架，放置於預備區，需用者請自行取用。
 - (六) 凡比賽用譜，一律採用原版或經授權可於國內使用之樂譜，若有違反規定者，其法律責任自行負責。另參賽者毋須提供大會自選曲曲譜。
 - (七) 比賽進行中不得於舞臺上獻花或致送紀念品，以免影響賽程及秩序。
 - (八) 參賽者於比賽當日應攜帶學生證（僅有國小學生得以附照片之健保卡、或附照片之桃樂卡、或附照片之在學證明書、或附照片之學籍證明或身分證正本取代，以備檢驗，參賽人員未帶身分證明文件，經告知補驗時起至當日賽程結束前，應備齊證件向檢驗人員補繳驗正；逾時未驗，則該個人之比賽成績不予計分。（為顧及時效，可以傳真代替原件）。凡冒名頂替或偽造證件者，將函請教育主管機關轉所屬學校懲處。另外，不限身分之伴奏及指揮均無需驗證；團體賽參賽者請檢附參賽者名冊驗證，其名冊照片須以近期六個月為原則，以符實進行檢錄參賽者。
 - (九) 大會有權錄製比賽實況錄音、錄影，以作為存檔之用；團隊及個人凡報名參加本項比賽即視同無條件將演出內容授權大會編輯、製作非營利性質之錄音、影帶或光碟。



- (十) 比賽會場開放參賽者或參賽者之委託人進行錄音、錄影，攝錄人員須攜帶身分證
明文件至報到處換取錄影證，並應遵守著作權法規定，若有違反規定者，須自負
法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音錄影，請於報到時向大會申明，俾便
於播報注意事項時特別宣布。
- (十一) 比賽會場嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影。進入比賽會場為避免參賽者受到干擾
(除開場敬禮與演出結束之鼓掌外)，其他可能影響寧靜之行為，如手機等電子通
訊用品及攝錄器材之提示聲響(如快門音效)請一律關閉或設定為靜音，若有違
規經勸告不從者，賽務單位得予以驅離。針對比賽時之觀眾及攝錄影人員，承辦
單位得視場地狀況為必要之管制。觀眾及攝影區之管理：原則以參賽者家長及師
長為優先，現場座位可否開放一般民眾參與，由大會就現場狀況逕行判斷決定。
- (十二) 參加比賽之團體或個人，均應注意全程之人身安全。各校亦應依規定給予必要
之保險。比賽演出時請維護表演場所之秩序及安全。
- (十三) 下一組參賽者在後臺準備時，應保持肅靜，不得爭先恐後或影響他人演出。為
免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譯
人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (十四) 請參賽者配合維持場地清潔與寧靜，比賽前場地內不得預演及練習，發聲調音
請遠離會場。觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導或影響參賽者，違反者將予
驅離。
- (十五) 若以非理性之方式抗議(如侮辱主辦單位、意圖癱瘓及妨礙比賽之進行、對本會
之工作人員咆哮甚至人身侵犯…)本會得以蒐集相關事證交由本會籌備委員會判
定，作適當處分，並保留法律追訴權。

三、本實施要點請參賽者詳加參閱，若有疑義請電詢承辦學校

承辦學校：桃園市八德區大成國民中學

聯絡地址：334 桃園市八德區忠勇街 12 號

洽詢電話：(03) 362-5633 分機 610、613、631

傳真號碼：(03) 364-4657

網 址：<https://www.tcjhs.tyc.edu.tw>

四、桃園市 111 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會：

主辦單位：桃園市政府教育局

聯絡地址：桃園市桃園區縣府路 1 號 14 樓

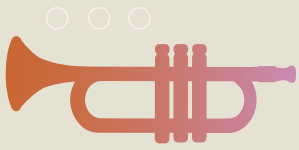
聯絡電話：(03) 332-2101 分機 7471

傳真號碼：(03) 336-1044

網 站：<http://163.30.153.4/Index/index.asp>

捌、本實施計畫，由「桃園市 111 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會」

通過，陳請桃園市政府教育局核備施行，修訂時亦同。



桃園市 111 學年度學生音樂比賽參賽者名冊

(本名冊僅供團體項目使用，個人項目毋需填寫。)

學校全銜			
校 長		指導老師	
比賽類別		無分 A、B 組	<input type="checkbox"/>
		分 A、B 組	<input type="checkbox"/> A組(勾選2或3，請於名冊之備註欄註明音樂班身份) 1. <input type="checkbox"/> 全音樂班 2. <input type="checkbox"/> 音樂班達團隊成員1/3，音樂班__人 普通班__人 3. <input type="checkbox"/> 音樂班達該項目主修類組人數2/3，主修__人，音樂班__人 <input type="checkbox"/> B組
比賽分區	A 組 <input type="checkbox"/> 一區 <input type="checkbox"/> 二區 <input type="checkbox"/> 三區 B 組 <input type="checkbox"/> 南區 <input type="checkbox"/> 北區 C 組 <input type="checkbox"/> 不分組	比賽場地	
比賽場次	111 年 月 日 第 場次	出場編號	
參賽人數	1. 參賽學生人數共計	位	共 位同學 (候補人員請於參賽者名冊備註欄註明-候補)
	2. 指揮(不限身分) (絲竹及室內樂合奏不得有指揮)	位	
	3. 鋼琴伴奏(不限身分) (限合唱、直笛合奏、口琴合奏)	位	
	正式參賽人數共	位	
領隊姓名		手機號碼	
		學校電話	
備註	是否已取得全國賽資格(得逕行參加全國賽者): <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		

參賽學生在學證明 (免備文)

茲證明本校參加「桃園市 111 學年度學生音樂比賽」冊列參賽同學(如後所列)皆為具本校學籍之學生。

特此證明

請蓋學校印信(大專院校得由系、所、處、院蓋章戳)

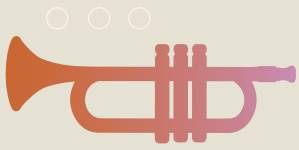
中 華 民 國 _____ 年 _____ 月 _____ 日



桃園市 111 學年度學生音樂比賽參賽者名冊 (續頁)

1	姓 名		照 片 (以 6 個月為原 則)	2	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註	(例:音樂班)			備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

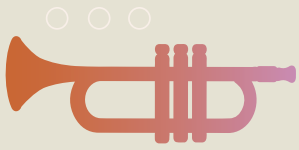
※ 團體項目網路報名時需同時填報預訂參賽學生人數，正式比賽時需繳交「參賽者名冊」（貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信，格式如附件）一份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。



【桃園市 111 學年度學生音樂比賽遞補原則】

遞補優先原則


- 一、具參加全國賽資格，未於 111 年 12 月 19 日期限內完成報名者，視同自動棄權，由遞補者依序遞補。
- 二、遞補資格之第一原則為須符合錄取名額規定，成績須達 80 分以上，遞補等第不得低於甲等（含）。
- 三、A 組音樂班：分三區，各組別、項目，每區取最高分（成績須達 80 分以上）之團體與個人參加全國賽，其遞補優先原則及順序為：
 - （一）第 1 名棄權時之遞補方式，A 組音樂班由同一組別、同一項目、同一區的參賽者中，按分數高低依序遞補（成績須達 80 分以上）。
 - （二）若該區分數均未達錄取標準（成績須達 80 分以上）或無人參賽，可由 A 組音樂班其他區中擇優錄取遞補之。
- 四、B 組非音樂班：分南、北二區，各組別、項目，除每區取最高分（成績須達 80 分以上）之團體及個人參加全國賽外，並擇優錄取 1 名，共 3 名，代表本市參加全國賽，其遞補優先原則及順序為：
 - （一）B 組非音樂班每區最高分棄權時之遞補方式，由同一組別、同一項目、同一區的參賽者中，按分數高低依序遞補（成績須達 80 分以上）。
 - （二）B 組非音樂班擇優錄取者棄權時之遞補方式，由同一組別、同一項目中擇優再錄取 1 名。
- 五、本市代表參加全國賽團體項目如分 A、B 兩組，A 組加 B 組錄取名額至多 6 隊，若未達 6 隊，擇優方式為 A 組、B 組各組不分區以成績高低取得代表權（成績未達 80 分不得代表參加全國賽）。



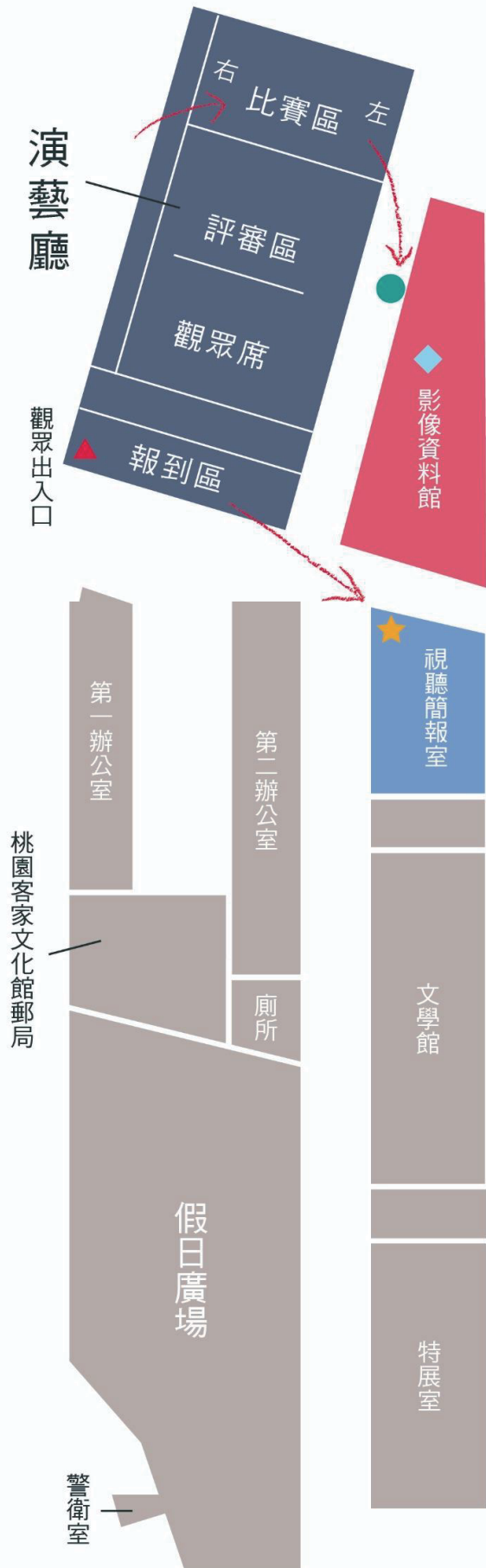
活動位置示意圖

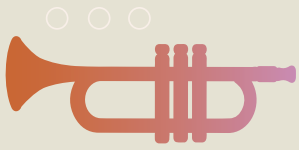
個人賽：客家文化局演藝廳

個人組
比賽進出場路線圖

 視聽簡報室（等候叫號區）
調音、休息區

- ★ 選手至視聽簡報室等候叫號，經由服務人員引導進入地下一樓比賽舞台區。
- 比賽結束，經由服務人員引導，由舞台左側離開走向地面層。
- ◆ 樂曲創作比賽場地：樂曲創作參賽者，請聽從服務人員指示至比賽場地進行賽程。





活動位置示意圖

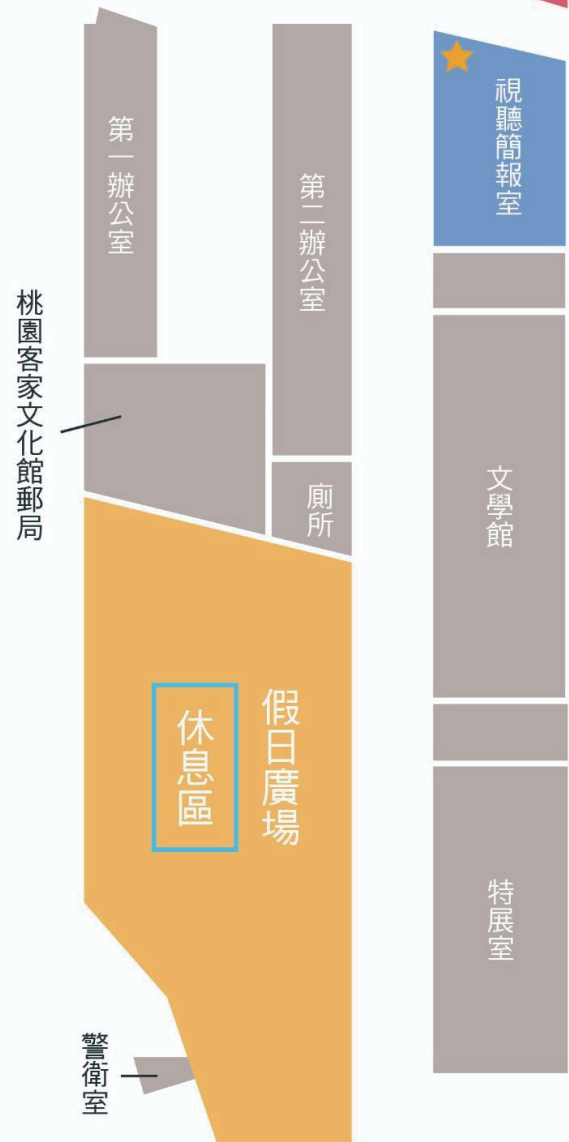
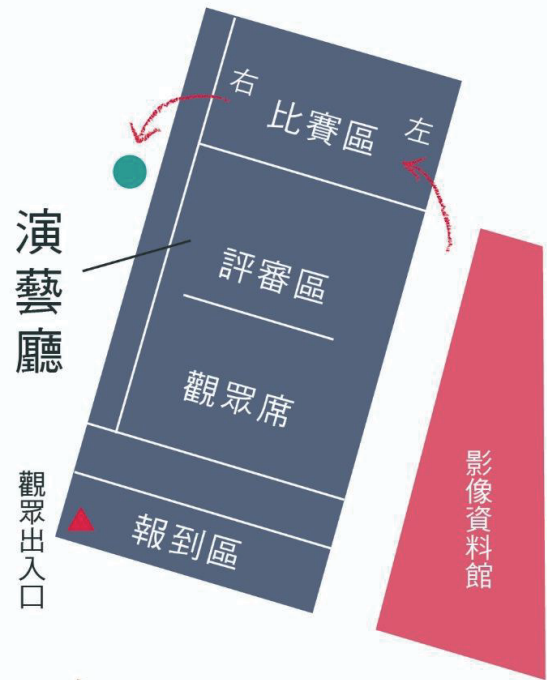
小型團賽：客家文化局演藝廳

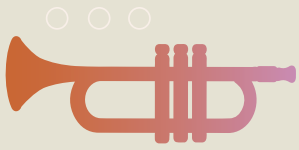
團體組

比賽進出場地路線圖

視聽簡報室（檢錄及調音區）

- ★ 選手至視聽簡報室檢錄及調音，經由服務人員引導進入地下一樓預備區等候上台。
 - 第一預備區：舞台左側斜坡
 - 第二預備區：舞台左側後台
- 比賽結束，經由服務人員引導，由舞台右側離開走向地面層。





活動位置示意圖

小型團賽：六和高中

團體組

比賽進出場地路線圖



- A. 報到區
- B. 比賽區 (前廳後方)
- C. 評審區
- D. 進場前準備區
- E. 觀眾席

動線說明

- 粗實線 → 大型樂器(含車)與樂器就會、比賽動線
- 細實線 → 人員預備動線(抵達六和並移動至團練區)
- 虛線 - - - - - → 遊覽車接送動線(務必於”圓環”迴轉出大門後至北門停車場停放)
- ※1 比賽結束樂器上車處
- ※2 觀眾出入口



【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數	
10月18日	星期二	上午	大提琴獨奏	001	國小南區 B 組	3	26	
				002	國小北區 B 組	7		
				003	國小一區 A 組	3		
				004	國小二區 A 組	1		
				005	國小三區 A 組	5		
				006	國中南區 B 組	3		
				007	國中北區 B 組	4		
		下午	大提琴獨奏	008	國中一區 A 組	5	32	
				009	國中二區 A 組	3		
				010	國中三區 A 組	2		
				011	高中職北區 B 組	2		
				012	高中職南區 B 組	3		
				013	高中職一區 A 組	3		
				014	高中職二區 A 組	1		
			015	高中職三區 A 組	1			
			低音提琴獨奏	016	國中北區 B 組	2		
				017	國中二區 A 組	4		
				018	國中三區 A 組	3		
				019	高中職一區 A 組	1		
				020	高中職北區 B 組	1		
				021	高中職南區 B 組	1		
10月19日	星期三	上午		中提琴獨奏	022	國中南區 B 組	1	28
			023		國中北區 B 組	1		
			024		國中一區 A 組	1		
			025		國中二區 A 組	1		
			026		國中三區 A 組	1		
			027		高中職北區 B 組	2		
			028		高中職二區 A 組	2		
			029		高中職一區 A 組	4		
		下午	小提琴獨奏	030	高中職二區 A 組	8	34	
				031	高中職三區 A 組	7		
				032	高中職南區 B 組	5		
				033	高中職北區 B 組	7		
				034	國小一區 A 組	3		
				035	國小二區 A 組	5		
10月20日	星期四	上午	小提琴獨奏	037	國中南區 B 組	10	25	
				038	國中北區 B 組	15		
		下午		039	國小北區 B 組	25	42	
				040	國小南區 B 組	17		
				041	國中一區 A 組	9		
10月21日	星期五	上午	小提琴獨奏	042	國中二區 A 組	8	25	
				043	國中三區 A 組	8		
				044	高中職北區 B 組	3		
		下午	女高音	045	高中職一區 A 組	5	15	
				046	高中職二區 A 組	1		
				047	高中職三區 A 組	1		
				048	高中職南區 B 組	3		
			女中低音及假聲男高音	049	高中職三區 A 組	1		
				男高音	050	高中職三區 A 組		1



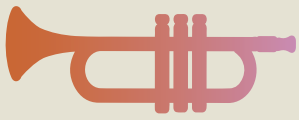
【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
10月24日	星期一	上午	鋼琴獨奏	051	國小二區A組	25	25
		下午		052	國小一區A組	13	28
				053	國小三區A組	15	
10月25日	星期二	上午	鋼琴獨奏	054	國小南區B組	33	33
		下午		055	國小北區B組	45	45
10月26日	星期三	上午	鋼琴獨奏	056	國中二區A組	21	21
		下午		057	國中一區A組	11	26
				058	國中三區A組	15	
10月27日	星期四	上午	鋼琴獨奏	059	國中南區B組	17	27
		下午		060	國中北區B組	10	
				061	國中北區B組	30	30
10月28日	星期五	上午	鋼琴獨奏	062	高中職一區A組	6	22
				063	高中職二區A組	8	
				064	高中職三區A組	8	
		下午	鋼琴獨奏	065	高中職北區B組	15	22
				066	高中職南區B組	7	
10月31日	星期一	上午	笙獨奏	067	國小南區B組	1	26
				068	國小北區B組	1	
				069	國小三區A組	1	
				070	國中一區A組	2	
			簫獨奏	071	國中北區B組	1	
				072	高中職二區A組	1	
			笛獨奏	073	國小北區B組	3	
				074	國小三區A組	4	
				075	國中北區B組	4	
		076		國中南區B組	1		
		077		國中一區A組	3		
		嗩吶獨奏	078	高中職二區A組	2		
			079	國中一區A組	1		
		下午	中胡獨奏	080	高中職南區B組	1	29
				081	國中南區B組	2	
			高胡獨奏	082	高中職南區B組	1	
				083	國中南區B組	2	
			二胡獨奏	084	國小北區B組	1	
				085	國小南區B組	1	
086	國小三區A組			8			
087	國中北區B組			1			
088	國中一區A組			9			
089	國中二區A組			1			
直笛(Recorder)獨奏	090	高中職北區B組	1				
	091	高中職南區B組	1				
	092	高中職二區A組	1				
11月1日	星期二	上午	直笛(Recorder)獨奏	093	國小南區B組	32	32
		下午		094	國小北區B組	18	34
				095	國中北區B組	5	
				096	國中南區B組	2	
				097	國中一區A組	6	
				098	高中職北區B組	3	



【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
11月2日	星期三	上午	長笛(Flute)獨奏	099	國中南區B組	2	22
				100	國中北區B組	4	
				101	國中一區A組	8	
				102	國中二區A組	5	
				103	國中三區A組	3	
				104	高中職南區B組	2	
	下午	105		高中職北區B組	2	14	
		106		高中職一區A組	4		
		107		高中職二區A組	2		
		108		高中職三區A組	2		
		109		大專南區B組	1		
		110		大專北區B組	1		
11月3日	星期四	上午	單簧管(Clarinet)獨奏	111	國中南區B組	1	34
				112	國中北區B組	1	
				113	高中職南區B組	2	
				114	高中職北區B組	2	
				115	大專北區不分組	1	
				116	國中一區A組	4	
				117	國中二區A組	9	
				118	國中三區A組	5	
				119	高中職一區A組	3	
				120	高中職二區A組	3	
				121	高中職三區A組	3	
				下午	低音管(Bassoon)獨奏	122	
	123	國中二區A組	2				
	124	國中三區A組	1				
	薩克斯風(Saxophone)獨奏	125	高中職一區A組		3		
		126	高中職三區A組		3		
		127	國中北區B組		2		
		128	國中二區A組		6		
		129	國中三區A組		3		
		130	高中職北區B組		1		
	雙簧管(Oboe)獨奏	131	高中職一區A組	2			
132		高中職二區A組	2				
133		大專北區不分組	1				
11月4日	星期五	上午	口琴(Harmonica)獨奏	134	國中一區A組	1	25
				135	國中三區A組	1	
				136	高中職一區A組	4	
				137	高中職三區A組	1	
138	國中南區不分組	11	25				
139	國中北區不分組	12					
140	高中職南區不分組	1					
141	高中職北區不分組	1					



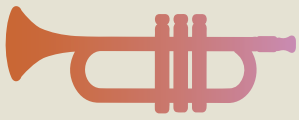
【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
11月7日	星期一	上午	樂(歌)曲創作 09:30 至 13:00	142	國小一區A組	2	24
				143	國小三區A組	3	
				144	國中一區A組	1	
				145	國中二區A組	6	
				146	國中三區A組	2	
				147	高中職一區A組	3	
				148	高中職三區A組	4	
				149	高中職北區B組	1	
				150	高中職南區B組	2	
11月7日	星期一	上午	口琴(Harmonica)獨奏	151	國小南區不分組	9	29
		下午		152	國小北區不分組	20	
				153	國小北區不分組	41	41
11月8日	星期二	上午	長號(Trombone)獨奏	154	國中一區A組	3	30
				155	國中二區A組	4	
				156	國中三區A組	1	
				157	高中職一區A組	1	
				158	高中職二區A組	2	
				159	高中職三區A組	4	
			低音號(Tuba)獨奏	160	國中一區A組	2	
				161	國中二區A組	2	
				162	國中三區A組	2	
				163	高中職南區B組	1	
				164	高中職北區B組	2	
				165	高中職一區A組	2	
	下午	小號(Trumpet)獨奏	166	高中職二區A組	3		
			167	高中職三區A組	1		
			168	國中北區B組	3	38	
			169	國中南區B組	2		
			170	國中一區A組	1		
			171	國中二區A組	4		
		172	國中三區A組	4			
		173	高中職北區B組	3			
		174	高中職南區B組	2			
		175	高中職一區A組	1			
		176	高中職二區A組	2			
		177	高中職三區A組	1			
法國號(French Horn)獨奏	178	大專北區不分組	1				
	179	國中一區A組	1				
	180	國中二區A組	5				
	181	國中三區A組	2				
	182	高中職一區A組	2				
	183	高中職二區A組	2				
184	高中職三區A組	2					



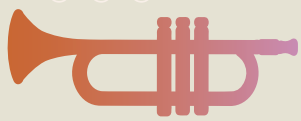
【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
11月9日	星期三	上午	木琴(馬林巴)獨奏	185	國中三區A組	7	25
				186	國中一區A組	10	
				187	國中二區A組	8	
		下午		188	國中北區B組	4	27
				189	國中南區B組	4	
				190	高中職北區B組	4	
				191	高中職南區B組	2	
				192	高中職一區A組	6	
				193	高中職二區A組	3	
				194	高中職三區A組	3	
				195	大專北區不分組	1	
11月10日	星期四	上午	琵琶獨奏	196	國小北區B組	1	28
				197	國小三區A組	2	
				198	國中南區B組	2	
				199	國中北區B組	1	
				200	國中一區A組	5	
				201	高中職北區B組	1	
			柳葉琴獨奏	202	國小南區B組	4	
				203	國小三區A組	3	
				204	國中一區A組	1	
				205	國中三區A組	1	
			阮咸獨奏	206	高中職二區A組	1	
				207	國中南區B組	2	
				208	國中一區A組	1	
				209	高中職南區B組	2	
11月14日	星期一	上午	箏獨奏	210	高中職一區A組	1	24
				211	國小南區B組	3	
				212	國小北區B組	2	
				213	國小一區A組	1	
				214	國小三區A組	2	
				215	國中北區B組	1	
				216	國中二區A組	1	
				217	高中職南區B組	2	
				218	高中職北區B組	4	
				219	高中職二區A組	2	
				220	大專南區B組	3	
		221		大專北區B組	2		
		222		大專一區A組	1		
		下午		揚琴獨奏	223	國小南區B組	5
224	國小北區B組		1				
225	國小一區A組		1				
226	國小二區A組		1				
227	國小三區A組		1				
228	國中南區B組		3				
229	國中北區B組		3				
230	國中一區A組		5				
231	國中二區A組		1				
232	高中職北區B組		1				
233	高中職二區A組		3				



【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
11月15日	星期二	上午	弦樂合奏	234	國小南區B組	1	6
				235	國小北區B組	3	
				236	國小一區A組	1	
				237	國小二區A組	1	
		下午		238	國中北區B組	2	7
				239	國中南區B組	1	
				240	國中一區A組	1	
				241	國中二區A組	1	
				242	國中三區A組	1	
				243	高中職三區A組	1	
11月16日	星期三	上午	同聲合唱	244	國小南區不分組	4	13
				245	國小北區不分組	9	
		下午	女聲合唱	246	國中南區不分組	2	10
				247	國中北區不分組	1	
			混聲合唱	248	高中職南區不分組	2	
				249	高中職北區不分組	1	
			男聲合唱	250	高中職北區不分組	2	
				251	國中北區不分組	1	
11月17日	星期四	上午	口琴四重奏	253	國中南區不分組	1	3
				254	國中北區不分組	2	
			口琴合奏	255	國小南區不分組	1	6
				256	國小北區不分組	3	
		257		國中北區不分組	1		
		258		國中南區不分組	1		
		下午	直笛合奏	259	國小北區不分組	6	15
				260	國小南區不分組	4	
				261	國中北區不分組	3	
				262	國中南區不分組	2	
11月18日	星期五	上午	鋼琴三重奏	263	國中一區A組	1	2
				264	高中職一區A組	1	
			鋼琴五重奏	265	國中一區A組	1	2
				266	國中南區B組	1	
			弦樂四重奏	267	國中南區B組	2	6
				268	國中北區B組	1	
				269	國中一區A組	1	
		270		國中二區A組	1		
		下午	木管五重奏	271	高中職三區A組	1	5
				272	國中北區B組	2	
				273	高中職北區B組	1	
274	高中職南區B組			1			
銅管五重奏	275	高中職三區A組	1	10			
	276	國中北區B組	3				
	277	國中南區B組	1				
	278	高中職北區B組	2				
279	高中職南區B組	4					



【團體賽--六和高中活動中心】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	
12月5日	星期一	上午	國樂合奏	280	國小三區A組	1	4
				281	國小北區B組	1	
				282	國中一區A組	1	
				283	高中職二區A組	1	
		下午	絲竹室內樂	284	國小北區B組	2	3
				285	國小三區A組	1	
				286	國中北區B組	1	
		下午	絲竹室內樂	287	國中南區B組	3	8
				288	國中一區A組	1	
				289	高中職北區B組	1	
				290	高中職南區B組	1	
291	高中職二區A組			1			
12月6日	星期二	上午	管弦樂合奏	292	國小南區B組	1	4
				293	國小北區B組	1	
				294	國小一區A組	1	
				295	國小三區A組	1	
		下午		296	國中北區B組	1	4
				297	國中一區A組	1	
				298	國中二區A組	1	
12月7日	星期三	上午	管樂合奏	300	高中職南區B組	5	5
		下午		301	高中職北區B組	5	
				302	高中職一區A組	1	
				303	高中職三區A組	1	
12月8日	星期四	上午	管樂合奏	304	國小南區B組	4	5
		305		國小二區A組	1		
		下午		306	國小北區B組	6	6
12月9日	星期五	上午	管樂合奏	307	國中三區A組	1	6
				308	國中二區A組	2	
				309	國中南區B組	3	
		下午		310	國中北區B組	5	5
12月12日	星期一	上午	兒童樂隊	311	國小南區不分組	4	4
		11:30	行進管樂(70人以下)	312	國中北區不分組	1	1
		下午	兒童樂隊	313	國小北區不分組	5	5
12月13日	星期二	上午	打擊樂合奏	314	國小北區不分組	8	8
		下午		315	國小北區不分組	5	
				316	國小南區不分組	3	
12月14日	星期三	上午	打擊樂合奏	317	國中北區不分組	6	6
		下午		318	國中南區不分組	3	3
12月15日	星期四	上午	打擊樂合奏	319	高中職南區不分組	2	5
				320	高中職北區不分組	3	



場次：(1)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	柯永晨
2	許書菲
3	吳湘妘

場次：(2)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	吳湘庭
2	楊凱捷
3	邱宜安
4	謝沂叡
5	楊淇諭
6	湯心彤
7	林沛辰

場次：(3)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	謝喬淇
2	吳庭萱
3	凌宇崴

場次：(4)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	陳心騏

場次：(5)

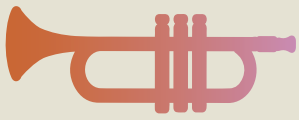
比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	戴少熹
2	呂品霏
3	宋雨桐
4	陳玠甯
5	葉靜菲

場次：(6)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	葉俞昕
2	李俊陞
3	范維中



場次：(7)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	黃加悅
2	邱瀚宇
3	邱莘雅
4	陳宥嘉

場次：(8)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	張芷榆
2	尤昕予
3	賴韻而
4	廖霖洺
5	王盈淇

場次：(9)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	張宇君
2	陳品淳
3	李云云

場次：(10)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	蘇冠杰
2	曾慶稜

場次：(11)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	陳俞霖
2	曾奕瑄

場次：(12)

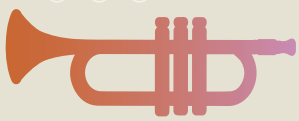
比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	徐至柔
2	李映萱
3	彭湘淇

場次：(13)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	董睿恩
2	何承叡
3	張家恆



場次：(14)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	梁立宇

場次：(15)

比賽項目：大提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	曾璿伊

場次：(16)

比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林宜澤
2	饒文諒

場次：(17)

比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	謝妘昕
2	謝時雨
3	李宇寧
4	梁瑜芯

場次：(18)

比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	宋宏元
2	蕭宣蓁
3	黃清清

場次：(19)

比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	簡雅貞

場次：(20)

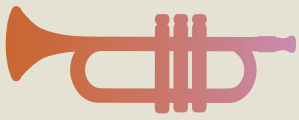
比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	蔡昀澄

場次：(21)

比賽項目：低音提琴獨奏
比賽時間：2022年10月18日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	彭芷薇



場次：(22)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	張瑋哲

場次：(23)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	洪小芹

場次：(24)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	陳思妘

場次：(25)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	吳沛穎

場次：(26)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	許毅翔

場次：(27)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	黃宥棋
2	許茗哲

場次：(28)

比賽項目：中提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	徐千綸
2	鍾宜蓁

場次：(29)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	黃若庭
2	楊智甯
3	翁博瑋
4	陳姝妤



場次：(30)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	羅翊僑
2	陳絜羽
3	熊祖興
4	于碩韻
5	林柏佑
6	何彩瑜
7	湯岳鈞
8	黃楷紘

場次：(31)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	葉育彰
2	譚真
3	王可葳
4	楊菲燕
5	湯薇庭
6	林昀萱
7	鍾承恩

場次：(32)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	劉抒恆
2	陳柏穎
3	卓勁廷
4	林紫宥
5	陽先泓

場次：(33)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	陳寬綸
2	甘子凡
3	李旻芳
4	陳翊璋
5	蕭壹云
6	彭欽霓
7	吳雙

場次：(34)

比賽項目：小提琴獨奏
比賽時間：2022年10月19日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	周家吉
2	謝榕娣
3	顧妮恩



場次：(35)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月19日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	唐書馨
2	陳冠霖
3	陳秉澤
4	羅振豪
5	周晏霆

場次：(36)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月19日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	黃子恩
2	劉彥琦
3	蔡景宸
4	彭乾亞
5	劉臻昕
6	林軒緯
7	彭友
8	林春帆
9	楊辰皓
10	吳心彤
11	楊喬妃
12	林聿頌
13	蔡念樺
14	詹業翔

場次：(37)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月20日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	徐以茜
2	朱陳可昕
3	劉昀欣
4	彭鼎博
5	曾柏翰
6	劉濬為
7	梁詠惠
8	陳沂萱
9	楊喬米
10	陳可頤



場 次：(38)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月20日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	賴瑾柔
2	陳沛心
3	李叡
4	徐悅寧
5	何延昇
6	古宇森
7	何紹齊
8	彭雋庭
9	朱振瑋
10	李沁蓁
11	林承叡
12	徐子婕
13	鐘婕恩
14	劉恩綺
15	謝欣霏

場 次：(39)

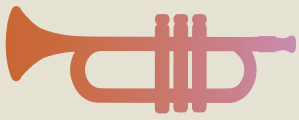
比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月20日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	趙承祐
2	張芊紫
3	鍾喬喻
4	謝旻熹
5	吳翰
6	鄭昱騰
7	周芯羽
8	李睿芃
9	楊筱惟
10	張玄
11	賴妍汝
12	陳語種
13	王楷博
14	丘羽岑
15	劉珈瑀
16	王妍甯
17	蔡絜叡
18	陳寬維
19	蔡昀澈
20	劉呈裕
21	陳芃穎
22	徐真
23	李英愛
24	邱浩芸
25	范姜心妤



場次：(40)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月20日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	王唯
2	林宇涵
3	李安
4	鄭涵恩
5	楊淮宇
6	黃苡甄
7	陳翼
8	譚予彤
9	任美伶
10	黃苡瑄
11	黃定寬
12	郭晏碩
13	莊翊鈺
14	邱苡絮
15	黃鈞豪
16	伍謙華
17	曾梓堯

場次：(41)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	林凱愉
2	吳宥杰
3	陳鈺棠
4	楊典融
5	蔡定祐
6	朱玉安
7	廖宇婕
8	蔡函恩
9	張玟琦

場次：(42)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	謝可悠
2	楊玟萱
3	廖予莘
4	陳渝真
5	蔡佳霓
6	王郁涵
7	李聖鎧
8	吳志緯



場次：(43)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	蘇子涵
2	林芷洵
3	邱士恩
4	林欣穎
5	蔡宗祐
6	侯品宸
7	李翊豪
8	邱懷賦

場次：(44)

比賽項目：女高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	黃郁芸
2	洪鎔嵐
3	林芮安

場次：(45)

比賽項目：女高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	盧宣予
2	丁思妤
3	陳思穎
4	楊曼汝
5	黃佩綺

場次：(46)

比賽項目：女高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	吳婕華

場次：(47)

比賽項目：女高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	吳品儀

場次：(48)

比賽項目：女中低音及假聲男高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	郭禮安
2	楊文傑
3	羅念妤

場次：(49)

比賽項目：女中低音及假聲男高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	林葦涵



場次：(50)

比賽項目：男高音

比賽時間：2022年10月21日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	楊維宸

場次：(51)

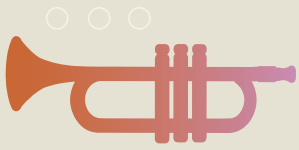
比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月24日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	劉穎潔
2	施凱捷
3	陳亭誼
4	林勻善
5	陳韋彤
6	黃靖曦
7	闕詩恩
8	曹軒祐
9	蘇奕浩
10	段品岑
11	羅振豪
12	連妍家
13	彭苡甯
14	陳秉澤
15	陳恩
16	王冠霆
17	李歆蕾
18	陳心騏
19	彭苡軒
20	祝赫
21	陳品妍
22	林玥曉
23	鄭淇玫
24	黃教哲
25	林君瑤



場次：(52)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月24日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	龐媛勻
2	江昆頤
3	謝榕娣
4	劉心如
5	張書曼
6	方重壹
7	黃聖恩
8	劉星彤
9	吳思辰
10	盧彥丞
11	李奕瑤
12	田紹廷
13	顧妮恩

場次：(53)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月24日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	彭乾亞
2	游濰伊
3	蔡念樺
4	吳心彤
5	宋雨桐
6	王訢語
7	蔡景宸
8	劉彥琦
9	李巧甯
10	黃子恩
11	劉臻昕
12	呂品霏
13	世喬巨
14	丘潔蓉
15	梁予薰



場 次：(54)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月25日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	陳怡璇
2	張媛涵
3	張立妍
4	世祐慈
5	黃湘甯
6	黃泊洵
7	陳韋臻
8	陳永恩
9	林品妤
10	賴廷熙
11	楊子瑩
12	吳欣叡
13	王奕涵
14	呂可晴
15	張宇豪
16	莊品彤

17	楊靖航
18	李宥霖
19	巫茂華
20	宋致齊
21	陳羽
22	陳品霏
23	宋昀潔
24	羅予樂
25	巫佩盈
26	李安
27	徐詠淇
28	莊翊鈺
29	鄭舒蓁
30	林佳頤
31	李慕勒
32	田雅仁
33	黃定寬



場 次：(55)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月25日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	顏璟安
2	簡貝羽
3	蔡昀澈
4	游舒媿
5	王翌星
6	池怡臻
7	邱繼暘
8	黃允蔚
9	賴郁心
10	李祐予
11	陳芄亘
12	曹淳鈞
13	陳靛霖
14	秦子洋
15	倪瑄翎
16	張書涵
17	王采潔
18	陳怡珊
19	鍾雨彤
20	張令妍
21	張書浩
22	邱昱碁

23	楊宸恩
24	邱楷哲
25	張駱洧
26	陳寬維
27	江芯羽
28	劉慶豪
29	陳漢昇
30	曾綺萱
31	謝承洧
32	侯伯昌
33	陳子紳
34	王彤如
35	王映潔
36	簡孜羽
37	王婕羽
38	陳欣亞
39	江宜蓁
40	張鈞淮
41	許羽彤
42	周芯羽
43	江庭妤
44	魯秩宇
45	呂安窈



場次：(56)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月26日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	秦晏均
2	吳秉叡
3	楊翎琳
4	張宇君
5	李昕諭
6	梁瑜芯
7	陳品淳
8	鄭攸淨
9	李云云
10	張雨涵
11	謝羽涵
12	黃昱溱
13	歐以諾
14	劉子鉸
15	劉鎧銘
16	陳渝真
17	林渝璇
18	蔡佳霓
19	陳宥希
20	吳宥樺
21	孔繁硯

場次：(57)

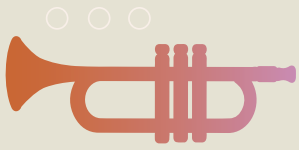
比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月26日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	林詩洵
2	石承祐
3	鄭涔恩
4	廖宇婕
5	李宛樺
6	李宜宸
7	石承羲
8	邱子菀
9	梁語甯
10	林禹妍
11	朱玉安



場 次：(58)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月26日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	林芷洵
2	彭善喲
3	鍾艷彤
4	徐千芸
5	李翊豪
6	魏筠瑄
7	戴語霈
8	蘇子涵
9	林以澤
10	李兀
11	陳妍妮
12	林暉劼
13	胡可箴
14	鍾侑蓁
15	梁淇軒

場 次：(59)

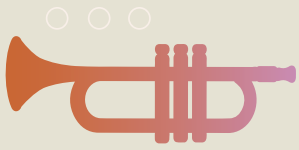
比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月27日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	林庭羽
2	呂羽涵
3	陳昀樂
4	古雅琪
5	黃詩宇
6	賴廷宥
7	陳儀儁
8	陳秉軒
9	蕭宜萱
10	劉思琦
11	林宣呈
12	萬昌諺
13	李慕言
14	陳義
15	林采妮
16	徐歆甯
17	譚宸



場次：(60)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月27日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	邱禹臻
2	王珣婷
3	歐陽祐嘉
4	廖瑾瑜
5	董又詩
6	歐哲亨
7	楊恩僑
8	陳盈妤
9	黃琮凱
10	柯欣瑀

場次：(61)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月27日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
11	何昕
12	陳卜五
13	邵千瑜
14	謝沛穎
15	陳子晴
16	楊展勛
17	陳佩琪
18	潘苡寧
19	林栢溱
20	駱昱蓉
21	邱惟微
22	杜承栩
23	鄭凱丞
24	陳羿豪
25	陳沛亘
26	蕭芷妍
27	徐薇軒
28	郭紹佑
29	古倍瑜
30	謝蕎安
31	王芊涵
32	劉若亭
33	朱苡溱
34	施宥安
35	楊宥芸
36	蘇莉喬
37	張深甯
38	李恩齊
39	秦梓齊
40	古瓊綺



場 次：(62)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月28日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	蔣雅丞
2	許逸昕
3	魏豐濶
4	王諭萱
5	干心仔
6	許銘豪

場 次：(63)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月28日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	游庭瑀
2	陳祉餘
3	林暉恩
4	邱崢閔
5	李堉寧
6	邱文昱
7	林冠廷
8	王沛欣

場 次：(64)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月28日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	顧廷偉
2	蔡沛璇
3	葉庭碩
4	孔迦得
5	賴若晴
6	鍾承恩
7	陳致廷
8	朱奕瑄

場 次：(65)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2022年10月28日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組 別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	游雅涵
2	陳俞霖
3	李旻芳
4	陳霓
5	宋沄蓁
6	何安
7	李岱融
8	陳培凌
9	謝明劭
10	鄭心合
11	謝佳妤
12	許宸浩
13	洪鎔嵐
14	李硯云
15	陳寬綸



場次：(66)

比賽項目：鋼琴獨奏
比賽時間：2022年10月28日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	曾履歆
2	游益凱
3	蕭詩妤
4	劉抒恆
5	姜德禧
6	郭昀漢
7	曾履謙

場次：(67)

比賽項目：笙獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	李哲瑞

場次：(68)

比賽項目：笙獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	王予恩

場次：(69)

比賽項目：笙獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	龐云愷

場次：(70)

比賽項目：笙獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	游秉宸
2	陳恩霖

場次：(71)

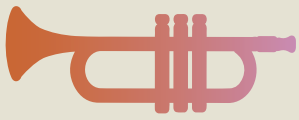
比賽項目：簫獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	邱靖桐

場次：(72)

比賽項目：簫獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張晉嘉



場次：(73)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	陳睿騰
2	吳澤家
3	邱浩芸

場次：(74)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	林濬泰
2	吳妘溱
3	許淮揚
4	黃昱臻

場次：(75)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	李訓學
2	簡弋雯
3	邱靖桐
4	陳芷嫻

場次：(76)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	李俐萱

場次：(77)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	黃兆佑
2	李峻瑜
3	湯雅淳

場次：(78)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	吳叡欣
2	張晉嘉

場次：(79)

比賽項目：唢吶獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	文大



場次：(80)

比賽項目：嗩吶獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	李昶鴻

場次：(81)

比賽項目：中胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	魏銘鉉
2	黃湘庭

場次：(82)

比賽項目：中胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	蔡鎧騰

場次：(83)

比賽項目：高胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	王言綾
2	郭芊妤

場次：(84)

比賽項目：二胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	黃伊得

場次：(85)

比賽項目：二胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	鍾婕寧

場次：(86)

比賽項目：二胡獨奏
比賽時間：2022年10月31日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	蘇詩飛
2	黃婕甯
3	詹舒婷
4	劉彥彤
5	朱陳萱
6	湯博凱
7	孫歆妮
8	張恩瑜



場次：(87)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	范祐瑄

場次：(88)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	楊鼎源
2	高以芬
3	陳沛勻
4	吳思蓓
5	林日鴻
6	顏山憶
7	李亭蓁
8	吳彥諄
9	張穎珊

場次：(89)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	黃愉文

場次：(90)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	陳燕芸

場次：(91)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	曾敬恩

場次：(92)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2022年10月31日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張庭瑋



場次：(93)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	林妘軒
2	孫訢悅
3	林以恩
4	王景佑
5	吳祐欣
6	陳嘉祥
7	黃秭蕎
8	古采潔
9	陳禹旭
10	陳柏硯
11	蔡晨妍
12	古子樂
13	戴祁楨
14	鄧秭晴
15	許尚豪
16	鍾語恩
17	楊可薇
18	王品云
19	姜湘璇
20	劉崇賢
21	宋宥璇
22	黃姿瑀
23	黃立騰
24	鄭宇希
25	陳靖煊
26	楊黎亞
27	楊黎函
28	秋瑪拉
29	彭詣芸
30	王妍甄

31	鍾沛珊
32	王蕎綾

場次：(94)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	江芯羽
2	馬嫻甯
3	何芷淇
4	蔡沛軒
5	王慈萱
6	許芳禎
7	林宥潔
8	林聖峻
9	徐婕芸
10	李亭萱
11	朱詠仟
12	蔡沛渝
13	鄭巧欣
14	蔡沛旭
15	鍾雨彤
16	林秉毅
17	徐彬熏
18	江珮琛



場次：(95)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	蔣依珊
2	楊家螢
3	黃玄霖
4	朱可晴
5	張娣亞

場次：(96)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	廖俞捷
2	葉于綺

場次：(97)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	李兆豐
2	陳姿穎
3	范琬玉
4	沈越澤
5	陳品諭
6	鄭宇秀

場次：(98)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
比賽時間：2022年11月1日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	戴育正
2	李元惠
3	劉守恩

場次：(99)

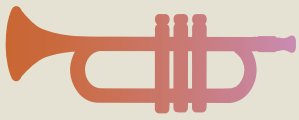
比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	徐苡涵
2	魏娟安

場次：(100)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	邱禹臻
2	蔣依庭
3	溫蕎安
4	林芝妍



場 次：(101)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	李宜宸
2	葉昀妘
3	彭暉瀚
4	邱子菀
5	林詩洵
6	葉知諭
7	李彩圓
8	張貞美

場 次：(102)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李沁縈
2	劉鎧銘
3	李芊霈
4	黃昱溱
5	劉品辰

場 次：(103)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	陳妍伶
2	戴語霈
3	高芷莘

場 次：(104)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	巫芷瑄
2	簡苡珊

場 次：(105)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	呂庭好
2	邱苡柔

場 次：(106)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	傅玥瑀
2	鄧潔鈴
3	李宥璇
4	王智筠



場次：(107)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	許姿安
2	張慶暉

場次：(108)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	曾芯筠
2	黃緹縈

場次：(109)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：大專南區B組

編號	學生姓名
1	楊沛璇

場次：(110)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏
比賽時間：2022年11月2日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：大專北區B組

編號	學生姓名
1	林芷穎

場次：(111)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	吳靖淳

場次：(112)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	邱惟微

場次：(113)

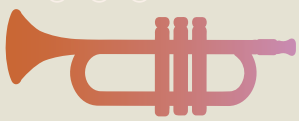
比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	黃蔚婷
2	江雨恩

場次：(114)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	張衣蓁
2	林映臻



場次：(115)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：大專北區不分組

編號	學生姓名
1	林謙和

場次：(116)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	郭芄妤
2	陳彥希
3	何冠穎
4	徐慕柔

場次：(117)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	林璞方
2	邱鈞浚
3	黎宸希
4	張予晴
5	柳安芹
6	陳詠嫻
7	賀玉華
8	黃正閔
9	陳家琪

場次：(118)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	林困穎
2	徐品晞
3	陳思妤
4	湯智甯
5	彭善萓

場次：(119)

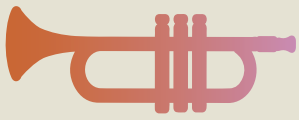
比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	蔣雅丞
2	陳珮綸
3	林宸宇

場次：(120)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	范芯瑜
2	張佩妤
3	史育蓁



場次：(121)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	周倚萱
2	鄭予甄
3	賴郁軒

場次：(125)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	林宥辰
2	謝喻晏
3	孔馨妤

場次：(122)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	鄭千玉
2	許哲瑄

場次：(126)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	許哲璋
2	鍾祐慧
3	王峻岳

場次：(123)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	江樺洧
2	曾鈞彥

場次：(127)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	黃稚閔
2	歐書亞

場次：(124)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	任芷儀



場次：(128)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	鄭浣勻
2	鄭羽洧
3	歐以諾
4	林宥震
5	林渝潔
6	陳泓櫟

場次：(129)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	梁芸蓁
2	劉丞恩
3	吳文顥

場次：(130)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	王心芸

場次：(131)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	廖予寬
2	洪翊恩

場次：(132)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	黃章詠
2	孟智東

場次：(133)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：大專北區不分組

編號	學生姓名
1	許靖彤

場次：(134)

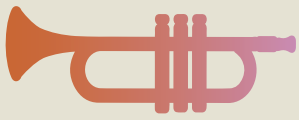
比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏

比賽時間：2022年11月3日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	林俊澄



場次：(135)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	丘潔穎

場次：(136)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	劉曉艾
2	羅縈思
3	李亮儀
4	李采妍

場次：(137)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
比賽時間：2022年11月3日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	陳映臻

場次：(138)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
比賽時間：2022年11月4日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區不分組

編號	學生姓名
1	曾湘斐
2	蘇芷晴
3	蔡旻桂
4	楊芷瑄
5	羅建宇
6	甘雅慧
7	黃雅玲
8	徐世侑
9	楊韻宜
10	楊芷綺
11	林祐緯

場次：(139)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
比賽時間：2022年11月4日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區不分組

編號	學生姓名
1	李郁慈
2	王璿雅
3	吳灝心
4	曾心怡
5	沈楷恬
6	謝蕎襄
7	褚佑嘉
8	沈璟彤
9	賈建寧
10	沈楷玗
11	金湘芸
12	張紋郡



場 次：(140)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
比賽時間：2022年11月4日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職南區不分組

編號	學生姓名
1	黃彥綸

場 次：(141)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
比賽時間：2022年11月4日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職北區不分組

編號	學生姓名
1	洪廉雲

場 次：(142)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	周家吉
2	劉采賀

場 次：(143)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	世喬巨
2	林軒緯
3	丘潔蓉

場 次：(144)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	干心菱

場 次：(145)

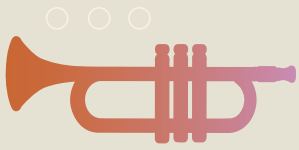
比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	吳以諾
2	黎宸希
3	陳子淇
4	楊巧安
5	劉子鉸
6	蔡佳霓

場 次：(146)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	丘潔穎
2	李翊豪



場 次：(147)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	賈大德
2	鄭宜峰
3	張子恆

場 次：(148)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	陳致廷
2	葉庭碩
3	莫翔安
4	楊維宸

場 次：(149)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	游聿堂

場 次：(150)

比賽項目：樂(歌)曲創作
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	游承儒
2	陽先泓

場 次：(151)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
比賽時間：2022年11月7日(一)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組 別：國小南區不分組

編號	學生姓名
1	簡均沅
2	宋芸欣
3	陳潔
4	黃銘賢
5	范姜岑榕
6	彭榆婷
7	錢秉儒
8	葉芊毅
9	何宗修



場次：(152)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2022年11月7日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區不分組

編號	學生姓名
1	黃采彤
2	王璿綾
3	梁歆
4	鄭鈺騰
5	許真瑞
6	郭維昕
7	褚承翰
8	劉睿然
9	褚沛恩
10	蘇勁維
11	陳家婕
12	陳品妣
13	林品攸
14	張馨予
15	賴奕晴
16	李子瑜
17	高孟廷
18	楊博宇
19	徐晨軒
20	謝程皓

場次：(153)

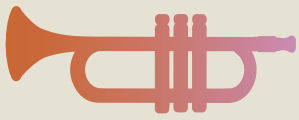
比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2022年11月7日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區不分組

編號	學生姓名
21	卓逸璇
22	姚志遠
23	陳俊翰
24	黃暄雅
25	張芸禎
26	柯政佑
27	何允翔
28	林孝學
29	呂宥樂
30	洪翊淔
31	薛百晴
32	吳頌心
33	鍾宗偉
34	沈家睿
35	呂宥興
36	賴麥杰
37	吳佳融
38	姚佩岑
39	李毓棻
40	林倚詳
41	簡睦巨
42	陳品臻
43	鄭光祐
44	沈楷澄
45	郭蔚俐
46	高昀希
47	錢郁嘉
48	古婕歆
49	王若晴
50	黃仔岑



51	李禹昊
52	陳佳苡
53	李珮瑜
54	鄭宇棠
55	史允兒
56	張喻喬
57	謝承洧
58	張晴雲
59	曹芷榕
60	王心彤
61	蔡侑恩

場次：(154)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	李恩碩
2	蔡禮任
3	陳宥嘉

場次：(155)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	彭品妍
2	鄭攸淨
3	林渝璇
4	陳亮禎

場次：(156)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	鍾侑蓁

場次：(157)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	王脩齊

場次：(158)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	王子晴
2	邱文昱

場次：(159)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	張正倫
2	陳好玟
3	許育麟
4	韓思宇



場次：(160)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	劉子菲
2	郭昀亘

場次：(161)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	郭子綺
2	吳昀霓

場次：(162)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	陳劭銓
2	吳晨寧

場次：(163)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	邱哲頌

場次：(164)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	袁偉宸
2	郭心慈

場次：(165)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	俸亦禾
2	李昀臻

場次：(166)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	蔡夢甄
2	韓芷萱
3	黃紹華

場次：(167)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	彭禹倫



場次：(168)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	李至洪
2	林柝
3	許育鳳

場次：(169)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	蔡禮安
2	彭丞宥

場次：(170)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	呂羿捷

場次：(171)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	蔡佾諤
2	丁愿寶
3	陳振寰
4	呂芷宜

場次：(172)

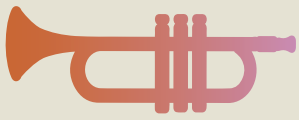
比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	周星佑
2	胡可箴
3	魏筠瑄
4	蔡欣渝

場次：(173)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	李宇宸
2	羅士勛
3	方亮淵



場次：(174)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	李政均
2	張育瑄

場次：(175)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	陳祈安

場次：(176)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	李東桓
2	邱崢閔

場次：(177)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	吳宛諭

場次：(178)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：大專北區不分組

編號	學生姓名
1	吳侑城

場次：(179)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	李羽晴

場次：(180)

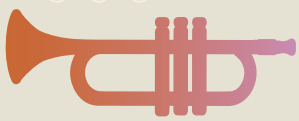
比賽項目：法國號(French Horn)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	陳允歲
2	雷士正
3	林佑恩
4	周昀叡
5	溫秉承

場次：(181)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏
比賽時間：2022年11月8日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	張沐洵
2	張依洵



場次：(182)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2022年11月8日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	戴舒晴
2	許逸昕

場次：(183)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2022年11月8日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	王建升
2	沈詩晴

場次：(184)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2022年11月8日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	鄒旋伶
2	蔣亦寶

場次：(185)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏

比賽時間：2022年11月9日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	王畹扉
2	陳妍妮
3	罕沛岑
4	劉邦智
5	李翊安
6	李碩穎
7	謝昀捷

場次：(186)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏

比賽時間：2022年11月9日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	褚上唯
2	方少芸
3	黃阡諳
4	高玉儒
5	梁維恩
6	張芸榕
7	江子宏
8	吳若語
9	鄒馨
10	蘇宸萱



場次：(187)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	吳佩諺
2	陳柏翰
3	張家倫
4	李聖恩
5	吳芯榆
6	謝羽涵
7	陳宥榛
8	鄭有溱

場次：(188)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林禹妍
2	游子萱
3	黃思勻
4	阮慈涵

場次：(189)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	陳彥羽
2	莊心慈
3	蕭宜萱
4	吳秉勳

場次：(190)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	李佩萱
2	陳蓬升
3	黃羿棠
4	陳彥瑄

場次：(191)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	林祺傑
2	吳孟邗

場次：(192)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	陳易麟
2	詹歲甯
3	李明彥
4	施宇芸
5	呂孫宇
6	陳諾亞



場次：(193)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	陳律文
2	李思賢
3	林宥里

場次：(194)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	王侑強
2	游翊昀
3	蔡宇城

場次：(195)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
比賽時間：2022年11月9日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：大專北區不分組

編號	學生姓名
1	張恩達

場次：(196)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	張芙榕

場次：(197)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	魯羿岑
2	傅芊瑜

場次：(198)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	鄭思芸
2	李小蓁

場次：(199)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	陳子寧

場次：(200)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	顏可汝
2	文中
3	許芷璇
4	李佳穎
5	高歆



場次：(201)

比賽項目：琵琶獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	林孜庭

場次：(202)

比賽項目：柳葉琴獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	徐瑋庭
2	許羽彤
3	陳羽
4	鄭昀恩

場次：(203)

比賽項目：柳葉琴獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	巫可晴
2	蔡宥琳
3	藍允柔

場次：(204)

比賽項目：柳葉琴獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	陳虹宜

場次：(205)

比賽項目：柳葉琴獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	方韋蓉

場次：(206)

比賽項目：柳葉琴獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	唐薇筑

場次：(207)

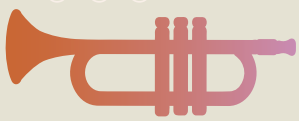
比賽項目：阮咸獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	林詩涵
2	張芷萱

場次：(208)

比賽項目：阮咸獨奏
比賽時間：2022年11月10日(四)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	張云馨



場次：(209)

比賽項目：阮咸獨奏

比賽時間：2022年11月10日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	江巧庭
2	張智盈

場次：(210)

比賽項目：阮咸獨奏

比賽時間：2022年11月10日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	楊琇茹

場次：(211)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	郭健希
2	李絮宸
3	張以璇

場次：(212)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	洪湘絨
2	余奕呈

場次：(213)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	吳苡瑄

場次：(214)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	劉芝妍
2	邱珮綾

場次：(215)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	洪綺嫻

場次：(216)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	楊苓鈺



場次：(217)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	唐雨恩
2	劉玟婷

場次：(218)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	鍾開玕
2	張薰尹
3	黃禾芹
4	柳岑樺

場次：(219)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	馮筱淇
2	李紫柔

場次：(220)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：大專南區B組

編號	學生姓名
1	島谷希詩
2	雷明憲
3	呂佩倚

場次：(221)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：大專北區B組

編號	學生姓名
1	呂曉宜
2	劉宜璇

場次：(222)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：大專一區A組

編號	學生姓名
1	嚴美昀



場次：(223)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	郭晏誠
2	黃彩婕
3	徐嫩煊
4	曾明晨
5	范昱謙

場次：(224)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	楊錫安

場次：(225)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	蕭以珩

場次：(226)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	蔡宜祥

場次：(227)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	吳芸萱

場次：(228)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	曾崇芯
2	葉子錡
3	林書聿

場次：(229)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林珈頤
2	王宣評
3	王宣茹



場次：(230)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	鍾宇翔
2	王奴心
3	黃福安
4	陳思妤
5	溫芷晴

場次：(231)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	姜德孺

場次：(232)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	侯秉鉉

場次：(233)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2022年11月14日(一)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張嘉佑
2	潘鈺棠
3	邱子宸

場次：(234)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2022年11月15日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區B組

編號	學校名稱
1	高原國民小學

場次：(235)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2022年11月15日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	莊敬國民小學
2	同德國民小學
3	青溪國民小學

場次：(236)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2022年11月15日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小一區A組

編號	學校名稱
1	西門國民小學

場次：(237)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2022年11月15日(二)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民小學



場次：(238)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	同德國民中學
2	大有國民中學

場次：(239)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	東興國民中學

場次：(240)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(241)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(242)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中三區A組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學

場次：(243)

比賽項目：弦樂合奏
比賽時間：2022年11月15日(二)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(244)

比賽項目：同聲合唱
比賽時間：2022年11月16日(三)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	笨港國民小學
2	桃園市立樹林國民小學
3	普仁國民小學
4	中平國民小學



場次：(245)

比賽項目：同聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	大勇國民小學
2	西門國民小學
3	公埔國民小學
4	介壽國民小學
5	建德國民小學
6	仁和國民小學
7	南崁國民小學
8	成功國民小學
9	龍安國民小學

場次：(246)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	私立大華高級中學
2	私立復旦高中

場次：(247)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(248)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區不分組

編號	學校名稱
1	私立復旦高中
2	中壢商業高級中等學校

場次：(249)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	振聲高中

場次：(250)

比賽項目：混聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	武陵高級中學
2	新興學校財團法人桃園市新 興高級中等學校

場次：(251)

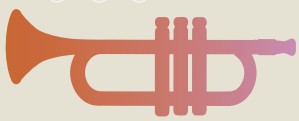
比賽項目：男聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學



場次：(252)

比賽項目：男聲合唱

比賽時間：2022年11月16日(三)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	中壢國民中學

場次：(253)

比賽項目：口琴四重奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	凌雲國民中學

場次：(254)

比賽項目：口琴四重奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	大成國民中學
2	桃園市立南崁國民中學

場次：(255)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	德龍國民小學

場次：(256)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	南崁國民小學
2	大忠國民小學
3	南美國民小學

場次：(257)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(258)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	凌雲國民中學



場次：(259)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	莊敬國民小學
2	新莊國民小學
3	快樂國民小學
4	北門國民小學
5	南門國民小學
6	文山國民小學

場次：(260)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	富岡國民小學
2	潛龍國民小學
3	自立國民小學
4	中原國民小學

場次：(261)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	中興國中
2	桃園市立南崁國民中學
3	文昌國民中學

場次：(262)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2022年11月17日(四)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立觀音高級中等學校附設國中部
2	東興國民中學

場次：(263)

比賽項目：鋼琴三重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(264)

比賽項目：鋼琴三重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職一區A組

編號	學校名稱
1	武陵高級中等學校

場次：(265)

比賽項目：鋼琴五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學



場次：(266)

比賽項目：鋼琴五重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	東興國民中學

場次：(267)

比賽項目：弦樂四重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	石門國民中學
2	東興國民中學

場次：(268)

比賽項目：弦樂四重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	青溪國民中學

場次：(269)

比賽項目：弦樂四重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(270)

比賽項目：弦樂四重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(271)

比賽項目：弦樂四重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(272)

比賽項目：木管五重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立經國國中
2	仁和國民中學

場次：(273)

比賽項目：木管五重奏
比賽時間：2022年11月18日(五)
比賽地點：龍潭客家文化園區
組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校



場次：(274)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	平鎮高級中學

場次：(275)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(276)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	慈文國民中學
2	仁和國民中學
3	桃園市立經國國中

場次：(277)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	興南國民中學

場次：(278)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	新興學校財團法人桃園市新興高級中等學校
2	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校

場次：(279)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2022年11月18日(五)

比賽地點：龍潭客家文化園區

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學
2	平鎮高級中學
3	楊梅高中
4	桃園市立內壢高級中學

場次：(280)

比賽項目：國樂合奏

比賽時間：2022年12月5日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	忠貞國民小學



場次：(281)

比賽項目：國樂合奏
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	南崁國民小學

場次：(282)

比賽項目：國樂合奏
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	福豐國民中學

場次：(283)

比賽項目：國樂合奏
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(284)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	大忠國民小學
2	建國國民小學

場次：(285)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	忠貞國民小學

場次：(286)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	文昌國民中學

場次：(287)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	過嶺國中
2	瑞原國民中學
3	富岡國民中學

場次：(288)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	福豐國民中學



場次：(289)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	大園國際高中

場次：(290)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(291)

比賽項目：絲竹室內樂
比賽時間：2022年12月5日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(292)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小南區B組

編號	學校名稱
1	文化國民小學

場次：(293)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	文欣國民小學

場次：(294)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小一區A組

編號	學校名稱
1	西門國民小學

場次：(295)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	新勢國小

場次：(296)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立大崗國民中學



場次：(297)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(298)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(299)

比賽項目：管弦樂合奏
比賽時間：2022年12月6日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(300)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月7日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	私立復旦高中
2	楊梅高中
3	桃園市立內壢高級中學
4	龍潭高級中等學校
5	平鎮高級中學

場次：(301)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月7日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立壽山高級中等學校
2	陽明高級中學
3	桃園市立桃園高級中等學校
4	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校
5	永豐高中

場次：(302)

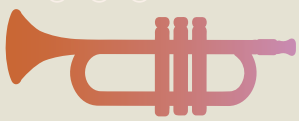
比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月7日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職一區A組

編號	學校名稱
1	武陵高中

場次：(303)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月7日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學



場次：(304)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月8日(四)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小南區B組

編號	學校名稱
1	龍星國民小學
2	興國國民小學
3	元生國民小學
4	文化國民小學

場次：(305)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月8日(四)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民小學

場次：(306)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月8日(四)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	慈文國民小學
2	錦興國民小學
3	同德國民小學
4	公埔國民小學
5	文華國民小學
6	西門國民小學

場次：(307)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月9日(五)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中三區A組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學

場次：(308)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月9日(五)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學
2	內壢國民中學

場次：(309)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月9日(五)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	興南國民中學
2	楊光國民中小學
3	六和學校財團法人桃園市六和高級中等學校



場次：(310)

比賽項目：管樂合奏
比賽時間：2022年12月9日(五)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	青溪國民中學
2	大竹國民中學
3	慈文國中
4	桃園市立經國國中
5	仁和國民中學

場次：(311)

比賽項目：兒童樂隊
比賽時間：2022年12月12日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	頭洲國民小學
2	楊光國民中小學
3	上大國民小學
4	新坡國民小學

場次：(312)

比賽項目：行進管樂(70人以下)
比賽時間：2022年12月12日(一)
比賽地點：仁和國中
組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	仁和國民中學

場次：(313)

比賽項目：兒童樂隊
比賽時間：2022年12月12日(一)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園國民小學
2	大竹國民小學
3	南崁國民小學
4	大有國民小學
5	長庚國民小學

場次：(314)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月13日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	奎輝國民小學
2	田心國民小學
3	文欣國民小學
4	莊敬國民小學
5	新埔國民小學
6	西門國民小學
7	壽山國民小學
8	大成國民小學



場次：(315)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月13日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
9	自強國民小學
10	公埔國民小學
11	僑愛國民小學
12	大竹國民小學
13	大埔國民小學

場次：(316)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月13日(二)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	龍星國民小學
2	新勢國民小學
3	頭洲國民小學

場次：(317)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月14日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立大園國民中學
2	大成國民中學
3	竹圍國民中學
4	迴龍國民中小學
5	大竹國民中學
6	中興國民中學

場次：(318)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月14日(三)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學
2	東興國民中學
3	龍興國民中學

場次：(319)

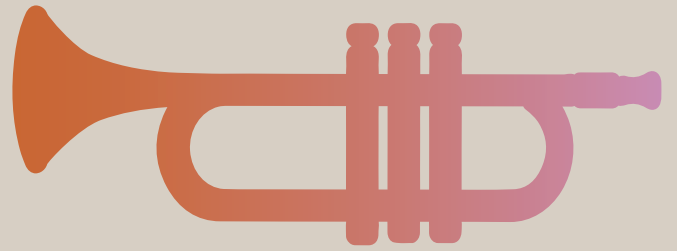
比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月15日(四)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職南區不分組

編號	學校名稱
1	平鎮高級中學
2	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(320)

比賽項目：打擊樂合奏
比賽時間：2022年12月15日(四)
比賽地點：六和高中活動中心
組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校
2	永豐高中
3	陽明高級中學



桃園市111學年度 學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽