



桃園市112學年度

學生音樂比賽

暨師生鄉土歌謠比賽

學生音樂比賽秩序冊



目 錄

桃園市 112 學年度學生音樂比賽實施計畫.....	1
桃園市 112 學年度學生音樂比賽場地平面及進出路線圖..	19
桃園市 112 學年度學生音樂比賽賽程表.....	22
桃園市 112 學年度學生音樂比賽比賽場次一覽表.....	30

桃園市 112 學年度學生音樂比賽實施計畫

112 年 7 月 13 日第一次籌備會討論

112 年 7 月 21 日府教終字第 11201999951 號函公告

(依 112 學年度全國學生音樂比賽實施要點修正者，以紅色字體表示；112 學年度本市加註，以藍色字體表示)

壹、目的

- 一、培養學生音樂興趣，提升音樂素養。
- 二、提供學生音樂才藝展能舞台，促進音樂教育精進發展。
- 三、選拔桃園市優秀個人、團隊代表參加全國 112 學年度學生音樂比賽。

貳、組織與分區

一、設『桃園市 112 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會』（以下簡稱本會，於比賽會場簡稱大會）由下列單位組成之。

- (一) 指導單位：國立臺灣藝術教育館
- (二) 主辦單位：桃園市政府教育局
- (三) 承辦單位：桃園市立新明國民中學
- (四) 協辦單位：桃園市桃園區西門國民小學、桃園市八德區大成國民小學、桃園市平鎮區新勢國民小學、桃園市平鎮區忠貞國民小學、桃園市立內壢國民中學、桃園市立中興國民中學、桃園市立大成國民中學、桃園市立平鎮國民中學、桃園市立大園國民中學、桃園市立福豐國民中學、桃園市立仁和國民中學、桃園市立南崁高中、桃園市立武陵高中、桃園市六和高級中學

二、比賽分區：

- (一) A 組(音樂班組)分三區
 - 一區：西門國小、中興國中、福豐國中、大園國中、武陵高中
 - 二區：大成國小、大成國中、內壢國中、南崁高中
 - 三區：新勢國小、忠貞國小、新明國中、平鎮國中、中央大學附屬中壢高中
- (二) B 組(非音樂班組)分二區
 - 南區：中壢區、平鎮區、楊梅區、新屋區、觀音區、龍潭區
 - 北區：桃園區、蘆竹區、大園區、龜山區、八德區、大溪區、復興區

參、比賽組別及參賽資格

項目	組別	資格說明
團體項目、個人項目	國小 A組、B組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立國小之學生。 2. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE6(含)以下之學生。
	國中 A組、B組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立國中之學生。 2. 經政府立案國中補校之學生。 3. 經政府立案高中附設國中部之學生。 4. 經政府立案完全中學國中部之學生。 5. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE7- GRADE9 之學生。
	高中職 A組、B組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立高中職之學生。 2. 經政府立案公、私立高中職進修學校之學生。 3. 經政府立案完全中學高中部之學生。 4. 經政府立案五專一、二、三年級之學生。 5. 經政府立案七年一貫制大學一、二、三年級之學生。 6. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE10- GRADE12 之學生。 7. 參與非學校型態實驗教育之學生。 <p>備註： 依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第18條：未入學高級中等學校取得學籍者，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請直轄市、縣（市）主管機關發給學生身分證明。</p>
	大專 A組、B組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經政府立案公、私立大專院校之學生及研究生。 2. 經政府立案公、私立大專進修學校、推廣部之學生。 3. 經政府立案五專四、五年級之學生。 4. 經政府立案七年一貫制大學四至七年級之學生。 5. 就讀經政府立案之國內大專院校外籍學生。 6. 不含社區大學(學院)學生。

參賽資格基本規定：

一、就讀本市轄區內各級學校具有學籍之學生。

二、各學程之 A 組為就讀音樂班、科、系、所者，B 組為就讀非音樂班、科、系、所者。

音樂班資格說明如下：

1. 依〈特殊教育法〉所成立之藝術才能資優班（含集中式藝術才能音樂班學生及分散式音樂資優班學生）。

2. 依法設立之藝術才能班（音樂類）。

3. 經各縣市藝術才能（音樂類）資賦優異學生鑑定通過，採「特殊教育方案」安置之學生。

4. 大專學程之音樂科、系、所者。

三、同一類別每一位學生僅得擇一組報名，但另有規定者除外。

四、個人項目無論類組音樂班學生均不得報名B組；非音樂班學生初賽時得報名A組。

1、倘非音樂班學生市賽時欲報名A組時，應依參賽者就讀學校所在區該分區參賽。

2、B組參賽者欲報名A組，參賽者所在學校應報名區域分區如下：

一區：桃園區、龜山區、大園區、觀音區。

二區：蘆竹區、八德區、大溪區、龍潭區、復興區、內壢國中。

三區：中壢區（內壢國中除外）、平鎮區、楊梅區、新屋區。

五、團體項目無論類組音樂班學生均不得報名 B 組，A 組除全為音樂班(參賽資格基本規定一、

1.2.3.4)之學生參賽外，若混合組隊，團隊中 A 組的學生不得少於該團隊成員 1/3，或參加比賽之音樂班學生須達該項目主修類組人數 2/3 以上。B 組僅能由非音樂班學生組成，且不得報名團體項目 A 組。

六、同一類別比賽，五專、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制，其同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽（例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「團體項目國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「團體項目高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別；五專一至五年級混合組隊應僅報名「團體項目大專組」）；混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽。

七、團體項目不得跨校組隊。

八、個人項目及團體項目，參加 B 組初賽者，不得代表參加 A 組決賽；反之亦同。

肆、比賽類組、組隊規定及參賽資格個別規定：(合計 311 個類組)

一、團體項目 (共 12 類, 計 98 個類組)

比賽組別 (打√者)		國小		國中		高中職		大專		組隊規定	參賽資格 個別規定
		A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組		
(一) 合唱	同聲合唱	√								1. 參賽學生以 10 至 65 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人, 換曲時可換伴奏。	1. 國中組「女聲合唱」得有男生參加比賽。 2. 同聲合唱即不分男聲、女聲或混聲, 均同為一組競賽。 3. 除鋼琴伴奏外, 其他樂器伴奏應由參賽學生擔任, <u>另得由同校學生至多 3 人擔任並計入參賽學生人數。</u> 4. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
	男聲合唱			√		√		√			
	女聲合唱			√		√		√			
	混聲合唱					√		√			
(二) 兒童樂隊		√								1. 參賽學生以 15 至 60 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	1. 主體樂器以使用鋼琴、風琴、手風琴、口琴、口風琴、直笛、木琴、鐵琴、三角鐵、鈴鼓、大小鼓、鑼鈸、鑼等相關打擊樂器之組合為限, 游體樂器不得使用電子琴或弦樂器。 2. 至少應有二分之一以上參賽學生, 使用風琴、手風琴、口風琴等簧片類樂器演出。
(三) 管弦樂合奏		√	√	√	√	√	√			1. 參賽學生以 20 至 80 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	豎琴聲部得以鍵盤樂器代替。
(四) 管樂合奏		√	√	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 10 至 80 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	以使用西洋管樂器及有關打擊樂器為限, 不得使用電子琴或其他弦樂器, 但鋼琴、豎琴及低音提琴不在此限。
(五) 行進管樂	70 人以下 (含參賽學生及指揮)	√		√		√				1. 場地寬度 80 碼, 深度 40 碼。 2. 「70 人以下」隊伍之參賽學生及指揮人數不設下限; 「71 人以上」隊伍之參賽學生人數及指揮, 上限為 150 人。 3. 可有不限身分指揮數人。	需包含西洋管樂器及打擊樂器(同室內管樂合奏編制), 惟不得使用手風琴、口琴、口風琴、直笛; 同一學校僅得報名其中一類, 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
	71 人以上 (含參賽學生及指揮)	√		√		√					
(六) 弦樂合奏		√	√	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 10 至 70 人為限, 並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	限使用小提琴、中提琴、大提琴及低音提琴。
(七) 室	鋼琴三重奏			√	√	√	√	√	√	鋼琴、小提琴、大提琴各 1 人, 得增報 1 人為候補人員。	1. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。 2. 不得另有指揮

內 樂 合 奏	弦樂四重奏			√	√	√	√	√	√	2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	鋼琴五重奏			√	√	√	√	√	√	鋼琴、2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	木管五重奏			√	√	√	√	√	√	長笛、雙簧管、單簧管、低音管、法國號各 1 人，得增報 1 人為候補人員。	
	銅管五重奏			√	√	√	√	√	√	2 把小號、1 把法國號、1 把長號、1 把低音號，得增報 1 人為候補人員。	
	口琴四重奏			√		√		√		參賽學生 4 人，得增報 1 人為候補人員。	
(八)國樂合奏	√	√	√	√	√	√	√	√	1. 參賽學生以 20 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。		
(九)絲竹室內樂	√	√	√	√	√	√	√	√	參賽學生以 3 至 15 人為限；另得增報 1 人為候補人員。	1. 南管樂、北管樂及客家八音等，得報名本類比賽。 2. 不得有指揮。	
(十)直笛合奏	√		√						1. 參賽學生以 10 至 60 人為限，並得增報 2 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。 3. 可有無限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。	1. 伴奏樂器限鋼琴與無調打擊樂器，但比例不得超過五分之一。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。	
(十一)口琴合奏	√		√		√		√		1. 參賽學生以 9 至 60 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。 3. 可有無限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。	1. 可加入非口琴樂器，其比例不得超過五分之一；惟不得使用電子擴音樂器。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。	
(十二)打擊樂合奏	√		√		√		√	√	1. 參賽學生以 6 至 25 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有無限身分指揮 1 人。	本類組其樂器種類包含有調及無調打擊樂器。不得使用管樂器、弦樂器、電子擴音樂器、非打擊樂器之鍵盤樂器及鋼琴。	

其他個別規定事項：

1. 正式參賽者無法參加時，方得以候補人員遞補之，「遞補參賽申請單」請於報到時連同「參賽者名冊」送交大會。
2. 團體項目得有翻譜人員及臨時協助人員，均不計入正式參賽人數。
3. 團體項目正式參賽人員包括參賽學生、不限身分之指揮（團體項目設有指揮者）及不限身分之鋼琴伴奏（合唱、直笛合奏、口琴合奏類），換曲時可換指揮及鋼琴伴奏。參賽者報名時，前開不限身分之鋼琴伴奏或指揮倘具該校學生身分，得選擇計入參賽學生人數內，並依組隊規定人數限制參賽。
4. 團體項目除合唱、直笛合奏、口琴合奏類之鋼琴伴奏得不限身分外，其餘類別如有鋼琴聲部，須由參賽學生擔任。
5. 各類別之各組別每校只得各報名 1 隊。

二、個人項目：

*全國賽項目(共 13 類、計 104 個類組)

辦理組別(打√者)		國小		國中		高中職		大專	
		A組	B組	A組	B組	A組	B組	A組	B組
比賽類別									
(一)鋼琴(Piano)獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(二)小提琴(Violin)獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(三)中提琴(Viola)獨奏				√	√	√	√	√	√
(四)大提琴(Cello)獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(五)低音提琴(Contrabass)獨奏				√	√	√	√	√	√
(六)中胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(七)高胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(八)二胡獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(九)笙獨奏		√	√	√	√	√	√	√	√
(十)簫獨奏(含律笛)				√	√	√	√	√	√
(十一)笛獨奏(含梆、曲笛)		√	√	√	√	√	√	√	√
(十二)嗩吶獨奏				√	√	√	√	√	√
(十三)聲樂獨唱	女高音(Soprano)					√	√	√	√
	女中低音(Alto)/假聲					√	√	√	√
	男高音(Contertenor)					√	√	√	√
	男高音(Tenor)					√	√	√	√
	男中低音(Bass)					√	√	√	√

規定事項：

1. 上列個人項目均辦理全區決賽。
2. (二)、(三)、(四)、(五)四類比賽，每人限報名其中一類組。
3. (六)、(七)、(八)三類比賽，每人限報名其中一類組。
4. (十三)聲樂獨唱類比賽，每人限報名其中一類組。
5. 個人項目，除樂曲創作或歌曲創作外，得有不限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過3位。另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。
6. 「假聲男高音獨唱」歸類於「女中低音獨唱」類組比賽。

*非全國賽項目(以下為桃園市「增列項目」，共 18 類、計 109 個類組)

比賽組別(打√者)		國小		國中		高中職		大專	
		A組	B組	A組	B組	A組	B組	A組	B組
比賽類別									
(一)直笛(Recorder)獨奏(含高中音直笛)		√	√	√	√	√	√	√	√
(二)長笛(Flute)獨奏				√	√	√	√	√	√
(三)雙簧管(Oboe)獨奏				√	√	√	√		√
(四)單簧管(Clarinet)獨奏				√	√	√	√		√
(五)低音管(Bassoon)獨奏				√	√	√	√		√
(六)薩克斯風(Saxophone)獨奏				√	√	√	√		√

(七)法國號(French Horn)獨奏			√	√	√	√	√
(八)小號(Trumpet)獨奏			√	√	√	√	√
(九)長號(Trombone)獨奏			√	√	√	√	√
(十)低音號(Tuba)獨奏			√	√	√	√	√
(十一)木琴(馬林巴)獨奏			√	√	√	√	√
(十二)口琴(Harmonica)獨奏(限複音口琴)		√		√		√	√
(十三)箏獨奏	√	√	√	√	√	√	√
(十四)揚琴獨奏	√	√	√	√	√	√	√
(十五)琵琶獨奏	√	√	√	√	√	√	√
(十六)柳葉琴獨奏(不含月琴)	√	√	√	√	√	√	√
(十七)阮咸獨奏			√	√	√	√	√
(十八)樂曲創作或歌曲創作	√	√	√	√	√	√	√

其他個別規定事項：

1. 木管樂器(一)至(六)六類比賽，每人限報名其中一類組。
2. 銅管樂器(七)至(十)四類比賽，每人限報名其中一類組。
3. 國樂(十六)及(十七)兩類比賽，每人限報名其中一類組。
4. 個人項目，除樂曲創作或歌曲創作外，得有不限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過3位。另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。
5. 為鼓勵學生參與，因無低音號樂器擬以上低音號代替參賽者，不予扣分。

伍、比賽規則

一、團體項目依前述個別規定事項辦理。

二、基本規則

- (一)比賽應演出指定曲及自選曲各一曲。
- (二)個人項目比賽時應依序先演出指定曲，再行演出自選曲，違反順序，扣總平均分數0.5分。但團體項目不受此限定。
- (三)聲樂獨唱類比賽時，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由各別評審酌予扣分。
- (四)參賽者應於司儀唱名時立即進入舞臺開始表演，若唱名三次(每次間隔約10秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後順序出場，經大會同意後參與比賽。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，結束後大會將給予表演證明。
- (五)除另有規定者外，違反本要點第參點比賽組別及參賽資格基本規定或第肆點參賽資格個別規定者，如經舉發查證屬實，一律不予計分。若已公布名次或獲頒獎狀、獎座者，則取消其名次、追回獎狀及獎座，並依序遞補名次，補(換)發獎狀及獎

座。

- (六)比賽演出時不得使用電子擴音設備，違者一律不予計分。
- (七)為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譯人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (八)參賽者若有違反秩序(含防疫規定)等演出情事，經評審會議評判屬實者，將視情節輕重扣分。

三、比賽曲目規則

- (一)本實施要點公布於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網(<http://163.30.153.4>)。
 - 1.全國比賽項目：指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律請參賽者隨時於國立臺灣藝術教育館(<https://web.arte.gov.tw>)上網參閱。
 - 2.非全國賽項目(本市個人增列項目)：指定曲目請由111學年度全國學生音樂比賽該項目指定曲中任選一首，亦可於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網參閱。
 - 3.指定曲目隨同本實施要點公布於桃園市學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽資訊網。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於全國學生音樂比賽決賽網站，參賽者需隨時上網參閱，若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自負其責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。
- (二)演出曲目與應演出之指定曲目不符者、應演出而未演出指定曲者，均一律不予計分。本市參賽者以112年9月21日(星期四)前國立臺灣藝術教育館補充規定、說明或勘誤為準。
- (三)演出自選曲請於網路報名時輸入，網路報名截止後如欲更改曲目，得由參賽者自行上網修改，最遲於112年9月22日(星期五)前上網修正，逾時將不予辦理。
- (四)指定曲應依規定之版本演出(以公布之指定曲目內容為準，並應完整演奏，若公布時另有演奏段落或版本備註時，應依備註事項辦理)，不得擅自更改，如有違反者個別評審得酌情予以扣分。
- (五)團體項目行進管樂無指定曲，由參賽隊伍自選組曲，且無需填報自選曲目。
- (六)團體項目打擊樂合奏及得報名絲竹室內樂之南管樂、北管樂及客家八音等，均無指定曲，由參賽隊伍演奏自選曲兩首，報名時須詳填自選曲資料。**其餘報名絲竹室內樂(但以報名南管樂、北管樂或客家八音者除外)之參賽隊伍需演出指定曲。**
- (七)團體項目各類組，除上開類組無指定曲外，參賽隊伍應從該類組「指定曲目」中擇一演出，否則不予計分。
- (八)個人項目聲樂獨唱之指定曲由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱；聲樂獨唱之高中職及大專A、B組，其自選曲應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分。
- (九)個人項目自選曲不得為同一類組指定曲目內之曲目，團體項目自選曲不得與擇定之指定曲目相同，違反者一律不予計分。自選曲得自行選段演奏，或決定是否反覆演奏。

- (十)1. 全國比賽項目：指定曲將由本會於 112年9月28日(星期四) 自 112 學年度全國學生音樂比賽「指定曲目」中公開發籤定之。
2. 非全國賽項目(本市個人增列項目)：指定曲依參賽者比賽組別參照 111 學年度全國學生音樂比賽個人賽指定曲目任選一首。
- (十一)曲譜選擇及使用：所有參賽演出人員須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有指定曲及自選曲樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜。若有本會免費提供之指定曲譜，其僅限於本屆比賽合法使用。違反著作權法等相關規定者，其法律責任須自行負責。另參賽者毋需再提供大會自選曲曲譜。

四、分項規則

(一) 團體項目

1. 團體項目總合演出時間為 20 分鐘，聲樂類比賽以開始發音(含伴奏)為計時起點，器樂類比賽以試音、調音及演出為計時起點，但定音鼓調音除外。人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離舞臺時結束計時。計時開始時，由大會人員舉牌警示，時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，逾時即開始扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。行進管樂總合演出時間為 15 分鐘，以開始發音(含標碼線外樂器試音、調音及演奏)或團隊第一位踏進寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍為計時起點，以人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍時結束計時。逾時不按鈴，扣分方式比照前段逾時之規定。
2. 所有演出人員應於演出前集體上臺，演出時可依樂曲之實際編制安排隊形與座次，但不得於賽程中上下舞臺更換演出人員(不限身分指揮及鋼琴伴奏除外)，如有違反者，更換之人數視同增加之人數，每增加 1 人扣總平均分數 1 分。
3. 違反本要點第肆點第一項團體項目組隊規定，凡人數超過或不足者不予受理報名；而比賽時，舞臺上參賽人數超過參賽者名冊所列「正式參賽人數」者，每超過 1 人扣總平均分數 1 分。比賽時參賽人數低於組隊規定者，每不足 1 人扣總平均分數 1 分。
4. 違反第肆點第一項團體項目各類比賽使用樂器規定者，扣總平均分數 0.5 分；又室內樂合奏另規定一個聲部不符其原作品樂器編制時，扣總平均分數 0.5 分，兩個聲部不符其原作品樂器編制時，累計扣總平均 1.5 分；三個聲部以上(含三個聲部)不符其原作品樂器編制時，則不予計分。但指定曲曲譜另有規定特定版本者，得從其規定而不扣分；演出自選曲或規定可不限版本之指定曲，不論曲譜為何，演出時違反比賽使用樂器規定者，均仍適用前開扣分規定。

(二) 個人項目

1. 個人項目總合演出時間由當日評審會議決議後公告之，以開始發音(含試音、調音及演出)為計時起點，停止演出時結束計時。時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，響鈴應立即停止演出，凡繼續演出者即予扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。
2. 參加個人項目比賽一律背譜，視譜者不予計分。

3. 木琴獨奏一律使用大會提供之樂器(66 鍵馬林巴木琴)，違者不予計分。
4. 樂曲或歌曲創作須依比賽現場公布之主題臨場寫譜創作，比賽時間 3 小時 30 分鐘(原稿隨評語表，請參賽者當日至報到處領取)。
5. 樂曲或歌曲創作類，其入場遲到 30 分鐘以上者，大會得禁止該遲到參賽者進入，其餘場地規定，將於比賽前於本比賽網站公告。

陸、比賽辦法

一、比賽日期：

- (一) 個人賽及部分團賽(直笛合奏、口琴合奏、口琴四重奏、銅管五重奏、木管五重奏、鋼琴三重奏、鋼琴五重奏、弦樂四重奏、弦樂合奏、合唱):[112 年 10 月 17 日\(星期二\)至 11 月 24 日\(星期五\)](#)。
- (二) 團體賽(打擊樂合奏、管樂合奏、行進管樂、管弦樂合奏、兒童樂隊、國樂合奏及絲竹室內樂合奏):[112 年 12 月 4 日\(星期一\)至 12 月 14 日\(星期四\)](#)。
- (三) 依實際報名隊數調整比賽時間，請以賽程公告為主。

二、比賽地點：

- (一) 個人賽(含全國賽與非全國賽)、部分團賽(直笛合奏、口琴合奏、口琴四重奏、銅管五重奏、木管五重奏、鋼琴三重奏、鋼琴五重奏、弦樂四重奏、弦樂合奏、合唱): 桃園市客家文化館演藝廳(地址: 桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。
- (二) 團體賽(打擊樂合奏、管樂合奏、管弦樂合奏、兒童樂隊、國樂合奏及絲竹室內樂合奏): 桃園市六和高級中等學校(地址: 桃園市平鎮區陸光路 180 號)。
- (三) 團體賽(行進管樂): 桃園市立仁和國民中學(地址: 桃園市大溪區仁和七街 55 號)。
- (四) 依實際報名隊數調整比賽地點，請以賽程公告為主。

三、參加對象：已報名並經審核通過之個人或團體。

四、錄取名額

- (一) A 組音樂班：分 3 區，各組別、項目，每區取最高分(達 80 分以上)之團體與個人參加全國決賽，若該區分數均未達錄取標準(80 分以上)，可由其他區中擇優錄取遞補之。
- (二) B 組非音樂班：分南、北 2 區，各組別、項目，除每區取最高分(成績達 80 分以上)之團體及個人外，並擇優錄取 1 名，不同區之單位同分時抽籤決定之，共 3 名，代表本市參加全國決賽。
- (三) 本市代表參加全國賽團體項目如分 A、B 兩組，A 組加 B 組錄取名額至多 6 隊，若未達 6 隊，擇優方式為 A 組、B 組各組不分區以成績高低取得代表權(成績未達 80 分不得代表參加全國賽)。

五、評審人員：由市府遴聘音樂專家學者擔任之，評審如有三親等內之親屬，或一年內曾指導參賽者之參賽類別，應整組迴避。

六、評計方式

- (一) 各類組(除行進管樂採分項評計之外)均逕以總分表示(滿分為 100 分)，並繕寫具

體之評語。俟該類組比賽結束後，現場公布總成績，隔日(遇例假則順延至上班日)可至本會網站查詢。公布之成績表中，應以評審代號明列各評審之給分。為尊重評審，評審不做講評並無法提供查詢其他參賽者之評語。凡未於現場領取評語表者，請於賽程進行期間自行至比賽會場報到處領取，逾期不予受理。

- (二)總成績之評計方式，除行進管樂採分項平均法之外，均採中間分數平均法(評審人數須為單數)。如有一位評審臨時無法出席時(即評審人數為偶數時)，採出席委員評定之總平均做為未出席委員之評分後，再依中間分數平均法計算。個人項目各類組評計名次時，若遇同分者，則由評審委員重新票選決定同分者之名次。
- (三)行進管樂評計方式：分為整體效果(佔40%)、音樂(佔30%)、視覺(佔30%)。採分項平均計算，如有評審無法出席時，則該分項平均數以出席數計算。

七、評等標準：依照分數之高低評定等第(團體項目僅公布等第，不公布分數)。

- (一)特優：平均分數90分以上者。特優名額應不超過各類組三分之一為獲獎原則；若超過者，以評審委員敘明簽認核定。
- (二)優等：平均分數85分以上未滿90分者。
- (三)甲等：平均分數在80分以上未滿85分者。
- (四)乙等：平均分數在75分以上未滿80分者。

八、獎勵名額

- (一)團體組：成績僅評定等第，依錄取等第給予獎勵。
- (二)個人組：成績依評定等第予以獎勵外，另視各該類組參加人數之多寡及等第，決定評列名次之人數(至多前6名)。報名人數在5人以下者取1名評列名次；6至8人者取2名；9至13人者取3名；14至18人者取4名；19人以上時，均評列6名。評列名次者之成績，最低必須達到甲等水準，方得錄取。錄取評列之名次之第1、2、3名各限1名不得並列，餘第4、5、6名得並列名次。

九、獎勵辦法

- (一)團體組
1. 比賽成績達評等標準錄取者，依錄取等第(甲等以上)頒發該團體獎狀乙紙(不另外頒發個人獎狀或證明)。
 2. 獲特優及優等之學校團體，指導老師3名(含指揮、伴奏)嘉獎2次；行政人員5名(含校長)予以嘉獎1次之獎勵。列為甲等者，指導老師3名(含指揮、伴奏)嘉獎1次；行政人員2名(含校長)予以嘉獎1次之獎勵。
- (二)個人組
1. 個人組比賽成績獲得乙等(75-80分)以上頒發獎狀1紙。
 2. 指導學生獲得第1名者，指導老師(1名)予以嘉獎2次；獲第2名者，指導老師(1名)予以嘉獎1次；第3名者，頒發指導老師(1名)獎狀1紙。
- (三)指導老師指導團體組或個人組，獲得多項名次者，以獲得名次之最高2項敘獎(不得分組分項分別敘獎)。
- (四)各類獎勵人員名單以報名表所載之名單為準，請於報名表詳列指導人員姓名等資料、以免影響應受獎人之權益。

(五) 非屬本市公教人員，本府無法辦理敘獎，改以頒發獎狀以資鼓勵。

十、報名

(一) 方式

1. 一律以網路報名 <http://163.30.153.4/Index/index.asp> 後務必列印正式報名表經核章後，正本郵寄限時掛號始完成報名作業(信封上請註明音樂比賽報名字樣)，每張報名表僅提供單項參賽項目報名。參賽通知、參賽證明請自行上網下載列印。
 2. 本學年度市賽靈填報自選曲曲目。若晉級全國賽則需依全國賽規定填報自選曲曲目等。
 3. 報名時應詳細填報 111 年 10 月 1 日後所有指導老師(包含個別、室內樂、分組指導及指揮老師)，以利評審迴避作業。
 4. 參加個人項目兩項以上比賽者，應於報名表上詳實註明所有參賽類別；標明不清致賽程衝突者，本會概不負責。參加團體項目遇有賽程衝突者，請自行調整人員，本會概不處理。
 5. 網路報名內容應與書面報名表之資料吻合。倘內容不同時，以書面報名表之資料為準。
 6. 報名後如需補正基本資料，應由參賽者就讀之學校出具正式公文，最遲於 112 年 9 月 14 日(星期四)前 函知 新明國中(以郵戳為憑)，逾期不予受理。
 7. 團體項目網路報名時需同時填報預訂參賽學生人數，正式比賽時需繳交參賽者名冊 1 份(貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信，格式如附件)。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替原件)，未能補正者，一律不予計分。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。
 8. 填寫報名表時，除大專組外，其他各組均須有家長或監護人之簽章。
 9. 大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)之學生返臺參加個人項目各類組比賽者，以戶籍為依據(須設籍本市半年)報名參加。參賽學生應於報名時，檢附最近一個月內戶籍謄本正本一份。
 10. 凡資格填寫不全、報名方式不符或未經學校核章，一律退件，不受理報名。
- (二) 報名日期：112 年 8 月 31 日(星期四)起至 112 年 9 月 7 日(星期四)止 (郵戳為憑，逾期概不受理)。
- (三) 地點：新明國中輔導室(地址：320 桃園市中壢區中正路 487 巷 18 號)。

十一、特別規定

(一) 以下情形不需參加初賽(市賽)，得逕行參加全國賽：

1. 大專院校參加團體項目各類組。
2. 大陸臺商子弟學校及其他海外臺灣學校(如:越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)，比賽分區依戶籍所在地學區學校報名。
3. 特殊學校參加團體項目各類組。

4. 高中職以下學生於 **108 及 110** 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目同類組決賽第一名者，得逕行依規定報名參加高中職以下學段之全國賽。上開連續兩次第一名之情形，若有跨學段者，可併予採計。但 A 組及 B 組之間不得併計。
 5. **凡於 110 及 111 學年度均獲得全國學生音樂比賽團體項目同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。**
 6. 依前開規定 4. 及 5. 得逕行參加全國賽之個人或團隊，得予報名參加市賽，惟不佔本市代表參加全國賽名額。
 7. 大專學生於 **108 及 110** 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目大專組同類組決賽第一名者，不得再參加該類組之市賽及全國賽。
- (二) 所有參加全國賽者，應於 **112 年 12 月 18 日 (星期一)** 前向新明國中報名。具參加全國賽資格，未於期限內完成報名者，視同棄權，由遞補者依序遞補，相關遞補原則請查閱附件。經審核資格後轉報『全國學生音樂比賽委員會』參加全國決賽；大陸台商子弟學校參賽團體應逕向『全國學生音樂比賽委員會』報名參加全國決賽。

十二、抽籤及領隊會議

- (一) 出場順序及指定曲抽籤：採電腦亂數作業
1. 時間：**112 年 9 月 28 日 (星期四) 下午 2 時。**
 2. 地點：桃園市中壢區新明國民中學 (地址：桃園市中壢區中正路 487 巷 18 號)
 3. 歡迎參賽選手、家長、學校代表到場見證。
 4. 抽籤由主辦單位以電腦亂數抽籤決定出場順序，並公告於本計畫網站，決定比賽出場順序及排定賽程後，除因特殊狀況或不可抗力因素，不得要求更改賽程。
- (二) 團體賽領隊會議：
1. 桃園市客家文化館部分：
 - (1) 時間：**112 年 11 月 3 日 (星期五) 下午 2 時。**
 - (2) 地點：桃園市客家文化館視聽簡報室 (地址：桃園市龍潭區中正路三林段 500 號)。
 2. 六和高中部分：
 - (1) 時間：**112 年 12 月 1 日 (星期五) 下午 2 時。**
 - (2) 地點：桃園市六和高級中等學校活動中心。(地址：桃園市平鎮區陸光路 180 號)
- (三) 出場順序及指定曲抽籤結果請自行參閱下載網頁公告
(<http://163.30.153.4/Index/index.asp>)，主辦單位不另外行文告知。
- (四) 為響應環保，本會不提供參賽者紙本秩序冊，請參賽者於比賽前 10 天，請自行參閱網頁公告 (<http://163.30.153.4/Index/index.asp>)。

十三、申訴規定

- (一) 應服從本會之評判，如有意見或申訴事項，須以書面提送大會，並繳交新臺幣 3000 元保證金(申訴成立則保證金退回，不成立則沒入公庫)；立書人除大專組得由參賽者簽名立書外，團體項目限由校長或指導老師簽名立書，個人項目則由法定代理人或指導老師簽名立書。申訴事項，以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公布前為之(如對團體組參賽人員資格提出申訴，應於該參賽隊伍離開比賽舞臺前為之)，逾時不予受理。對評審委員所為之評分及其他如技術性、

學術性者，不得提出申訴。

- (二) 為有效處理申訴事件，比賽時進行全程錄影，該錄影資料僅供申訴事件處理使用，不提供其他用途使用或借用。比賽當日無申訴事件時，隔日即予銷毀。
- (三) 有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

柒、附則

- 一、凡擔任音樂比賽之評審、大會工作人員、參加比賽之單位人員、領隊暨指導老師（含指揮及伴奏），在課務自理暨不支應鐘點費原則下，准予以公（差）假登記。
- 二、參加比賽之團體與個人對於下列各項，應切實遵守：
 - (一) 網路報名時，請確實依照填表注意事項辦理。報名後應隨時注意本項比賽專屬網站公布之最新消息。
 - (二) 參加個人項目兩項以上比賽者，應於報名表上詳實註明所有參賽類別；標明不清致賽程衝突者，本會概不負責。參加團體項目遇有賽程衝突者，請自行調整人員，本會概不處理。
 - (三) **比賽地點於桃園市客家文化館報到時間上午場次為 9:00 至 9:30，下午場次為 12:30 至 13:00；比賽地點於六和高中報到時間上午場次為 8:00 至 8:30，下午場次為 12:30 至 13:00，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。**
 - (四) 為利於賽程進行，各比賽項目經大會抽籤公告順序後，各比賽項目不得以任何理由更動次序。
 - (五) 大會僅提供一般演奏坐椅、譜架、鋼琴(1台)、指揮臺及合唱臺(合唱臺限供兒童樂隊及合唱類組使用)，其他所需之樂器及演奏用具請參賽者自備。會場提供之譜架，放置於預備區，需用者請自行取用。
 - (六) 凡比賽用譜，一律採用原版或經授權可於國內使用之樂譜，若有違反規定者，其法律責任自行負責。另參賽者毋須提供大會自選曲曲譜。
 - (七) 比賽進行中不得於舞臺上獻花或致送紀念品，以免影響賽程及秩序。
 - (八) 參賽者於比賽當日應攜帶學生證（僅有國小學生得以附照片之健保卡、或附照片之桃樂卡、或附照片之在學證明書、或附照片之學籍證明或身分證正本取代，以備檢驗，參賽人員未帶身分證明文件，經告知補驗時起至當日賽程結束前，應備齊證件向檢驗人員補繳驗正；逾時未驗，則該個人之比賽成績不予計分。（為顧及時效，可以傳真代替原件）。凡冒名頂替或偽造證件者，將函請教育主管機關轉所屬學校懲處。另外，不限身分之伴奏及指揮均無需驗證；團體賽參賽者請檢附參賽者名冊驗證，其名冊照片須以近期六個月為原則，以符實進行檢錄參賽者：**參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證、附照片之在學證明或附照片之學籍證明，符實進行驗證。**）
 - (九) 大會有權錄製比賽實況錄音、錄影，以作為存檔之用；團隊及個人凡報名參加本項比賽即視同無條件將演出內容授權大會編輯、製作非營利性質之錄音、影帶或光碟。

- (十) 比賽會場開放參賽者或參賽者之委託人進行錄音、錄影，攝錄人員須攜帶身分證文件至報到處換取錄影證，並應遵守著作權法規定，若有違反規定者，須自負法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音錄影，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事項時特別宣布。
- (十一) 比賽會場嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影。進入比賽會場為避免參賽者受到干擾(除開場敬禮與演出結束之鼓掌外)，其他可能影響寧靜之行為，如手機等電子通訊用品及攝錄器材之提示聲響(如快門音效)請一律關閉或設定為靜音，若有違規經勸告不從者，賽務單位得予以驅離。針對比賽時之觀眾及攝錄影人員，承辦單位得視場地狀況為必要之管制。觀眾及攝影區之管理：原則以參賽者家長及師長為優先，現場座位可否開放一般民眾參與，由大會就現場狀況逕行判斷決定。
- (十二) 參加比賽之團體或個人，均應注意全程之人身安全。各校亦應依規定給予必要之保險。比賽演出時請維護表演場所之秩序及安全。
- (十三) 下一組參賽者在後臺準備時，應保持肅靜，不得爭先恐後或影響他人演出。為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (十四) 請參賽者配合維持場地清潔與寧靜，比賽前場地內不得預演及練習，發聲調音請遠離會場。觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導或影響參賽者，違反者將予驅離。
- (十五) 若以非理性之方式抗議(如侮辱主辦單位、意圖癱瘓及妨礙比賽之進行、對本會之工作人員咆哮甚至人身侵犯…)本會得以蒐集相關事證交由本會籌備委員會判定，作適當處分，並保留法律追訴權。
- (十六) 如遇疫情期間，本競賽將依據中央流行疫情指揮中心發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

三、本實施要點請參賽者詳加參閱，若有疑義請電詢承辦學校

承辦學校：桃園市中壢區新明國民中學

聯絡地址：320 桃園市中壢區中正路 487 巷 18 號

洽詢電話：(03) 493-6194 分機 610、613

傳真號碼：(03) 493-6195

網 址：<https://www.hmjh.tyc.edu.tw/web/>

四、桃園市 112 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會：

主辦單位：桃園市政府教育局

聯絡地址：桃園市桃園區縣府路 1 號 14 樓

聯絡電話：(03) 332-2101 分機 7471

傳真號碼：(03) 336-1044

網 站：<http://163.30.153.4/Index/index.asp>

捌、本實施計畫，由「桃園市 112 學年度學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽籌備委員會」

通過，陳請桃園市政府教育局核備施行，修訂時亦同。

桃園市 112 學年度學生音樂比賽參賽者名冊 (首頁)

(本名冊僅供團體項目使用，個人項目毋需填寫。)

學校全銜			
校 長		指導老師	
比賽類別		無分 A、B 組	<input type="checkbox"/>
		分 A、B 組	<input type="checkbox"/> A組(勾選2或3，請於名冊之備註欄註明音樂班身份) 1. <input type="checkbox"/> 全音樂班 2. <input type="checkbox"/> 音樂班達團隊成員1/3，音樂班__人 普通班__人 3. <input type="checkbox"/> 音樂班達該項目主修類組人數2/3，主修__人，音樂班__人 <input type="checkbox"/> B組
比賽分區	A 組 <input type="checkbox"/> 一區 <input type="checkbox"/> 二區 <input type="checkbox"/> 三區 B 組 <input type="checkbox"/> 南區 <input type="checkbox"/> 北區 C 組 <input type="checkbox"/> 不分組	比賽場地	
比賽場次	112 年 月 日第 場次	出場編號	
參賽人數	1. 參賽學生人數共計	位	共 位同學 (候補人員請於參賽者名冊備註欄註明-候補)
	2. 指揮(不限身分) (絲竹及室內樂合奏不得有指揮)	位	
	3. 鋼琴伴奏(不限身分) (限合唱、直笛合奏、口琴合奏)	位	
	正式參賽人數共	位	
領隊姓名		手機號碼	
		學校電話	
備註	是否已取得全國賽資格(得逕行參加全國賽者): <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		

參賽學生在學證明 (免備文)

茲證明本校參加「桃園市 112 學年度學生音樂比賽」冊列參賽同學(如後所列)皆為具本校學籍之學生。

特此證明

請蓋學校印信(大專院校得由系、所、處、院蓋章戳)

中 華 民 國 年 月 日

第 1 頁 共 頁

(續頁請蓋騎縫章)

桃園市 112 學年度學生音樂比賽參賽者名冊 (續頁)

1	姓名		照 片 (以 6 個月為原 則)	2	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註	(例:音樂班)			備 註		
3	姓名		照 片	4	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓名		照 片	6	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓名		照 片	8	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓名		照 片	10	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓名		照 片	12	姓名		照 片
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

以上共計 名。另有新增名單 名，更換名單 名。

注意事項:

1. 團體項目網路報名時需同時填報預訂參賽學生人數，正式比賽時需繳交「參賽者名冊」(貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信，格式如附件)一份。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。

2. 參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於備註欄敘明並於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證、附照片之在學證明或附照片之學籍證明，符實進行驗證。

【桃園市 112 學年度學生音樂比賽遞補原則】

遞補優先原則

- 一、具參加全國賽資格，未於 112 年 12 月 18 日（星期一）期限內完成報名者，視同自動棄權，由遞補者依序遞補。
- 二、遞補資格之第一原則為須符合錄取名額規定，成績須達 80 分以上，遞補等第不得低於甲等（含）。
- 三、A 組音樂班：分三區，各組別、項目，每區取最高分（成績須達 80 分以上）之團體與個人參加全國賽，其遞補優先原則及順序為：
 - （一）第 1 名棄權時之遞補方式，A 組音樂班由同一組別、同一項目、同一區的參賽者中，按分數高低依序遞補（成績須達 80 分以上）。
 - （二）若該區分數均未達錄取標準（成績須達 80 分以上）或無人參賽，可由 A 組音樂班其他區中擇優錄取遞補之。
- 四、B 組非音樂班：分南、北二區，各組別、項目，除每區取最高分（成績須達 80 分以上）之團體及個人參加全國賽外，並擇優錄取 1 名，共 3 名，代表本市參加全國賽，其遞補優先原則及順序為：
 - （一）B 組非音樂班每區最高分棄權時之遞補方式，由同一組別、同一項目、同一區的參賽者中，按分數高低依序遞補（成績須達 80 分以上）。
 - （二）B 組非音樂班擇優錄取者棄權時之遞補方式，由同一組別、同一項目中擇優再錄取 1 名。
- 五、本市代表參加全國賽團體項目如分 A、B 兩組，A 組加 B 組錄取名額至多 6 隊，若未達 6 隊，擇優方式為 A 組、B 組各組不分區以成績高低取得代表權（成績未達 80 分不得代表參加全國賽）。

活動位置示意圖

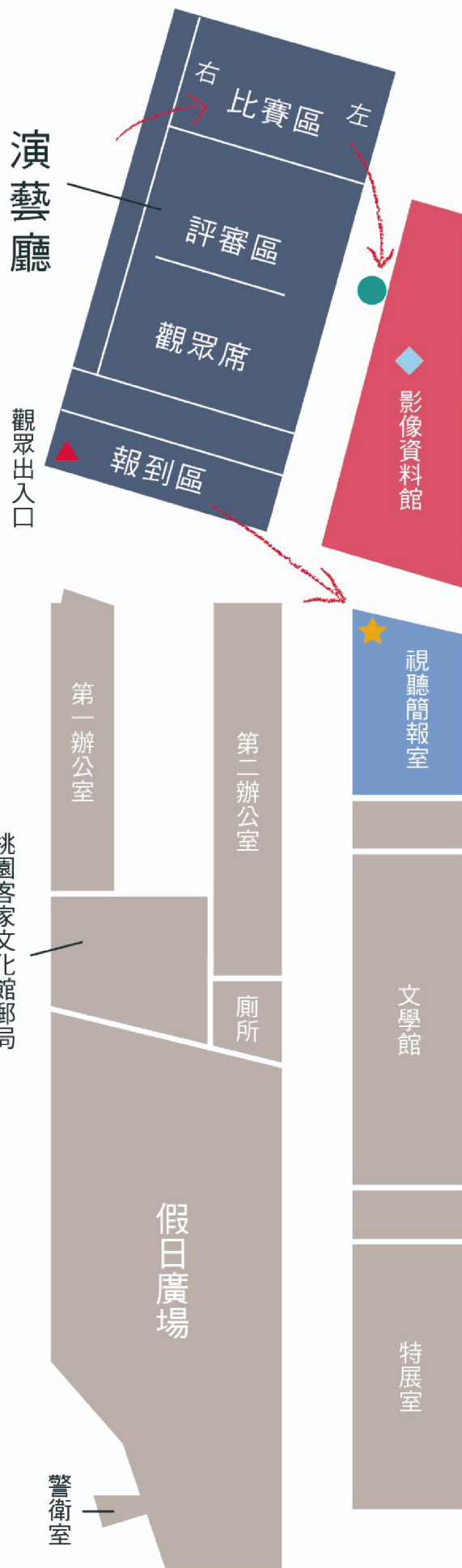
個人賽：客家文化局演藝廳

個人組

比賽進出場地路線圖

🎵 視聽簡報室 (等候叫號區)
調音、休息區

- ★ 選手至視聽簡報室等候叫號，經由服務人員引導進入地下一樓比賽舞台區。
- 比賽結束，經由服務人員引導，由舞台左側離開走回地面層。
- ◆ 樂曲創作比賽場地：樂曲創作參賽者，請聽從服務人員指示至比賽場地進行賽程。

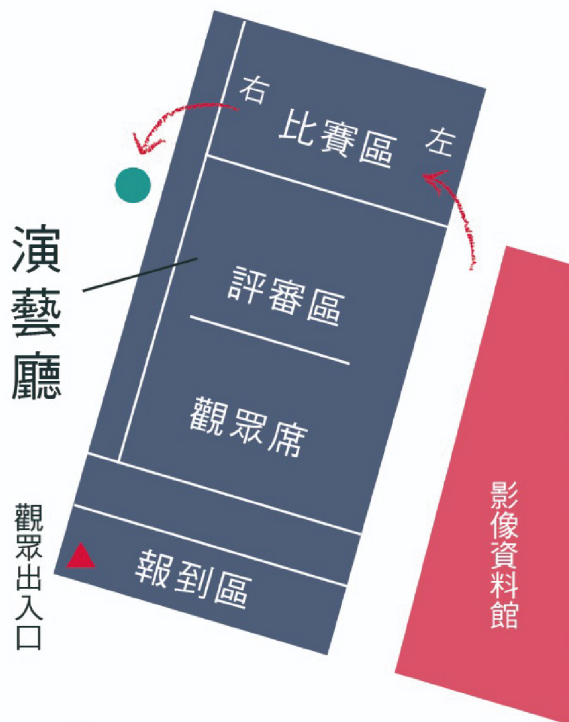


活動位置示意圖

小型團賽：客家文化局演藝廳

團體組

比賽進出場地路線圖



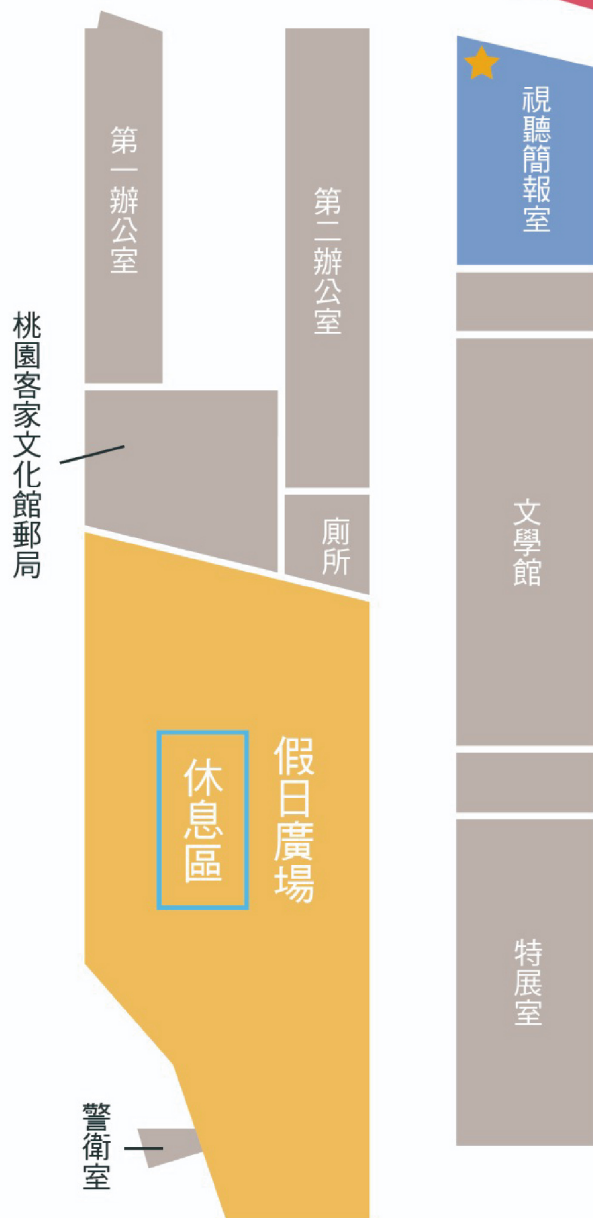
視聽簡報室 (檢錄及調音區)

★ 選手至視聽簡報室檢錄及調音，經由服務人員引導進入地下一樓預備區等候上台。

第一預備區：舞台左側斜坡

第二預備區：舞台左側後台

● 比賽結束，經由服務人員引導，由舞台右側離開走向地面層。



活動位置示意圖

小型團賽：六和高中

團體組

比賽進出場地路線圖



- A. 報到區
- B. 比賽區 (前廳後方)
- C. 評審區
- D. 進場前準備區
- E. 觀眾席

動線說明

- 粗實線 → 大型樂器(含車)與樂器就會、比賽動線
- 細實線 → 人員預備動線(抵達六和並移動至團練區)
- 虛線 - - - - - → 遊覽車接送動線(務必於”圓環”迴轉出大門後至北門停車場停放)
- ※1 比賽結束樂器上車處
- ※2 觀眾出入口

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數			
10月17日	星期二	上午	直笛(Recorder)獨奏	001	國小南區 B 組	26	26			
		下午		002	國小北區 B 組	20				
				003	國小三區 A 區	1				
				004	國中北區 B 組	5				
				005	國中南區 B 組	1				
				006	高中職北區 B 組	1				
10月18日	星期三	上午	薩克斯風 (Saxophone)獨奏	007	高中職南區 B 組	2	22			
				008	高中職北區 B 組	1				
				009	高中職一區 A 組	2				
				010	高中職二區 A 組	1				
				011	國中北區 B 組	1				
				012	國中一區 A 組	1				
				013	國中二區 A 組	4				
				014	國中三區 A 組	1				
				下午	低音管(Bassoon) 獨奏	015		國中三區 A 組	1	
						016		高中職一區 A 組	1	
						017		高中職三區 A 組	3	
						雙簧管(Oboe)獨奏		018	國中南區 B 組	1
								019	國中一區 A 組	1
								020	國中三區 A 組	1
		下午	單簧管(Clarinet)獨奏	021	高中職一區 A 組	1				
				022	國中北區 B 組	2				
				023	國中南區 B 組	2				
				024	國中一區 A 組	2				
				025	國中二區 A 組	12				
				026	國中三區 A 組	6				
				027	高中職南區 B 組	2				
				028	高中職一區 A 組	1				
				029	高中職二區 A 組	5				
				030	高中職三區 A 組	2				
		10月19日	星期四	上午	長號(Trombone) 獨奏	031	國中北區 B 組	1	27	
						032	國中一區 A 組	1		
						033	國中二區 A 組	3		
						034	國中三區 A 組	1		
						035	高中職一區 A 組	2		
						036	高中職三區 A 組	1		
037	高中職北區 B 組					2				
下午	低音號(Tuba)獨奏			038	國中北區 B 組	1				
				039	國中一區 A 組	4				
				040	國中二區 A 組	3				
				041	國中三區 A 組	2				
				042	高中職南區 B 組	1				
				043	高中職北區 B 組	2				
				044	高中職一區 A 組	2				
				045	高中職二區 A 組	1				
				046	國中南區 B 組	1				
				047	國中一區 A 組	1				

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數	
		下午	小號(Trumpet)獨奏	048	國中二區 A 組	3	35	
				049	國中三區 A 組	3		
				050	高中職北區 B 組	1		
				051	高中職南區 B 組	2		
				052	高中職二區 A 組	4		
				053	高中職三區 A 組	3		
			法國號(French Horn)獨奏	054	國中南區 B 組	2		
				055	國中一區 A 組	1		
				056	國中二區 A 組	4		
				057	國中三區 A 組	3		
				058	高中職南區 B 組	1		
				059	高中職一區 A 組	2		
				060	高中職二區 A 組	1		
				061	高中職三區 A 組	3		
10月20日	星期五	上午	長笛(Flute)獨奏	062	國中南區 B 組	3	18	
				063	國中北區 B 組	3		
				064	國中一區 A 組	2		
				065	國中二區 A 組	5		
				066	國中三區 A 組	5		
				067	高中職北區 B 組	2		
	下午	068		高中職南區 B 組	2	9		
		069		高中職一區 A 組	2			
		070		高中職二區 A 組	1			
		071		高中職三區 A 組	1			
		072		大專北區 B 組	1			
		10月23日		星期一	上午		樂(歌)曲創作 09:30 至 13:00	073
074	國中一區 A 組		1					
075	國中二區 A 組		3					
076	國中三區 A 組		1					
077	高中職三區 A 組		2					
下午	078		國小南區不分組		13	33		
	079		國小北區不分組		20			
	口琴(Harmonic)獨奏		080		國小北區不分組			31
			081	國中北區不分組	8			
			082	國中南區不分組	3			
			083	高中職北區不分組	1			
			084	高中職南區不分組	1			
10月24日	星期二		上午	木琴(馬林巴)獨奏	085	國中三區 A 組	8	25
					086	國中一區 A 組	10	
		087			國中二區 A 組	7		
		088			國中北區 B 組	1		
		089			國中南區 B 組	5		
	下午	090	高中職北區 B 組		2	20		
		091	高中職南區 B 組		2			
		092	高中職一區 A 組		5			
		093	高中職二區 A 組		3			
		094	高中職三區 A 組		2			

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數	
10月25日	星期三	上午	箏獨奏	095	國小南區 B 組	1	22	
				096	國小北區 B 組	5		
				097	國小一區 A 組	1		
				098	國小三區 A 組	3		
				099	國中南區 B 組	1		
				100	國中北區 B 組	5		
				101	國中一區 A 組	2		
				102	國中三區 A 組	1		
				103	高中職南區 B 組	1		
				104	高中職北區 B 組	2		
		下午	琵琶獨奏	105	國小三區 A 組	4	28	
				106	國中北區 B 組	2		
				107	國中南區 B 組	1		
				108	國中一區 A 組	3		
				109	高中職北區 B 組	2		
				110	高中職南區 B 組	1		
			柳葉琴獨奏	111	國小南區 B 組	3		
				112	國小三區 A 組	4		
阮咸獨奏	113	國中南區 B 組	2					
	114	國中一區 A 組	1					
	115	國中三區 A 組	1					
	116	高中職南區 B 組	1					
	117	國中南區 B 組	2					
	118	高中職南區 B 組	1					
	10月26日	星期四	上午	揚琴獨奏	119	國中南區 B 組	7	24
					120	國中北區 B 組	1	
121					國中一區 A 組	1		
122					國中三區 A 組	1		
123					高中職南區 B 組	3		
124					高中職北區 B 組	1		
125					高中職二區 A 組	2		
126					國小南區 B 組	2		
下午			127		國小北區 B 組	6		
			128		國小一區 A 組	3		
10月26日	星期四	上午	笛獨奏	129	國小三區 A 組	6	9	
				130	國小北區 B 組	6		
				131	國小三區 A 組	6		
				132	國中北區 B 組	3		
				133	國中一區 A 組	3		
				134	高中職北區 B 組	1		
				135	高中職二區 A 組	2		
			笙獨奏	136	大專南區 B 組	1		
				137	國小北區 B 組	1		
				138	國小三區 A 組	1		
				139	國中南區 B 組	1		
簫獨奏	140	國中一區 A 組	1	30				
	141	高中職二區 A 組	2					

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
10月27日	星期五		嗩吶獨奏	142	高中職南區 B 組	1	42
				143	高中職三區 A 組	1	
			中胡獨奏	144	國中南區 B 組	1	
				145	高中職二區 A 組	1	
		下午	高胡獨奏	146	國小南區 B 組	1	
				147	國小三區 A 組	1	
				148	國中南區 B 組	2	
				149	高中職二區 A 組	1	
				150	國小北區 B 組	6	
				151	國小南區 B 組	1	
		二胡獨奏	152	國小三區 A 組	4		
			153	國中北區 B 組	2		
			154	國中南區 B 組	4		
			155	國中一區 A 組	5		
156	國中二區 A 組		2				
157	高中職北區 B 組		4				
158	高中職南區 B 組		2				
159	高中職二區 A 組		4				
160	大專一區 A 組	1					
10月30日	星期一	上午	鋼琴獨奏	161	國小南區 B 組	25	25
		下午		162	國小北區 B 組	18	18
10月31日	星期二	上午	鋼琴獨奏	163	國小三區 A 組	23	23
		下午		164	國小二區 A 組	19	32
				165	國小一區 A 組	13	
11月1日	星期三	上午	鋼琴獨奏	166	國中一區 A 組	24	24
		下午		167	國中二區 A 組	16	30
				168	國中三區 A 組	14	
11月2日	星期四	上午	鋼琴獨奏	169	高中職南區 B 組	12	28
				170	高中職北區 B 組	12	
				171	大專南區 B 組	2	
				172	大專北區 B 組	2	
		下午		173	高中職一區 A 組	9	33
				174	高中職二區 A 組	10	
175	高中職三區 A 組	14					
11月3日	星期五	上午	鋼琴獨奏	176	國中北區 B 組	23	23
		下午		177	國中南區 B 組	15	15
領隊會議							
11月6日	星期一	上午	大提琴獨奏	178	國小南區 B 組	2	30
				179	國小北區 B 組	4	
				180	國小一區 A 組	3	
				181	國小二區 A 組	3	
				182	國小三區 A 組	5	
				183	國中南區 B 組	3	
				184	國中北區 B 組	3	
				185	高中職南區 B 組	3	
				186	高中職北區 B 組	4	
				187	國中一區 A 組	6	

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
11月6日	星期一	下午	大提琴獨奏	188	國中二區 A 組	3	35
				189	國中三區 A 組	2	
				190	高中職一區 A 組	7	
				191	高中職二區 A 組	4	
				192	高中職三區 A 組	3	
			低音提琴獨奏	193	國中北區 B 組	3	
				194	國中二區 A 組	2	
				195	高中職北區 B 組	1	
				196	高中職一區 A 組	1	
				197	高中職二區 A 組	1	
11月7日	星期二	下午	小提琴獨奏	199	國小南區 B 組	21	40
				200	國小北區 B 組	19	
				201	國小一區 A 組	8	
				202	國小二區 A 組	5	
				203	國小三區 A 組	8	
11月8日	星期三	下午	小提琴獨奏	204	國中南區 B 組	11	34
				205	國中北區 B 組	14	
				206	國中一區 A 組	16	
				207	國中二區 A 組	11	
				208	國中三區 A 組	7	
11月9日	星期四	上午	小提琴獨奏	209	高中職南區 B 組	3	32
				210	高中職北區 B 組	10	
				211	高中職一區 A 組	7	
				212	高中職二區 A 組	6	
				213	高中職三區 A 組	5	
		下午	214	大專北區 B 組	1		
			215	國中北區 B 組	3		
			216	國中南區 B 組	1		
			217	國中二區 A 組	1		
			218	國中三區 A 組	1		
11月9日	星期四	下午	中提琴獨奏	219	高中職北區 B 組	2	17
				220	高中職一區 A 組	3	
				221	高中職二區 A 組	2	
				222	高中職三區 A 組	4	
				223	高中職北區 B 組	2	
11月10日	星期五	鄉土歌謠比賽					
11月13日	星期一	上午	女高音	223	高中職北區 B 組	2	24
				224	高中職一區 A 組	4	
				225	高中職二區 A 組	3	
				226	高中職三區 A 組	2	
			女中低音及假聲男高音	227	高中職南區 B 組	3	
				228	高中職二區 A 組	2	
				229	高中職北區 B 組	1	
			女聲合唱	230	國中南區不分組	1	
231	國中北區不分組	1					
232	高中職南區不分組	1					
233	高中職北區不分組	1					

【個人賽/小型團賽--桃園客家文化館演藝廳】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數	
			混聲合唱	234	高中職北區不分組	1	15	
			男聲合唱	235	國中南區不分組	1		
				236	國中北區不分組	1		
		下午	同聲合唱	237	國小北區不分組	10		
				238	國小南區不分組	5		
11月14日	星期二	上午	弦樂合奏	239	國小南區B組	2	8	
				240	國小北區B組	4		
				241	國小一區A組	1		
				242	國小二區A組	1		
		下午		243	國中北區B組	3	8	
				244	國中南區B組	1		
				245	國中一區A組	1		
				246	國中二區A組	1		
				247	國中三區A組	1		
				248	高中職三區A組	1		
11月15日	星期三	上午	木管五重奏	249	國中北區B組	1	18	
				250	高中職南區B組	2		
				251	高中職北區B組	2		
				252	高中職三區A組	1		
			銅管五重奏	253	國中南區B組	1		
				254	國中北區B組	3		
				255	國中一區A組	1		
				256	國中三區A組	1		
				257	高中職南區B組	3		
		下午	258	高中職北區B組	1			
			259	高中職二區A組	2			
			鋼琴三重奏	260	國中一區A組	1	7	
				鋼琴五重奏	261	國中南區B組		1
			弦樂四重奏		262	國中一區A組		1
263	國中南區B組	2						
264	國中二區A組	1						
11月16日	星期四	上午	直笛合奏	265	高中職一區A組	1	19	
				266	國小南區不分組	6		
				267	國小北區不分組	8		
				268	國中南區不分組	1		
		下午		口琴四重奏	269	國中北區不分組	4	
					270	國中北區不分組	1	
				口琴合奏	271	國中南區不分組	1	8
					272	國小北區不分組	3	
					273	國小南區不分組	1	
					274	國中北區不分組	1	
275	國中南區不分組	1						

【團體賽--六和高中活動中心】

日期	星期	時間	比賽項目	場次	組別	隊數	參加總隊數
12月4日	星期一	上午	管樂合奏	276	國小北區B組	6	6
		下午		277	國小北區B組	3	
				278	國小南區B組	3	
				279	國小二區A組	1	
12月5日	星期二	上午	管樂合奏	280	國中南區B組	3	8
		下午		281	國中北區B組	5	
				282	國中一區A組	1	4
				283	國中二區A組	2	
				284	國中三區A組	1	
12月6日	星期三	上午	管樂合奏	285	高中職南區B組	5	5
		下午		286	高中職北區B組	6	6
12月7日	星期四	上午	管弦樂合奏	287	國小北區B組	1	8
				288	國小一區A組	1	
				289	國小三區A組	1	
				290	國中南區B組	1	
				291	國中北區B組	1	
				292	國中一區A組	1	
				293	國中二區A組	1	
				294	高中職二區A組	1	
		下午	兒童樂隊	295	國小南區不分組	3	8
				296	國小北區不分組	5	
12月8日	星期五	上午	行進管樂(70人以下)	298	國中北區不分組	1	9
				299	高中職南區不分組	1	
			國樂合奏	297	國小北區B組	1	
				300	國小三區A組	1	
				301	國中一區A組	1	
				302	高中職二區A組	1	
		絲竹室內樂	303	國小北區B組	2		
			304	國小三區A組	1		
		下午	絲竹室內樂	305	國中北區B組	1	8
				306	國中南區B組	2	
307	國中一區A組			1			
308	高中職北區B組			1			
309	高中職南區B組			2			
310	高中職二區A組			1			

12月11日	星期一	上午	打擊樂合奏	311	國小南區不分組	5	8
				312	國小北區不分組	3	
	下午	313		國小北區不分組	8	8	
12月12日	星期二	上午	打擊樂合奏	314	國中北區不分組	6	6
		下午		315	國中南區不分組	3	8
				316	高中職南區不分組	3	
				317	高中職北區不分組	2	

場次：(1)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏

比賽時間：2023年10月17日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	溫采莉
2	范雅惠
3	劉正傑
4	周孟妍
5	陳則安
6	張彤希
7	張丞希
8	鄒沛晴
9	章語曦
10	鄭煒軒
11	羅心語
12	何柏禹
13	莊翔茹
14	古采潔
15	杜立灝
16	李承翰
17	徐千茹
18	林以恩
19	林苡瑀
20	古子樂
21	廖天佑
22	林禹函
23	姜禮亦
24	楊子欣
25	陳靖煊
26	王采婕

場次：(2)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏

比賽時間：2023年10月17日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	胡丞寬
2	許芸綺
3	呂恩瑀
4	李宜誼
5	馬嫵甯
6	陳祺綦
7	張聿萱
8	侯令安
9	吳庭瑜
10	潘昕榆
11	王梓菲
12	吳詠瓊
13	王喬茵
14	蔡沛旭
15	李翊慈
16	趙美涵
17	廖沛晴
18	林佳鑿
19	李和茗
20	林瓏晉

場次：(3)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
 比賽時間：2023年10月17日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	徐媛洁

場次：(4)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
 比賽時間：2023年10月17日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	楊沛滕
2	楊家螢
3	朱可晴
4	林聖峻
5	黃玄霖

場次：(5)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
 比賽時間：2023年10月17日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	蔡沛渝

場次：(6)

比賽項目：直笛(Recorder)獨奏
 比賽時間：2023年10月17日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	李元惠

場次：(7)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	歐以諾
2	趙苙琦

場次：(8)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	謝睿恩

場次：(9)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	洪翊恩
2	廖予寬

場次：(10)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	黃章詠

場次：(11)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	施凱捷

場次：(12)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	廖芷妍

場次：(13)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	謝穗澄
2	戴云萱
3	陳泓傑
4	鄭羽洧

場次：(14)

比賽項目：薩克斯風(Saxophone)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	吳文顥

場次：(15)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	蔣瑾萱

場次：(16)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	陳季姍

場次：(17)

比賽項目：低音管(Bassoon)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	許哲瑄
2	鍾祐慧
3	許哲瑋

場次：(18)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏

比賽時間：2023年10月18日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	馮晴

場次：(19)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	林俊澄

場次：(20)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	黃詠熙

場次：(21)

比賽項目：雙簧管(Oboe)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	李亮儀

場次：(22)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	呂蕎羽
2	邱惟微

場次：(23)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	蘇羽彤
2	吳靖淳

場次：(24)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	吳沛穎
2	徐慕柔

場次：(25)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	林璞方
2	張予晴
3	林希綸
4	薛詩寰
5	柳安芹
6	祝赫
7	黃正閔
8	黎彥甯
9	古亦喬
10	陳恩
11	黃宇捷
12	顏祖屹

場次：(26)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	劉彥均
2	薛博壬
3	徐品晞
4	湯智甯
5	高鈺甯
6	梁淇軒

場次：(27)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	黃蔚婷
2	鄭家勻

場次：(28)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	張心愉

場次：(29)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	邱鈞淦
2	范芯瑜
3	張佩妤
4	史育蓁
5	林困穎

場次：(30)

比賽項目：單簧管(Clarinet)獨奏
 比賽時間：2023年10月18日(三)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	周倚萱
2	彭善囡

場次：(31)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	郭弈寬

場次：(32)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	蔡禮任

場次：(33)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李丞浩
2	鄭攸淨
3	張昱瑋

場次：(34)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	鍾侑蓁

場次：(35)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	王脩齊
2	胡郁婕

場次：(36)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	許育麟

場次：(37)

比賽項目：長號(Trombone)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	鍾文浩
2	陳源庠

場次：(38)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	戴立恩

場次：(39)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	陳柏澤
2	沈千芊
3	劉子菲
4	郭昫巨

場次：(40)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	鄭宇歲
2	朱沛妘
3	吳昀霓

場次：(41)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	陳宥綦
2	鍾艷彤

場次：(42)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	林富翔

場次：(43)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	謝兆觀
2	洪昕

場次：(44)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	李昀臻
2	李岳川

場次：(45)

比賽項目：低音號(Tuba)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	周子傑

場次：(46)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	張綺真

場次：(47)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	林析

場次：(48)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	龍以恩
2	丁愿寶
3	林耀翔

場次：(49)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	蔡欣渝
2	陳昱安
3	周星佑

場次：(50)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	翁子璇

場次：(51)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	李政均
2	張育瑄

場次：(52)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	陳育平
2	林冠豪
3	黃柏澄
4	邱崢閔

場次：(53)

比賽項目：小號(Trumpet)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	蔡禮安
2	吳宛諭
3	胡可箴

場次：(54)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏
 比賽時間：2023年10月19日(四)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	楊恩溥
2	羅章宸

場次：(55)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	李羽晴

場次：(56)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	羅于晴
2	溫秉承
3	張芸嘉
4	雷士正

場次：(57)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	方韋蓉
2	張依洵
3	胡睿涵

場次：(58)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	張沐洵

場次：(59)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	周芊余
2	林佑恩

場次：(60)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	沈詩晴

場次：(61)

比賽項目：法國號(French Horn)獨奏

比賽時間：2023年10月19日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	鄒旋伶
2	周定緯
3	蔣亦寶

場次：(62)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	魏娟安
2	徐以蕎
3	鄭文箏

場次：(63)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林立
2	陳盈好
3	林宸湜

場次：(64)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	葉知諭
2	葉昀妘

場次：(65)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李沁縈
2	呂嘉芯
3	黃昱溱
4	彭苡甯
5	陳紫晴

場次：(66)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	陳妍伶
2	吳苡嘉
3	李泳卿
4	徐千芸
5	宋芷妍

場次：(67)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	張妍榛
2	溫蕎安

場次：(68)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	邱聖甯
2	簡苡珊

場次：(69)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	李宥璇
2	傅玥瑤

場次：(70)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	劉品辰

場次：(71)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	戴語霈

場次：(72)

比賽項目：長笛(Flute)獨奏

比賽時間：2023年10月20日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專北區B組

編號	學生姓名
1	蕭力綾

場次：(73)

比賽項目：樂(歌)曲創作

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	陳繹有

場次：(74)

比賽項目：樂(歌)曲創作

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	干心菱

場次：(75)

比賽項目：樂(歌)曲創作

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	楊巧安
2	劉子鉸
3	吳以諾

場次：(76)

比賽項目：樂(歌)曲創作

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	丘潔蓉

場次：(77)

比賽項目：樂(歌)曲創作

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	黎宸希
2	李翊豪

場次：(78)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區不分組

編號	學生姓名
1	錢秉儒
2	何宗修
3	彭榆婷
4	王裕熏
5	葉芊毅
6	許展誌
7	林文語
8	鍾承祐
9	吳得嘉
10	宋芸欣

11	詹芷榕
12	范姜岑榕
13	黃銘賢

場次：(79)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區不分組

編號	學生姓名
1	謝承洧
2	顏沐熙
3	何允翔
4	林芸禾
5	高昀希
6	李禹昊
7	沈楷澄
8	沈家睿
9	簡睦亘
10	張馨予
11	陳佳荷
12	陳俊翰
13	賴泓廷
14	林品攸
15	陳宏奇
16	許真瑞
17	黃仔岑
18	鄭光祐
19	楊博宇
20	王璿綾

場次：(80)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區不分組

編號	學生姓名
21	姚佩妘
22	黃晨晏
23	毛宥翎
24	王翊睿
25	呂宥樂
26	李珮瑜
27	呂宥興
28	林倚詳
29	董于暄
30	古婕歆
31	李子瑜
32	卓逸璇
33	林宜臻
34	溫友誠
35	張喻喬
36	高洪幃
37	洪翊滄
38	胡真
39	李允喬
40	鍾宗偉
41	黃采彤
42	張晴雲
43	陳廣澤
44	蘇勁維
45	王若晴
46	郭蔚俐
47	范語婕

48	吳承暢
49	徐晨軒
50	林品鈞
51	賴奕晴

場次：(81)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學生姓名
1	陳品臻
2	沈楷玹
3	沈楷恬
4	吳頌心
5	林妍熙
6	褚沛恩
7	謝程皓
8	李郁慈

場次：(82)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏

比賽時間：2023年10月23日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學生姓名
1	蘇芷晴
2	蘇禹澄
3	徐世侑

場次：(83)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
 比賽時間：2023年10月23日(一)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職北區不分組

編號	學生姓名
1	謝蕎襄

場次：(84)

比賽項目：口琴(Harmonica)獨奏
 比賽時間：2023年10月23日(一)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：高中職南區不分組

編號	學生姓名
1	褚祐嘉

場次：(85)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	罕沛岑
2	謝昀捷
3	詹沅蓁
4	劉少華
5	簡雲
6	林聿頌
7	李碩穎
8	王畹扉

場次：(86)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	陳則元
2	吳若語
3	沈奕翔
4	賴怡岑
5	江子宏
6	黃阡諳
7	世喬巨
8	鄒馨
9	高玉儒
10	田紹廷

場次：(87)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
 組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李昀秣
2	徐瑞祺
3	葉家妤
4	林勻善
5	陳思彤
6	謝羽涵
7	鄭有溱

場次：(88)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	游子萱

場次：(91)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	陳歆
2	李翊安

場次：(89)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	范恩楷
2	吳秉勳
3	莊心慈
4	吳孟苓
5	周苾丞

場次：(92)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	呂孫宇
2	施宇芸
3	李明彥
4	陳諾亞
5	方少芸

場次：(90)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	陳芷安
2	李珮萱

場次：(93)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏
 比賽時間：2023年10月24日(二)
 比賽地點：桃園市客家文化館
組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	李思賢
2	彭翊杰
3	王彩卉

場次：(94)

比賽項目：木琴(馬林巴)獨奏

比賽時間：2023年10月24日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	王侑強
2	宋玟瑾

場次：(95)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	李絮宸

場次：(96)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	何沛玲
2	周芷誼
3	吳苡瑄
4	邱語婕
5	邱瑾婕

場次：(97)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	邱珮綾

場次：(98)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	張祐瑄
2	劉芝妍
3	徐媛洁

場次：(99)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	莊恩綦

場次：(100)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林玟忻
2	洪湘絨
3	洪綺姍
4	俞舒媛
5	張菀榕

場次：(101)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	蘇昕瑜
2	楊千霈

場次：(102)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	程紫涵

場次：(103)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	劉玟婷

場次：(104)

比賽項目：箏獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	林郁軒
2	鍾開玗

場次：(105)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	魯羿岑
2	傅芊瑜
3	陳秭霖
4	洪啟人

場次：(106)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	陳子寧
2	蔡宇昕

場次：(107)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	陳穎萱

場次：(108)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	許芷璇
2	顏可汝
3	文中

場次：(109)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	林孜庭
2	李小蓁

場次：(110)

比賽項目：琵琶獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	高歆

場次：(111)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	巫可晴
2	陳羽
3	鄭昫恩

場次：(112)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	王訢語
2	鄭安希
3	許羽彤
4	余筱嵐

場次：(113)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	藍允柔
2	李采儒

場次：(114)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	陳虹宜

場次：(115)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	方韋蓉

場次：(116)

比賽項目：柳葉琴獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	蔣宇芯

場次：(117)

比賽項目：阮咸獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	陳芷萱
2	林妍蓁

場次：(118)

比賽項目：阮咸獨奏

比賽時間：2023年10月25日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	張云馨

場次：(119)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	鄒宜真
2	張妍鈺
3	施采均
4	姜德孺
5	徐嫩媗
6	溫宜芳
7	翁玉慧

場次：(120)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	林珈頤

場次：(121)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	王姝心

場次：(122)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	曾棠芯

場次：(123)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	林書聿
2	黃心蕾
3	徐慧瑤

場次：(124)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	鍾宇翔

場次：(125)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張嘉佑
2	邱子宸

場次：(126)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	黃彩婕
2	林紫薺

場次：(127)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	高于晴
2	黃依萱
3	楊錫安
4	林帛頤
5	蔡宜祥
6	林侑儒

場次：(128)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	陳艾莎
2	李靚暄
3	李韋鵠

場次：(129)

比賽項目：揚琴獨奏

比賽時間：2023年10月26日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	陳宥安
2	鍾宇晴
3	吳芸萱
4	王靚
5	李昀霏
6	郭靜

場次：(130)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	吳柏騁
2	吳亞璇
3	廖祐閔
4	李紀萱
5	吳澤家
6	陳睿騰

場次：(131)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	李鎧伶
2	許淮暘
3	吳盈嫻
4	林濬泰
5	吳妘溱
6	彭冠蓁

場次：(132)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	李訓學
2	簡弋雯
3	陳芷嫻

場次：(133)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	黃兆佑
2	湯雅淳
3	黃昱臻

場次：(134)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	徐偉恆

場次：(135)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張晉嘉
2	吳叡欣

場次：(136)

比賽項目：笛獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專南區B組

編號	學生姓名
1	鄭程遠

場次：(137)

比賽項目：笙獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	王予恩

場次：(138)

比賽項目：笙獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	龐云愷

場次：(139)

比賽項目：笙獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	蘇新

場次：(140)

比賽項目：簫獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	黃兆佑

場次：(141)

比賽項目：簫獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	張晉嘉
2	吳叡欣

場次：(142)

比賽項目：嗩吶獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	李昶鴻

場次：(143)

比賽項目：嗩吶獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	蔡鎧騰

場次：(144)

比賽項目：中胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	黃湘庭

場次：(145)

比賽項目：中胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	傅宥榆

場次：(146)

比賽項目：高胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	顏思一

場次：(147)

比賽項目：高胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	蘇詩飛

場次：(148)

比賽項目：高胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	郭芊妤
2	詹舒婷

場次：(149)

比賽項目：高胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	吳彥諄

場次：(150)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	胡閩煥
2	陳彤心
3	黃伊得
4	蔡秉叡
5	施采君
6	王維辰

場次：(151)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	陳宥心

場次：(152)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	張恩瑜
2	詹恩瑜
3	林秉祐
4	朱陳萱

場次：(153)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	湯博凱
2	李峻睿

場次：(154)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	邱宥程
2	孫歆妮
3	鍾婕寧
4	陳漢揚

場次：(155)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	吳承諺
2	顏山憶
3	吳思蓓
4	陳沛勻
5	李亭蓁

場次：(156)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	黃婕睿
2	黃愉文

場次：(157)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	周冠騫
2	楊鼎源
3	宗妍溱
4	張筠

場次：(158)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	曾敬恩
2	蔡鎧騰

場次：(159)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	曹芷熏
2	陳燕芸
3	沈宥希
4	呂紹安

場次：(160)

比賽項目：二胡獨奏

比賽時間：2023年10月27日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專一區A組

編號	學生姓名
1	陳德晉

場次：(161)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年10月30日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	王浩威
2	楊靖航
3	陳宥澄
4	陳羽
5	陳苡豪
6	方晴
7	季楷桁
8	巫佩盈
9	黃晨熙
10	蔡芫誼
11	李昀翰
12	朱品鑫
13	陳怡璇
14	鍾蕎安
15	楊子瑩
16	王晨睿
17	張媛涵
18	任美伶
19	莊品彤
20	陳苡加
21	黃定寬
22	陳韋臻
23	吳欣叡
24	徐詠淇
25	宋名璿

場次：(162)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年10月30日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	魯秩宇
2	林詠晴
3	陳甫睿
4	王映潔
5	江庭妤
6	謝承洧
7	吳采倪
8	盧彥丞
9	鄭百佳
10	陳漢昇
11	楊宸恩
12	李晨馨
13	秦子洋
14	黃寬瑞
15	陳濬昇
16	張駱洧
17	蕭輔寬
18	陳宣穎

場次：(163)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年10月31日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	蔡念樺
2	姜程競
3	胡恩與
4	蔡景宸
5	黃泊洳
6	李安
7	彭乾亞
8	程毓喬
9	郭宥妍
10	詹業翔
11	戴少熹
12	李巧甯
13	鄭丞鈞
14	徐媛洁
15	曾羿博
16	楊晨晞
17	鄭雅婷
18	謝杰坤
19	梁予薰
20	彭友
21	曾慶軒
22	張赫晟
23	呂品霏

場次：(164)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年10月31日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	陳靛霖
2	陳品妍
3	陳星霓
4	闕詩恩
5	饒雅姿
6	林玥曉
7	呂孟溱
8	蘇筱甯
9	蘇奕浩
10	林真
11	陳韋彤
12	陳亭誼
13	林君瑤
14	王冠霆
15	黃教哲
16	吳宇哲
17	鄭淇玫
18	黃靖曦
19	陳星睿

場次：(165)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年10月31日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	方重壹
2	劉心如
3	張書曼
4	凌宇歲
5	李彩禕
6	謝榕娣
7	劉采賀
8	吳珮羽
9	林書涵
10	張家若
11	李誌軒
12	吳思辰
13	裴若潔

場次：(166)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月1日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	吳沛穎
2	應子辰
3	高湘保
4	羅振豪
5	李宜宸
6	曹淳鈞
7	黃聖恩
8	千心菱
9	李奕瑤
10	李宛樺
11	璩偉丞
12	蔡晏婷
13	葉昀妘
14	賴韻而
15	梁語甯
16	龐媛勻
17	王思云
18	林子苓
19	陳子渝
20	吳心彤
21	田紹廷
22	張定弘
23	彭暉瀚
24	世喬巨

場次：(167)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月1日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李云云
2	張予晴
3	秦晏均
4	祝赫
5	呂嘉芯
6	楊喜臻
7	李昕諭
8	鄭有溱
9	段品岑
10	黃昱溱
11	孔繁硯
12	吳以諾
13	徐瑞祺
14	詹澤恩
15	陳安娜
16	陳恩

場次：(168)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月1日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	薛博壬
2	陳韻而
3	陳英至

4	陳奕
5	宋昀潔
6	梁淇軒
7	胡睿涵
8	丘潔蓉
9	鍾艷彤
10	林以澤
11	陳子琪
12	游浣涵
13	鍾侑蓁
14	徐千芸

場次：(169)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	蔡秉辰
2	歐以諾
3	王浚源
4	陳瑾萱
5	徐榮陽
6	吳佳宜
7	蕭詩妤
8	張御風
9	黃以潔
10	鄭涔恩
11	陳宣甯
12	嚴子璇

場次：(170)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	石濬璋
2	鄭心合
3	謝蕎安
4	張詠琦
5	陳儀韜
6	陳寬綸
7	謝佳好
8	何安
9	陳宥嘉
10	林栢溱
11	魏豐淵
12	黃詩宇

場次：(171)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專南區B組

編號	學生姓名
1	陸紹祺
2	楊善茵

場次：(172)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專北區B組

編號	學生姓名
1	王彥棠
2	尤婉瑜

場次：(173)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	林妤庭
2	賈大德
3	林芊卉
4	林子芸
5	張芸榕
6	許皓翔
7	王諭萱
8	洪雲珊
9	郭品婕

場次：(174)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	吳宥樺
2	陳燕芸
3	吳基宇
4	余亭勳
5	林冠廷
6	張嘉祝
7	邱鈞浚
8	彭昭今
9	邱崢閔
10	林暉恩

場次：(175)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月2日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	鍾承恩
2	陳致廷
3	曾芯筠
4	賴郁軒
5	湯薇庭
6	彭善喲
7	林詩洵
8	何冠穎
9	李翊豪
10	劉抒恆
11	鄭有澤

12	吳宇任
13	陳思妘
14	賴若晴

場次：(176)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月3日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	楊展勳
2	呂安窈
3	陳欣亞
4	廖敏蘊
5	陳寬維
6	蕭芷妍
7	關童
8	陳羿豪
9	古瓊綺
10	謝易廷
11	石承羲
12	秦梓齊
13	陳昊暘
14	歐哲亨
15	鄭凱丞
16	徐以帆
17	蘇致語
18	楊翎琳
19	李玆恩
20	何昕
21	歐陽祐嘉
22	唐翎哲
23	陳佩琪

場次：(177)

比賽項目：鋼琴獨奏

比賽時間：2023年11月3日(五)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	曾子秦
2	林家誼
3	陳思穎
4	湯栩鉸
5	謝辰昕
6	吳靖淳
7	徐歆甯
8	胡惟晨
9	林采妮
10	楊鈺瑩
11	李慕言
12	倪惟樂
13	姜欣妤
14	陳安安
15	李慕勒

場次：(178)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	吳湘妘
2	許書菲

場次：(179)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	張宸維
2	何沛澄
3	李宜瑾
4	謝沂叡

場次：(180)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	張宜靖
2	吳庭萱
3	凌宇歲

場次：(181)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	劉品禕
2	吳宜霏
3	王蕊嘉

場次：(182)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	葉靜菲
2	管昀希
3	戴少熹
4	鄢佺凡
5	呂品霏

場次：(183)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	陳玠甯
2	李俊陞
3	葉俞昕

場次：(184)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	楊淇諭
2	邱莘雅
3	邱瀚宇

場次：(185)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	李映萱
2	賴威廷
3	范維中

場次：(186)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	曾奕瑄
2	陳俞霖
3	洪允恩
4	陳宥嘉

場次：(187)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	廖霖洺
2	楊凱捷
3	王盈淇
4	璩偉丞
5	謝喬淇
6	賴韻而

場次：(188)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李云云
2	陳心騏
3	林沛辰

場次：(189)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	曾慶稜
2	蘇冠杰

場次：(190)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	何承叡
2	張家恆
3	陳柏慈
4	張宇君
5	董睿恩
6	楊淨硯
7	簡瑜君

場次：(191)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	賴懷安
2	藍以琪
3	何采妮
4	林暉恩

場次：(192)

比賽項目：大提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	李新媛
2	尤昕予
3	陳泓均

場次：(193)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	陳毓龍
2	饒文詒
3	林宜澤

場次：(194)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	魯穎
2	梁瑜芯

場次：(195)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	蔡昀澄

場次：(196)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	李宇寧

場次：(197)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	萬宥辰

場次：(198)

比賽項目：低音提琴獨奏

比賽時間：2023年11月6日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	謝妘昕
2	黃清清

場次：(199)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月7日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學生姓名
1	朱宸緯
2	任美伶
3	袁瑜
4	黃苡瑄
5	黃定寬
6	李安
7	盧敬澄
8	譚予彤
9	葉時榆
10	黃瀞嫻
11	柯舒晴
12	楊淮宇
13	曾梓堯
14	康本揚
15	郭晏碩
16	張凱翔
17	曾竝翔
18	王唯
19	伍謙華
20	黃苡甄
21	張清磊

場次：(200)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月7日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學生姓名
1	謝旻熹
2	王妍甯
3	吳忠諒
4	蔡昀澈
5	戴子洧
6	王楷博
7	魯耘碩
8	邱紹齊
9	張恩慈
10	范姜心妤
11	周芯羽
12	蔡絜叡
13	林佳岑
14	陳安笛
15	潘亞郁
16	宋翊睿
17	鄧荅妤
18	丘羽岑
19	鄭昱騰

場次：(201)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月7日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學生姓名
1	林書涵
2	王孟祺

3	王孟婷
4	趙少寧
5	謝榕娣
6	謝宇晨
7	劉采賀
8	翁博雅

場次：(202)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月7日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小二區A組

編號	學生姓名
1	陳駒霖
2	陳冠霖
3	彭苡軒
4	唐書馨
5	陳秉澤

場次：(203)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月7日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小三區A組

編號	學生姓名
1	詹業翔
2	林春帆
3	彭乾亞
4	曾慶軒
5	蔡念樺
6	蔡景宸
7	彭友
8	黃子恩

場次：(204)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月8日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	徐以茜
2	劉濬為
3	朱陳可昕
4	黃楚恩
5	陳可頤
6	邱苡絮
7	袁蓉
8	倪惟樂
9	梁詠惠
10	陳思霈
11	曾柏翰

場次：(205)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月8日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	徐子婕
2	邱浩芸
3	劉臻昕
4	劉宛璇
5	劉呈裕
6	陳寬維
7	張智媛
8	謝欣霏

9	林莘恩
10	李勝弘
11	李叡
12	李英愛
13	戴子澧
14	劉恩綺

場次：(206)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月8日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學生姓名
1	周晏霆
2	廖宇婕
3	李予霏
4	羅振豪
5	顧妮恩
6	蔡函恩
7	姚葭
8	尤昕恬
9	徐健嵐
10	張定弘
11	吳宥杰
12	黃喆
13	朱玉安
14	吳翰
15	張玟琦
16	洪十一

場次：(207)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月8日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	李聖鎧
2	蔡佳霓
3	李昕諭
4	楊祐萁
5	吳志緯
6	陳琦蕾
7	黃柏翔
8	張宛馨
9	陳炘浩
10	劉珈瑀
11	黃琥

場次：(208)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月8日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	宋昀潔
2	曾雅暄
3	劉芷璇
4	莊翊鈺
5	林聿頌
6	楊辰皓
7	邱懷賦

場次：(209)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	邱于恩
2	卓勁廷
3	陳柏穎

場次：(210)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	賴瑾柔
2	彭筠筑
3	陳寬綸
4	譚羽涵
5	侯又溱
6	李居易
7	張寧恩
8	李沁蓁
9	陳翊璋
10	楊淇睿

場次：(211)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	林芷洵
2	楊智甯
3	翁博璋
4	劉睿珈
5	王郁涵
6	鄧博謙
7	蘇子涵

場次：(212)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	陳宥璇
2	陳鈺棠
3	羅翊僑
4	何彩瑜
5	黃楷紘
6	楊典融

場次：(213)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	蔡子奐
2	鍾承恩
3	湯岳澧
4	王可葳
5	林昀萱

場次：(214)

比賽項目：小提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：大專北區B組

編號	學生姓名
1	林承宥

場次：(215)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學生姓名
1	陳芃穎
2	蔣采軒
3	邱宇嫻

場次：(216)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學生姓名
1	張瑋哲

場次：(217)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學生姓名
1	張雨涵

場次：(218)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學生姓名
1	李兀

場次：(219)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	黃鼎鈞
2	黃宥棋

場次：(220)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	貢御寧
2	楊宥芸
3	許皓翔

場次：(221)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	徐千綸
2	鍾宜蓁

場次：(222)

比賽項目：中提琴獨奏

比賽時間：2023年11月9日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	陳妍蓁
2	孔迦得
3	林采義
4	陳思妘

場次：(223)

比賽項目：女高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	林芮安
2	洪鎬嵐

場次：(224)

比賽項目：女高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學生姓名
1	丁思妤
2	莊卉恩
3	楊曼汝
4	黃佩綺

場次：(225)

比賽項目：女高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	吳婕華
2	廖偲尹
3	張芷晏

場次：(226)

比賽項目：女高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學生姓名
1	林語彤
2	王芊懿

場次：(227)

比賽項目：女中低音及假聲男高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學生姓名
1	張佩育
2	謝睿涵
3	楊宥倫

場次：(228)

比賽項目：女中低音及假聲男高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學生姓名
1	潘大楓
2	彭昭今

場次：(229)

比賽項目：女中低音及假聲男高音

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學生姓名
1	洪允恩

場次：(230)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	私立復旦高中

場次：(231)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(232)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區不分組

編號	學校名稱
1	私立復旦高中

場次：(233)

比賽項目：女聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	振聲高中

場次：(234)

比賽項目：混聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市新興高中

場次：(235)

比賽項目：男聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立中壢國中

場次：(236)

比賽項目：男聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(237)

比賽項目：同聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	瑞豐國民小學
2	仁和國民小學
3	建德國民小學
4	南崁國民小學
5	龜山國民小學
6	龍安國民小學
7	西門國民小學
8	成功國民小學
9	公埔國民小學
10	介壽國民小學

場次：(238)

比賽項目：同聲合唱

比賽時間：2023年11月13日(一)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	笨港國民小學
2	普仁國民小學
3	中正國民小學
4	中平國民小學
5	桃園市立樹林國民小學

場次：(239)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區B組

編號	學校名稱
1	文化國民小學
2	高原國民小學

場次：(240)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	同德國民小學
2	青溪國民小學
3	長庚國民小學
4	莊敬國民小學

場次：(241)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小一區A組

編號	學校名稱
1	西門國民小學

場次：(242)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民小學

場次：(243)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	同德國民中學
2	大有國民中學
3	青溪國民中學

場次：(244)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	東興國民中學

場次：(245)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(246)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(247)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學

場次：(248)

比賽項目：弦樂合奏

比賽時間：2023年11月14日(二)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(249)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	仁和國民中學

場次：(250)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立內壢高級中學
2	桃園市立平鎮高級中學

場次：(251)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校
2	陽明高中

場次：(252)

比賽項目：木管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職三區A組

編號	學校名稱
1	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(253)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	興南國民中學

場次：(254)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	仁和國民中學
2	大竹國民中學
3	青溪國民中學

場次：(255)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(256)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中三區A組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學

場次：(257)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立平鎮高級中學
2	龍潭高級中等學校
3	桃園市立內壢高級中學

場次：(258)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校

場次：(259)

比賽項目：銅管五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市新興高中
2	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(260)

比賽項目：鋼琴三重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(261)

比賽項目：鋼琴五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	東興國民中學

場次：(262)

比賽項目：鋼琴五重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(263)

比賽項目：弦樂四重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	東興國民中學
2	石門國民中學

場次：(264)

比賽項目：弦樂四重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(265)

比賽項目：弦樂四重奏

比賽時間：2023年11月15日(三)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：高中職一區A組

編號	學校名稱
1	武陵高級中等學校

場次：(266)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	中原國民小學
2	自立國民小學
3	大崙國民小學
4	富台國民小學
5	潛龍國民小學
6	楊梅國民小學

場次：(267)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	文山國民小學
2	永順國民小學
3	快樂國民小學
4	北門國民小學
5	新莊國民小學
6	中山國民小學
7	莊敬國民小學
8	南門國民小學

場次：(268)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	東興國民中學

場次：(269)

比賽項目：直笛合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	光明國民中學
2	中興國民中學
3	桃園市立南崁國民中學
4	文昌國民中學

場次：(270)

比賽項目：口琴四重奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(271)

比賽項目：口琴四重奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	凌雲國民中學

場次：(272)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	大忠國民小學
2	南崁國民小學
3	南美國民小學

場次：(273)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	德龍國民小學

場次：(274)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁國民中學

場次：(275)

比賽項目：口琴合奏

比賽時間：2023年11月16日(四)

比賽地點：桃園市客家文化館

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	凌雲國民中學

場次：(276)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月4日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	公埔國民小學
2	同安國民小學
3	文華國民小學
4	建國國民小學
5	同德國民小學
6	西門國民小學

場次：(277)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月4日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
7	僑愛國民小學
8	錦興國民小學
9	慈文國民小學

場次：(278)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月4日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小南區B組

編號	學校名稱
1	元生國民小學
2	龍星國民小學
3	文化國民小學

場次：(279)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月4日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民小學

場次：(282)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月5日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立大園國民中學

場次：(280)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月5日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	六和學校財團法人桃園市六和高級中等學校
2	楊光國民中小學
3	興南國民中學

場次：(283)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月5日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學
2	內壢國民中學

場次：(281)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月5日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	仁和國民中學
2	慈文國民中學
3	大竹國民中學
4	桃園市立經國國中
5	青溪國民中學

場次：(284)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月5日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中三區A組

編號	學校名稱
1	平鎮國民中學

場次：(285)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月6日(三)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	桃園市市立楊梅高中
2	國立中央大學附屬中壢高級中學
3	桃園市立平鎮高級中學
4	桃園市立內壢高級中學
5	龍潭高級中等學校

場次：(286)

比賽項目：管樂合奏

比賽時間：2023年12月6日(三)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立壽山高級中等學校
2	陽明高中
3	桃園市立桃園高中
4	桃園市立永豐高中
5	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校
6	桃園市立武陵高級中等學校

場次：(287)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	文欣國民小學

場次：(288)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小一區A組

編號	學校名稱
1	西門國民小學

場次：(289)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	新勢國民小學

場次：(290)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	私立復旦高中

場次：(291)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立大崗國民中學

場次：(292)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	中興國民中學

場次：(293)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中二區A組

編號	學校名稱
1	大成國民中學

場次：(294)

比賽項目：管弦樂合奏

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(295)

比賽項目：兒童樂隊

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	上大國民小學
2	新坡國民小學
3	頭洲國民小學

場次：(296)

比賽項目：兒童樂隊

比賽時間：2023年12月7日(四)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	桃園國民小學
2	大有國民小學
3	大竹國民小學
4	長庚國民小學
5	南崁國民小學

場次：(297)

比賽項目：國樂合奏

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	南崁國民小學

場次：(298)

比賽項目：行進管樂(70人以下)

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：仁和國民中學

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	仁和國民中學

場次：(299)

比賽項目：行進管樂(70人以下)

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：仁和國民中學

組別：高中職南區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市育達高級中等學校

場次：(300)

比賽項目：國樂合奏

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	忠貞國民小學

場次：(301)

比賽項目：國樂合奏

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	福豐國民中學

場次：(302)

比賽項目：國樂合奏

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(303)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區B組

編號	學校名稱
1	大忠國民小學
2	建國國民小學

場次：(304)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小三區A組

編號	學校名稱
1	忠貞國民小學

場次：(305)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中北區B組

編號	學校名稱
1	文昌國民中學

場次：(306)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中南區B組

編號	學校名稱
1	富岡國民中學
2	桃園市立過嶺國民中學

場次：(307)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中一區A組

編號	學校名稱
1	福豐國民中學

場次：(308)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職北區B組

編號	學校名稱
1	大園國際高中

場次：(309)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職南區B組

編號	學校名稱
1	桃園市立內壢高級中學
2	國立中央大學附屬中壢高級中學

場次：(310)

比賽項目：絲竹室內樂

比賽時間：2023年12月8日(五)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職二區A組

編號	學校名稱
1	桃園市立南崁高級中等學校

場次：(311)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月11日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小南區不分組

編號	學校名稱
1	新屋國民小學
2	龍星國民小學
3	頭洲國民小學
4	瑞塘國民小學
5	新勢國民小學

場次：(312)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月11日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
1	田心國民小學
2	西門國民小學
3	大成國民小學

場次：(313)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月11日(一)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國小北區不分組

編號	學校名稱
4	公埔國民小學
5	大竹國民小學
6	文欣國民小學
7	自強國民小學
8	新埔國民小學
9	會稽國民小學
10	大埔國民小學
11	壽山國民小學

場次：(314)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月12日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中北區不分組

編號	學校名稱
1	大成國民中學
2	大竹國民中學
3	竹圍國民中學
4	中興國民中學
5	迴龍國民中小學
6	同德國民中學

場次：(317)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月12日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職北區不分組

編號	學校名稱
1	國立臺北科技大學附屬桃園農工高級中等學校
2	陽明高中

場次：(315)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月12日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：國中南區不分組

編號	學校名稱
1	龍興國民中學
2	平鎮國民中學
3	東興國民中學

場次：(316)

比賽項目：打擊樂合奏

比賽時間：2023年12月12日(二)

比賽地點：六和高中活動中心

組別：高中職南區不分組

編號	學校名稱
1	桃園市立平鎮高級中學
2	國立中央大學附屬中壢高級中學
3	私立復旦高中



指導單位 | 國立臺灣藝術教育館

主辦單位 | 桃園市政府教育局

承辦單位 | 桃園市立新明國中

協辦單位 | 西門國小、大成國小、新勢國小、忠貞國小、內壢國中、中興國中、大成國中、平鎮國中、大園國中、
福豐國中、仁和國中、南崁高中、武陵高中、六和高中